

تمیشتہ لایف
 امام احمد رضا رحمہ اللہ

عقلمانیوں کی حقیقت کشمکش



مفت محمد رفیع الرحمن صاحب مدظلہ العالی

مُتَبَرِّعُ الْعَيْنِ

تَقْطِیلُ الْإِجْهَامِ

مُتَبَرِّعُ الْعَيْنِ



دار الفکر بیروت

رسالہ

مُنِيرُ الْعَيْنِ فِي حُكْمِ تَقْبِيلِ الْإِيْهَامَيْنِ

(انگوٹھے چومنے کے سبب آنکھوں کا روشن ہونا)

مسئلہ کیا فرماتے ہیں علمائے دینی اس مسئلہ میں کہ اذان میں کلمہ اشہد ان محمدًا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے انگوٹھے چومنا آنکھوں سے لگانا کیسا ہے؟ بیٹھو اتوجہدوا۔

فتویٰ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله الذي نور عيون المسلمين بنور
عين اعيان المرسلين، والقسلة و
السلام على نور العيون سرور القلب
المحزون محمد الرفيع ذكره في
الصلاة والاذان، والحبيب اسمه عند اهل
الايمان، وعلى السبيل وصحبه
تمام ثوبان الله کے لیے جس نے گرد و انبار و مرسلین کے
سربراہ کے نور سے تمام مسلمانوں کی آنکھوں کو روشن
بخشی، صلاۃ و سلام ہوا اس پر جو آنکھوں کا نور پریشان
دلوں کا سرور یعنی محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم جن کا ذکر
اذان و نماز میں بلند ہے۔ جس کا اسم گرامی اہل ایمان کے
ہاں نہایت ہی محبوب ہے وہ آپ کی آل و اصحاب پر

المشروحة صمد و رهم لجلال اسوارہ و
 المفتوحة حیونہم بجمال انوارہ، و اشہد
 ان لا اله الا الله وحده لا شریک له،
 و انت محمدا عبده و رسولہ
 بالهدی و دین الحق ارسلہ
 صلی الله تعالی علیہ و علی
 آلہ و صحبہ اجمعین، و علینا
 صلواتہم و بھم و لھم یا ارحم الراحمین
 آمین۔ قال العبد الذلیل للمولی العلیل
 عبد المصطفیٰ احمد رضا محمدی النقی الحنفی
 القادری البرکاتی الیریلوی، نور اللہ حیونہ و
 اصلہ شیونہ مستعین ارب الفانی من شر
 ما خلق و حامد اللہ علی ما الھم و وفق۔

جی کے مبارک سینے آپ کے اسرار و رموز کے جلال کیلئے
 کھیل دئے۔ اور ان کی آنکھوں کو آپ کے انوار جمال
 سے سوراخا میں گواہی دیتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ کے
 سوا کوئی معبود نہیں وہ وحدہ لا شریک ہے اور حضرت
 محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اس کے برگزیدہ بندہ
 اور رسول ہیں جن کو ہدایت اور دین حق کے ساتھ مبعوث
 کیا اللہ ہم پر بھی رحمت برسان کے ساتھ، ان کے سبب
 اور ان کے صدقہ میں یا ارحم الراحمین، مولیٰ جلیل کا بدوکیل
 عبد المصطفیٰ احمد رضا محمدی نقی، حنفی، قادری، برکاتی، یریلوی
 کہتا ہے اللہ تعالیٰ اس کی آنکھوں کو منور فرمائے اور اس کے
 تمام احوال کی اصلاح کرے و رانجا لیکر وہ رب الغنی کے پناہ
 میں آتا ہے تمام مخلوق کے شر سے اور حمد کہتا ہے اللہ کی
 اس پر جو اس نے عطا کی اور اس کی توفیق دی۔ (ت)

الجواب

حضرت پیر شیعہ یوم النور صاحب دواک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک اذان میں سننے وقت انگوٹے
 یا انگشتان شہادت چوم کر آنکھوں سے لگانا قطعاً جائز، جس کے جواز پر مقام تبرع میں دلائل کثیرہ قائم، اور خود اگر
 کوئی دلیل خاص نہ ہو تو منع پر شرع سے دلیل نہ ہونا ہی جواز کے لیے دلیل کافی تھا، جو ناجائز بتانے ثبوت دینا انکی
 ذمہ ہے کہ قائل جواز تمسک باصل محتاج دلیل نہیں، پھر یہاں تو حدیث و فقہ و ارشاد علما و عمل
 قدیم سلفہ صحابہ کچھ موجود۔ علمائے محدثین نے اس باب میں حضرت فقیہہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سیدنا
 صدیق اکبر و حضرت ریحانہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سیدنا امام حسن و حسین و حضرت نقیب اولیائے رسول اللہ صلی
 تعالیٰ علیہ وسلم سیدنا ابوالعباس عقیل علی البیہد الکرم و علیم جمیع الصلوٰۃ و التسلیم و غیرہ اکابر دین سے عیشیں روایت
 فرمائیں جس کی قدر سے تفصیل امام علامہ کس الدین سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے کتاب مستطاب مقامہ حسنہ میں ذکر فرمائی
 اور جامع الرموز شرح نقایہ مختصر الوقایہ و فتاویٰ صوفیہ و کنز العباد و در المختار حاشیہ در مختار و غیرہ کتب فقہ میں اس
 فعل کے استحباب و استحسان کے معلق تصریح آئی، ان میں اکثر کتابیں خود مانعیں اور ان کے اکابر و علماء مثل مسکن قزوینی

وغیرہ کے مستندات سے ہیں اور ان حدیثوں کے بارہ میں اُنی محدثین کرام و محققین اعلام نے جو تصحیح و تضعیف و تحریر و توثیق میں دائرہ مسئلہ ال سے نہیں نکلتے اور راہ تسامیل و تشدّد نہیں چلتے حکم اخیر و خلاصہ بحث و تقریر یہ قرار دیا کہ خود حضور اللہ سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے جو حدیثیں یہاں روایت کی گئیں باصلاحِ محدثین درجہ صحت کو فائز نہ ہوں، مقاصد میں فرمایا،

لَا يَصِحُّ فِي الْمَرْفُوعِ مِنْ كُلِّ هَذَا شَيْءٍ۔
بیان کردہ مرفوع احادیث میں کوئی بھی درجہ صحت پر فائز نہیں۔ (د)

مولانا علی قادری علیہ رحمۃ الہیاری موضوعات کبریٰ میں فرماتے ہیں،
کل ما يروى في هذا اخلا يصح سرفعه البتة۔
اس بارے میں جو بھی روایات بیان کی گئی ہیں ان کا مرفوع ہونا صحیح نہیں۔ (د)

علامہ ابن عابدین شامی قدس سرہ السامی و النعمان میں علامہ جمیل جزائری رحمہ اللہ تعالیٰ سے نقل فرماتے ہیں،
نقصيص في المرفوع من كل هذا شيء۔
بیان کردہ مرفوع احادیث میں کوئی بھی درجہ صحت پر فائز نہیں۔ (د)

پھر خادم حدیث پرودہ نے کہ اصطلاح محدثین میں فقہی صحت کا کوئی مستند نہیں نہ کہ فقہی صلاح و تمام کدھ صلوٰۃ تنسک ذکر و عزوی وضع کذب، تو محدثین ان احادیث پر بھیجے باصلاحِ محدثین حکم صحت صحیح نہیں یونہی حکم وضع و کذب بھی ہرگز مقبول نہیں بلکہ تصریح اکثر فقہ کثرت طرق سے جو نقصان متواتر آور حمل علماء قبول قد احادیث کے لیے قوی دیگر آرزو سی تو فضائل اعمال میں حدیث ضعیف بالا جماع مقبول، اور اس سے بھی گزریے تو بلا شبہ یہ فعل اکابر دین سے مروی و منقول اور سلف صالح میں حفظ صحت بصورت دشنامی چشم کے لیے مجرب اور معمول، ایسے عمل پر بالغرض اگر کچھ نہ ہو تو اسی قدر سند کافی بلکہ اصلاً نقل بھی نہ ہو تو صحت تجربہ وافی کو آخر افس میں کسی حکم شرعی کا ازالہ نہیں نہ کسی سنت ثابتہ کا اعلان اور نفع حاصل تو منہ باطل، بلکہ انصاف کیجئے تو محدثین کا فقہی صحت کو احادیث مرفوعہ سے خاص کرنا صاف کدھ رہا ہے کہ وہ احادیث مرفوعہ کو غیر صحیح نہیں کہتے پھر یہاں حدیث موقوف کیا کم ہے، لہذا مولانا علی قادری نے عبارت مذکورہ کے بعد فرمایا، قلت واذا ثبت سرفعه الى الصديق رضى الله یعنی حدیث اکبر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے ہی اس حمل کا ثبوت

ملہ المقاصد المحمّدیہ حرف الیم حدیث ۱۰۲۱ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت ص ۳۸۵
ملہ الاسرار المرفوعہ فی الاخبار الموضوہ (موضوعات کبریٰ) حدیث ۸۲۹ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت ص ۲۱۰
ملہ رد المحتار باب الاذان مطبوعہ مصطفیٰ البابی مصر ۲۹۳/۱

تعالى عنه فيكفي للعمل به لقوله عليه الصلاة
والسلام عليكم بسنتي وسنة الخلفاء
الراشدين

عمل کو پس ہے کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
فرماتے ہیں میں تم پر لازم کرتا ہوں اپنی سنت اور اپنے
خلفائے راشدین کی سنت۔ رضی اللہ تعالیٰ
عنہم وجمعہم۔

[illegible]

یعنی تو ذی سے اشدھد ان محمدؐ اذ رسول اللہؐ سمن کر
انگشتان شہادت کے پر سے جانب باطن سے چوم کر
انگوں پر پڑا اور یہ دعا پڑھا اَشْهَدُ اَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُ
وَرَسُولُ رَبِّهِ خَيْرٌ مِنْ شَاوِيْكَ لَا سُلُوْلَ وَرَيْثًا
وَبِمُحَمَّدٍ صَلَّى اللّٰهُ تَعَالٰی عَلَیْہِ وَسَلَّمَ نَبِیًّا ط
اس حدیث کو دیکھی ہے منہ الفردوس میں حدیث سیدنا
صدیق اکبرؓ کی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ جب اس
جانب سے تو ذی کو اشدھد ان محمدؐ اذ رسول اللہؐ
کے پنا پر دعا پڑھی اور دونوں گانے کی انگلیوں کے پر سے
بانب زبیرؓ سے چوم کر انگوں سے لگائے ، اس پر
حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا اجا ایسا کرے
جیسا کہ پیار سے کیا اس نے میری شفاعت طلب ہو جائے اور یہ
حدیث اس درجہ کو پہنچی جسے محدثین اپنی اصطلاح میں
درجہ صحت نام دیتے ہیں ۔

یعنی ایسے ہی وہ حدیث کہ حضرت ابو العباس احمد بن ابی بکر

وکنڈا ہماوس دہا ابوالعباس احمد دین ابی بکر

الرواء الثاني المتصوفون في كتابه موجبات الرحمة
وعزائم المغفرة. فاستد فيه مجا هليل مع
انقطاعه عن الخضر عليه السلام انه قال
من قال حين يسمع المؤذن يقول اشهد ان
محمد اسـ رول الله ، مرجا يحيى وقر عيني
محمد بن عبد الله صلى الله تعالى عليه وسلم ،
ثم يقبل انهما ميه ويجعلهما على عينييه
له رومن ايل ايه

566

ثم روى بسند فيه من لم يعرفه عن اخيه
الفقير محمد بن البابا فيما حكى عن نفسه
انه هبت ريح ، فوقفت منه حصاة في عيني
فاغياها فخرجها والستة اشدا لاني ، والامر
لما سمع المؤذن يقول اشهد ان محمدا رسول
الله ، قال ذلك فخرجت الحصاة من فمى
قال الرضا رحمه الله تعالى ، وهذا ليس
في جنب فضائل الرسول الله صلى الله عليه
عليه وسلم .

1463

وحكى الشمس محمد بن صالح المدي في كتابها
وخطيبها في تاريخه من المجد احد القراء
من المصريين ، انه سمعه يقول من هو لي

روایتی معنی نے اپنی کتاب "مرجبات الحرمہ و اعراض المغفرہ"
 میں ایسی سند سے جس میں مجاہد ہیں اور متعلقہ بھی ہے
 حضرت سیدنا خضر علیہ الصلوٰۃ والسلام سے روایت
 کی کہ وہ ارشاد فرماتے ہیں جو شخص مؤذن سے اشد ان
 محمد ارسول اللہ سن کر حرج باہر جیسی وقفہ
 جیسی محمد بن عبد اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم کے چہرہ دونوں انگوٹھے چوم کر انگوٹوں پر رکھے
 اس کی آنکھیں کبھی نہ دیکھیں۔

یعنی پھر اسی سند کے ساتھ جس کے بعض رواۃ کو میں نہیں پہچانتا فقیر بن ابیہا کے صفاتی سے روایت کی کدو اپنا حال بیان کرتے تھے ایک بار ہوا چلی ایک لکڑی ان کی آنکھ میں پڑ گئی نکالتے تھک گئے ہرگز نہ لی اور نہایت سخت درد پہنچایا انھوں نے مؤذن کو اٹھند ان محمد از رسول اللہ کہتے ہوئے ہیں کہ فرما کر اٹھ گئی رواد رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے فضائل کے حضور اتنی بات کیا چیز

یعنی شمس الدین محمد بن صالح مدنی مسجد مدینہ طیبہ کے امام و خطیب نے اپنی تاریخ میں جو مصری سے کہ سلف صالح میں تھے نقل کیا کہ میں نے انھیں فرماتے سنا

جو شخص نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر یا کہ اذان میں
سُن کر لڑکی اُننگی اور لڑکا ٹھٹھا سے اور انھیں دوسرے
دسے کہ آنکھوں سے لگائے اُس کی آنکھیں کبھی نہ
دیکھیں۔

یعنی ابن صالح فرماتے ہیں میں نے یہ امر فقید محمد بن زندی
سے بھی سنا کہ بعض مشایخ عراق یا عجم سے راوی تھے اور
اُن کی روایت میں یوں ہے کہ آنکھوں پر کس کرتے وقت
یہ درد و مرض کرے صلی اللہ علیہ وسلم یا سیدتی یا
مَسْئُولُ اللہ یا حَبِيبُ قَلْبِي وَاِنْ نَزَلَ بَعْضُ رِيْ
وَاِنْ قَرَأَ قُرْآنًا یُنِیْ، اور دونوں صاحبوں یعنی شیخ مجدد
فقیر محمد نے مجھ سے بیان کیا کہ جب سے ہم یہ عمل کرتے ہیں

یعنی امام ابن صالح مجدد نے فرمایا اللہ کے لیے حمد و
شکر ہے جب سے میں نے یہ عمل اُن دونوں صاحبوں
سے سنا اپنے عمل میں رکھا آج تک میری آنکھیں
نہ دیکھیں اور امید کرتا ہوں کہ ہمیشہ اچھی رہیں گی اور میں
کبھی اندھا نہ ہوں گا اِنْ شَاءَ اللہ تعالیٰ۔

یعنی یہ امام مدنی فرماتے ہیں فقیر محمد سید خولانی سے مروی
ہو کہ انھوں نے فرمایا مجھے فقیر عالم ابو الحسن علی بن محمد
بن حدید حسینی نے خبر دی کہ مجھے فقیر زاہد بلالی نے

علی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اذ اسمع
ذکره فی الاذان ، وجمعه اصبحیہ المسبحۃ
والایہام وقلیلا وصرح بہما عینیہ لہ
یومداہدا۔
پھر فرمایا :

قال ابن صالح ، وسمعت ذلک ایضا من الفقیہ
محمد بن الزبیر زندی عن بعض شیوخ العراق
او العجم انه یقول عند ما یمس عینیہ ، صلی
اللہ علیک یا سیدی یا رسول اللہ یا حبیب
قلبی ویا نور بصیرتی یا قرۃ عینی ، وقال فی کل
منہما من ذلک لہ ترمد عینی۔

پھر فرمایا :

قال ابن صالح وانا وقلہ الحمد والشکر من ذلک
سمعتہ منہما استعملتہ ، فلم ترمد عینی
واسرجوات ما فیہما تدوم وافی اسلو من
الصی ان شاء اللہ تعالیٰ۔

پھر فرمایا :

قال وروی عن الفقیہ محمد بن سعید الخولانی
قال اخبرنی الفقیہ العالم ابو الحسن علی بن محمد
بن حدید الحسینی ، اخبرنی الفقیہ الزاهد بلالی

الى الجنة كذا الى كنز العباد.

میں ہے۔

علامہ شامی قدس سرہ السامی اسے نقل کر کے فرماتے ہیں، و نحوه في الفتاوى القوقية يعني اسکی تسریح امام فقیر عارفت باللہ سیدی فضل اللہ بن محمد بن ابیہ سروروی تلمیذ امام علامہ یوسف بن عمر صاحب جامع المنہات شرح قدوسی قدس سرہ اسے قدوسی صوفی میں فرمایا شیخ مشائخا خاتم المتقین سید الطہار الخفیف بحکم الخیر مولانا جمال بن عبد اللہ عمر مکی رحمۃ اللہ علیہ اپنے قدوسی میں فرماتے ہیں،

سئل عن تقبيل الالبها مین و وضعها على العینین عند ذکر اسمہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی الاذان، هل هو جائز ام لا اجبت بانصبہ نعم تقبيل الالبها مین و وضعها على العینین عند ذکر اسمہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی الاذان جائز، بل هو مستحب سرور بہ مشایخنا فی غیر ما کتابت۔

یعنی مجھ سے سوال ہوا کہ اذان میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ذکر شریعت میں اگر لگوٹے چومنا اور آنکھوں پر رکھنا جائز ہے یا نہیں، میں نے ان غفلوں سے جواب دیا کہ ہاں اذان میں حضور والا صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک میں گنگوٹے چومنا آنکھوں پر رکھنا جائز جو مستحب ہے ہمارے مشائخ نے مقدمہ کتابوں میں اس کے قتب ہونے کی تصریح فرمائی۔

علامہ محدث محمد قاسم قرنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ انکلا جمع بحار الانوار میں حدیث کو صرف لا یصح فرما کر لکھتے ہیں، وروی تجربة ذلك عن كثير من صحیح یعنی اس کے تحریر کی روایات بکثرت آئیں۔

فقیر عجیب غفر اللہ تعالیٰ لہ کہتا ہے، اب طالب تحقیق و صاحب تدقین و افادات چند نافع و سود مند پر لیا ذکر ہے، تاکہ بول اللہ تعالیٰ چہرہ حق سے نقاب اٹھے اور مرد کلام میں جن لطیف مباحث پر ہم نے نہایت اجمالی اشارے کیے اُن کی قدر سے تفصیل زبور خوش سامعین بنے کہ یہاں بسط کامل و شرح کامل کے لیے تو دفتر و صیغہ، بلکہ جملہ بسط و ذکر و اللہ العوفی و نعم المعین فاقول و باللہ التوفیق و بہ الوصول الى طرہای التحقیق۔

اقاوة اول (حدیث صحیح نہ ہونے کے یہ معنی نہیں کہ غلط ہے) محمد بن کرام لکھی حدیث کو فرمایا کہ صحیح نہیں اس کے یہ معنی نہیں ہوتے کہ غلط و باطل ہے، بلکہ صحیح اُن کی اصطلاح میں ایک اصلی و درجہ کی حدیث ہے

جس کے شرائط سخت و دشوار اور بواطن و علانی کثیر و بسیار، حدیث میں اُن سب کا اجتماع اور ان سب کا ارتقاء کم ہوتا ہے، پھر اس کی کے ساتھ اس کے اثبات میں سنت و قیاس اگر اس مبحث کی تفصیل کی جائے کلام طویل تحریر میں آئے ان کے نزدیک جہاں ان باتوں میں کہیں بھی کوئی فراموشی ہے یہ حدیث صحیح نہیں، یعنی اس درجہ علیا کو نہ پہنچی، اس سے دوسرے درجہ کی حدیث کو ضعیف کہتے ہیں یہ یا آنکہ صحیح نہیں پھر بھی اس میں کوئی قباحت نہیں ہوتی ورنہ حسن ہی کیوں کہلاتی، فقط اتنا ہوتا ہے کہ اس کا یا یہ بعض اوصاف میں اس بلزمرے سے ٹھکا ہوتا ہے، اس قسم کی بھی سیکڑوں حدیثیں صحیح مسلم وغیرہ کتب صحاح بلکہ عند التعمیق بعض صحیح بخاری میں بھی ہیں یہ قسم بھی استناد و احتجاج کی پوری قیامت رکھتی ہے۔ وہی علماء جو اسے صحیح نہیں کہتے بلکہ اس پر اعتماد فرماتے اور احکام حلال و حرام میں حجت بناتے ہیں، امام متقی محمد محمد بن امیر الحاج علی رحمہ اللہ تعالیٰ علیہ شرح میں فرماتے ہیں:

ترمذی کا یہ فرمانا کہ اس باب میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے کوئی صحیح حدیث نہیں آئی تھی حسن اور اس کے مثل کی نفی نہیں کرتا اور ثبوت مقصود کچھ صحیح ہی پر موقوف نہیں، بلکہ جس طرح اس سے ثابت ہوتا ہے یونہی حسن سے بھی ثابت ہوتا ہے۔

قول الترمذی "لا یصح عن النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی هذا الباب شیء" انتہی لضعفی وجود الحسن ونحوہ والمطلوب لا یوقوف ثبوته علی الصحیح، بل کما ثبت بہ شدت بالحسن ایضاً۔
اس میں ہے:

یعنی اصطلاح علم حدیث کی رو سے صحت کی نفی حسن جو کہ ثبوت کی نافی نہیں۔

علی الشی علی مقتضی الاصطلاح الحدیثی لایلز من نفی الصحة نفی الثبوت علی وجہ الحسن۔

امام ابن حجر مکی صراحۃ میں فرماتے ہیں:

یعنی امام احمد کا فرمانا کہ یہ حدیث صحیح نہیں، اس کے

قول احمد "انہ حدیث لا یصح احک"

ذکر کے بعد قول استعمال کرنے کے مسئلہ میں اس کو ذکر کیا ہے۔ (ت)
مفرد الصلوٰۃ کے آخر میں کیا کہ فعل فی الصلوٰۃ سے متواتر پہلے اسے ذکر کیا ہے ۱۲ منہ (ت)

گیا دعویٰ باب کی فصل اول کے آخر اور فعل ثانی سے متواتر پہلے عاشوراء کے دن اہل و عیال پر دعوت دلی حدیث میں اس کو ذکر کیا ہے ۱۲ منہ (ت)

علیہ ذکر فی مسئلۃ المسح بالسدیل بعد الرضوخ ۱۲ منہ
مکہ آخر صفة الصلاة قبل فصل فیما کرہ فعل فی الصلوٰۃ ۱۲ منہ

مکہ ذکر فی حدیث التوسعة علی العیال یوم عاشوراء فی آخر الفصل الاول من الباب الحادی عشر قبل الفصل الثانی ۱۲ منہ

لذا انہ فلا یمنی کو صحیح لکھو، والمحب لغيره
 یحتج بہ کما بین فی علم الحدیث
 یہ معنی میں کہ صحیح لذاتہ نہیں تو یہ حسن لغیرہ ہونے کی نفی نہ کرے گا
 اور حسن اگرچہ لغیرہ برحمت ہے جیسا کہ علم حدیث میں بیان ہو چکا
 سند الضافہ امام ابن حجر عسقلانی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اذکار امام نووی کی تحریک احادیث میں فرماتے ہیں،
 من لقی، لصحة لا یفتنی الحسن اذ ملخصا
 یعنی سمت کی نفی سے حدیث کا حسن ہونا مفتی نہیں ہوتا۔
 اور ملخصا

یہی امام نثر، انظر فی توضیح نکتہ الفکر میں فرماتے ہیں،
 هذا القسم من الحسن مشارک للصحيح فی
 الاحتجاج به، وکان دونہ
 یعنی حدیث حسن لذاتہ اگرچہ صحیح سے کم درجہ میں ہے مگر
 حجت ہونے میں صحیح کی شریک ہے۔
 مولانا علی قاری موشترحات کبیر میں فرماتے ہیں،
 لا یصح لا ینافی الحسن اذ ملخصا
 یعنی حدیث میں کا قول کہ یہ حدیث صحیح نہیں اس کے حسن
 ہونے کی نفی نہیں کرتا۔ اور ملخصا

سیدی نور الدین علی سمودی جواہر العقود فی فضل الشرفین میں فرماتے ہیں،
 قد یکون غیر صحیح و هو صالح لا حسنا
 بہ، اذ الحسن مرتبة بین الصحیح والضعیف
 یعنی یہی حدیث صحیح نہیں ہوتی اور باوجود اس کے
 وہ قابل حجتیت ہے، اسی لیے کہ حسن کا درجہ صحیح و
 ضعیف کے درمیان ہے۔

حدیث کان السبی علیہ وسلم ینقل الرجل قائما
 حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے فرمایا نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے ایک آدمی کو کھڑے ہو کر
 جوتا پیسنے سے منع فرمایا، (کو امام ترمذی نے جابر و انس رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کر کے فرمایا،

۱۸۵	مطبوعہ مکتبہ جمعیۃ طحان	الفضل الاول فی الآیات الواردة فیہم	سلف الصراحت المحرق
۳۳	مطبوعہ مطبعہ علمی لاہور	بحث حدیث حسن لذاتہ	سلف نتائج انکار فی تخریج احادیث الاذکار
۲۳۶	مطبوعہ دار الکتب العلمیہ بیروت	حدیث ۹۲۹	سلف الاراء المرفوعة فی الانباء المرفوعة حدیث ۹۲۹
			سلف جواہر العقود فی فضل الشرفین
۲۰۹/۱	مطبوعہ آذیب عالم پریس لاہور	باب ما جاء فی کراہیۃ المشی فی النعل الواحد	سلف جامع الترمذی

کلا الحدیثین کا یہ حصہ عند اہل الحدیث ہے دو فنی حدیثیں محدثین کے نزدیک صحیح نہیں۔
علامہ عبدالحق زرقانی شرح مواہب میں اسے نقل کر کے فرماتے ہیں ۱

لغیرہ الصلحۃ لاینبی فیہ حسن کما علمت بحسن کمالی حسن ہونے کے منافی نہیں جیسا کہ معلوم

ہو چکا ہے۔

شیخ عقیق مولانا عبدالحق محدث دہلوی رکن الدین زرقانی شرح صراط المستقیم میں فرماتے ہیں ۱

حکم بعدم صحت کردن بحسب اصطلاح محدثین فرایت نادر
چہ صحت در حدیث چنانچہ در مقدمہ معلوم شد در جواب
ست دائرہ آئی تنگ تر جمیع احادیث کہ در کتب مذکور
ست حتی ورنہ شمشیر کتاب کہ آنرا صحاح ستہ گویند ہم
بر اصطلاح ایشان صحیح نیست، بلکہ تسمیہ آنہا صحاح
باعتبار تطبیق است ۲

اصطلاح محدثین میں عدم صحت کا ذکر غزالی کا حکم نہیں
رکھا کیونکہ حدیث کا صحیح ہونا اس کا اعلیٰ ترین درجہ ہے
جیسا کہ مقدمہ میں معلوم ہو چکا ہے اور اس کا دائرہ سات
ہی تنگ ہے تمام احادیث جو کتابوں میں مذکور
ہیں حتیٰ کہ ان چھ کتب میں بھی جن کو صحاح ستہ
کہا جاتا ہے۔ محدثین کی اصطلاح کے مطابق صحیح
نہیں ہیں بلکہ ان کو تفسیلاً صحیح کہا جاتا

ہے۔ (ت)

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں امام محقق علی الاطلاق سیّدی کلّ الحق والین محمد بن الہمام رحمۃ اللہ تعالیٰ سے منقول
وقول من یقول فی حدیث، نہ لیرفعہ ان سلم لہ
یقدح لان العجیبة لا توقف علی الصلحۃ، بیل
انحصر کاف ۳

میں کسی حدیث کی نسبت کہنے والے کا یہ کہنا کہ وہ صحیح نہیں اگر
مان لیا جائے تو کچھ حرج ہیں، اس کا کہ جیت کچھ صحیح ہو سہرہ
موقوف نہیں بلکہ کسی کا فی ہے

عہ المقصد، ثالث النسخ انشائی ذکر نسلہ صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۴ عنہ (۵)

تیسرے مقصد دوسری فرع فعل مصطفیٰ صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کے ذکر میں اس کا بیان ہے۔ (ت)

۱/۲۰۹ مطبوعہ آفتاب عالم پریس لاہور
۵/۵۵ مطبوعہ عامہ مصر
۵۲۰ مکتبہ نور بیروت
۳/۱۸ مطبوعہ مکتبہ اردو بیروت

۱۔ جامع الترمذی باب ما جاء فی کبریۃ النبی فی النسل الواحدة
۲۔ شرح الزرقانی علی المواہب ذکر لعلہ صلی اللہ علیہ وسلم
۳۔ شرح صراط المستقیم لعبد الحق المحدث الدہلوی
۴۔ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ الفصل الثانی من باب ما لا یجوز من فی الصلاة مطبوعہ مکتبہ اردو بیروت

تو بات خوب یاد رکھنے کی ہے کہ صحت حدیث سے انکار نفی محض میں بھی نفی نہیں جس سے قابلیت امتحان متفق ہو
 ذکر صانع و لائق، اعتبار برہنہ کہ محض باطل و موضوع صریح جس کی طرف کسی عامل کا بھی ذہن نہ جاسے گا کہ صحیح و موضوع و دوزل
 ابتداء و انتہاء کے کناروں پر واقع ہیں، سب سے اعلیٰ صیغہ اور سب سے بدتر موضوع اور وسط میں بہت اقسام حدیث
 ہیں درجہ بدرجہ، (حدیث کے مراتب اور اشیاء کے احکام، ترتیب صیغہ کے بعد صیغہ لذت بلکہ صیغہ لغو و غیر مستلذات، پھر
 محض لغو، پھر ضعیف، بعض قریب اس حد تک کہ صحت اعتبار باقی رکھے جیسے اعتقاد راوی یا ثبوت حفظ یا عدلیس
 وغیرہ، اول کے تین بلکہ چاروں قسم کو ایک درجہ یا اسم ثبوت قرار ہے اور وہ سب صحیح ہیں اور آخر کی قسم صالح، یہ
 منکحات و شرابیہ نام آتی ہے اور بارہ سے قوت پاکر حسن لغو و صحیح لغو ہو جاتی ہے، اس وقت وہ صلاحیت
 اجتماعی و قبول فی الاحکام کا زیر گرفتار نہا پڑتی ہے، ورنہ دربارہ فضائل تو آپ ہی مقبول و تنہا کافی ہے، پھر درجہ ششم
 میں ضعف قوی و ذہن مشدہ ہے جیسے راوی کے محض وغیرہ قواعد قویہ کے سبب متروک ہو یا بشرطیکہ بنو سمر کذاب سے
 بُرائی ہو، یہ حدیث احکام میں اجتماع درکنار اعتبار کے بھی لائق نہیں، ہاں فضائل میں مذہب راجح پر مطلقاً اور بعض کے
 طور پر بعد از اعتبار متعدد محارح و متوجہ طرق منصب قبول و عمل پاتی ہے، لکن استنبطتہ ان شاء اللہ تعالیٰ (ان شاء اللہ
 تعالیٰ مغرب کی تک تفصیلات آ رہی ہیں۔ ست، پھر درجہ ہفتم میں مرتبہ مطروح ہے جس کا ذکر وضاحت کذاب یا تم با کذب پر
 ہو یہ بدترین اقسام ہے بلکہ بعض کی رائے ہے، عدا، ایک صلاحت پر حسن قویہ شد یعنی جس کا ذکر کذاب
 پر ہو میں موضوع یا نظر تدقیق میں یوں کہے کہ اسی اطلاقات پر داخل موضوع ملے ہے۔ ان سب کے بعد درجہ موضوع کاذب
 یہ باوجود ان قابل اعتبار نہ فضائل وغیرہ کسی باب میں وقتی احتساب، بلکہ اسے حدیث کناہی توسع و تجوز ہے، حقیقتاً
 حدیث نہیں محض لغو و افتراف ہے، والیہذا بائنا تبارک و تعالیٰ۔ وسیعہ حدیث تفصیل حل و دل ان شاء اللہ
 العلوی الاصلی (اس کی روشنی تفصیل ان شاء اللہ تعالیٰ آپ کے لیے بیان کی جائے گی۔ ست) طالب تحقیق میں
 چند حلوں کو یاد رکھے کہ باوصف و عادت محصل علم کثیر ہیں اور شاید اس قریب میں کے ساتھ ان سطور کے غیر
 میں کم نہیں، واللہ الحمد والصلوۃ (سبہ خوبیاں اور احسان اللہ تعالیٰ کیلئے ہے) خبر بات دُور پڑتی ہے کہ اس
 قدر ہے کہ جب صحیح اور موضوع کے درمیان اتنی منزلیں ہیں تو انبار صحت سے اثبات وضع ماننا زمین و آسمان کے
 قلابہ طمان ہے، بلکہ نفی صحت اگر بھی نفی ثبوت ہی کیلئے یعنی اُکس فرقہ محدثین کی اصطلاح پر جس کے نزدیک ثبوت صحت
 حسن دونوں کو شامل، تاہم اُکس کا عامل اس قدر ہو گا کہ صحیح و حسن نہیں نہ کہ باطل و موضوع ہے کہ حسن و موضوع کے
 بیچ میں بھی دُور و از حد پڑے ہیں۔

میں اس واضح بات پر سنبھری کیا پیش کرنا عجز کیا کیجے کہ کام اُن صاحبوں سے پڑا ہے جو اغوا سے عوام کے لیے
 دیدہ و دانستہ محسوساتی حامی بن جاتے اور جہر سرگوزیر و امن کو ترویج دینا چاہتے ہیں۔ لہذا کلمات علماء سے اس روش

مقدمہ کی تقریریں لیجئے،
 امام سیدنا امام محقق علی الاطلاق و امام علی و امام کی و علامہ زرقانی و علامہ محمودی و علامہ مروی کی عبارات
 کہ ابھی نہ کوڑہیں حکم دلائل اص و قوی الخطاب اس و قوی جہ پر دلیل میں کرجب نفی صحت سے نفی حسن تک لازم نہیں
 قرابت وضع تو خیال محال سے بعد و کس و قرین۔

حدیث کے صحیح نہ ہونے اور موضوع ہونے میں زمین آسمان کا فرق ہے، تاہم عبارات انصاف سے،
 امام ہرالدین زرکشی کتاب النکت علی ابن الصلاح پھر امام جلال الدین سیوطی کی تصنیف پھر علامہ ابن عمرین
 عراقی کنانی تنزیہ الشریعہ امروہ من الانہار الشفیہ الموضوہ پھر علامہ محمد طاہر فتی حاتفہ جمع بحار الانوار میں فرماتے ہیں،
 میں قولنا لم یصح و قولنا موضوع ہوں کبیر، فان
 الموضوع اثبات الکذب والاختلاق و قولنا
 لم یصح لایلزم منه اثبات العدم، واما هو
 احب رعن حد ما ثبت، و فرق میں لا صریح۔
 یعنی ہم محدثین کا کسی حدیث کو کنا کہ یہ صحیح نہیں در موضوع
 کنا ان دونوں میں بڑا بل ہے کہ موضوع کنا تو اسے
 کذب و افتراء ٹھہرانا ہے اور غیر صحیح کہنے سے نفی حدیث
 لازم نہیں، بلکہ اس کا حاصل تو سلب ثبوت ہے اور
 ای دونوں میں بڑا فرق ہے۔

یہ لفظ لالی کے ہیں اور اسی سے جمع میں تعدد انقل کہا، حدیث میں سے حدیث زیادہ فرمایا،
 و حدیث ایچہا فی کل حدیث قال فیہ ابن الجوزی
 لایصحہ تہنہ
 صہب میں بھی تقریر جاری ہے کہ ان اوصاف کے عدم سے ثبوت وضع کھنا علیہ صحت سے عاقل و عاری ہے۔
 امام ابن حجر عسقلانی القول المسدوقی الذب عن سند احمد میں فرماتے ہیں،
 لایلزم من کون الحدیث لم یصح ان یکون
 موضوعاً۔
 یعنی امام بن جوری نے کتاب موضوعات میں جس جس
 حدیث کو غیر صحیح یا اس کے مانند کوئی لفظ کہا ہے ان
 نہیں آتا۔

امام سیوطی کتاب التعلقات علی الموضوعات میں فرماتے ہیں،
 اکثر ما حکم الہی علی هذا الحدیث،
 یعنی بڑھ سے بڑھ اس حدیث پر امام ذہبی نے اتنا

۵۰۴/۳	ترک شدہ لکھنؤ	فصل و علوم و اصطلاحات	سہ جمع بحار انوار
۱۴۰/۱	دارالکتب العلمیہ بیروت	کتاب التوجید فصل ثانی	سہ تنزیہ الشریعہ
۴۵	مطبوعہ دائرۃ المعارف النعمانیہ جدید آباد دکن ہند	الحدیث السابع	سہ القول المسدود

ابہ قال متن ليس بصحيحة وهذا أصا دق
بضمه ۱۰ حکم کیا کہ یہ متن صحیح نہیں۔ یہ بات ضعیف ہونے سے بھی
صا دق ہے۔

علی قاری موضوعات میں زیر بیان احادیث نقل فرماتے ہیں ۱

لا يبرهن عن عدم الصحة وجود الموصح كما
لا ينفى ۱۰ یعنی کئی جُزئی بات ہے کہ حدیث کے صحیح نہ ہونے سے
موضوع ہونا لازم نہیں آتا۔

اسی میں روزی شوریہ سرور لکھنے کی حدیث پر امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ تعالیٰ کا حکم لا یصح هذا
الحديث ۱۰ "زیر حدیث صحیح نہیں۔ ت نقل کر کے فرماتے ہیں ۱

قلت لا يبرهن عن عدم صحته ثبوت وضعه و
عائنه انه مصنف ۱۰ یعنی میں کہتا ہوں اس کے صحیح نہ ہونے سے موضوع ہونا
لازم نہیں، غایت یہ کہ ضعیف ہو۔

علامہ طاہر صاحب مجمع مذکرۃ الموضوعات میں امام حسنہ الفاظ مستطانی سے ناقل،

ان لفظ لا يثبت لا يثبت الموضوع فان الثابت
يشمل الصحيح فقط، والضعيف دون ۱۰ یعنی کسی حدیث کو بے ثبوت کہنے سے اس کی موضوعیت
ثابت نہیں ہوتی کہ ثابت تو وہی حدیث ہے جو صحیح ہو
اور ضعیف کا وہی اصل سے کم ہے۔

بلکہ مولانا علی قاری آخر موضوعات کبیر میں حدیث الطبیہ قبل الطعام فیصل البطن خسلا وینزہب بالذما
اصلا (کھانے سے پہلے تریز کھانا پیٹ کو خوب دھو دیتا ہے اور بیماری کو جڑ سے ختم کر دیتا ہے۔ ت) کی نسبت
قراب امام ابن عساکر "ث لا یصح" ۱۰ "زیر شاذ ہے صحیح نہیں۔ ت نقل کر کے فرماتے ہیں ۱

هو یقید، نہ غیر موصوح کما لا یصحف ۱۰ یعنی نہ کہنا ہی بتا رہے کہ حدیث موضوع نہیں
بیشاکر خود ظاہر ہے۔

یہی موضوع ہانٹتے تو باطل یا کذب یا مروج یا نفری یا مفتون کہتے نقلی معیت پر کیوں فقار کرتے، غافم

سہ التبعات علی الموضوعات باب مدخل الخلق والانبیاء مکتبہ اشرفیہ ساکنہ بل کشین پورہ ص ۴۹

سہ موضوعات طاعلی قاری بیان احادیث العقل حدیث ۴۲۳ مطبوعہ دارالکتب العلمیہ بیروت ص ۳۱۸

سہ " " " بیان احادیث الاکمال يوم عاشوراء الحدیث ۱۳۹ " " " " ص ۴۴۳

سہ مجمع مذکرۃ الموضوعات (الباب الثاني في اقسام الموضوعات مکتبہ خاندان مجیدہ بلقان ص ۴۴

سہ موضوعات طاعلی قاری حدیث البلیغ قبل الطعام حدیث ۱۳۲۳ " " " " ص ۳۵۰

واللہ تعالیٰ اعلم۔

تتبعہ بکثرۃ تالیٰ یہاں سے اسے تسکین طائفہ منکرین کا اصل مشیہ و زوال کثیر و ضرع تمام پشت از ہام ہو گیا جو کلمات علی مثل مقامہ سند و جمع البہار و تذکرۃ الموضوعات و مختصر المقاصد وغیرہ سے احادیث تفصیل بہان کی نفی صحت نقل کر کے بلے احزرک وغوی کر دیتے ہیں کہ ان کے کلام سے بخوبی ثابت ہوا کہ جو احادیث انکو سنے چڑھنے میں لائی جاتی ہیں سب مرفوض ہیں اور یہ فعل منوع وغیرہ شروع ہے، سبحان اللہ کہاں نفی صحت کہاں حکم وضع، کیا مراد کی بات سے کہ جہاں درجات متعدد ہوں وہاں سب میں اعلیٰ کی نفی سے سب میں ادنیٰ کا ثبوت ہو جائے گا، مثلاً زید کو کیے کہ باوشت نہیں تو اسی کے معنی یہ ٹھہریں کہ ناجائز شیعہ کو محتاج ہے، یا تسکین طائفہ کو کہے کہ اولیا نہیں تو اس کا مطلب یہ قرار پائے کہ سب کافر ہیں و لیکن الوہابیتہ قوم یہ جھٹھلون

افقہ دوم (جہالت راوی سے حدیث پر کیا اثر پڑتا ہے) کسی حدیث کی سند میں راوی کا مجہول ہونا اگر اثر کم ہے تو صرف اس قدر کہ اسے ضعیف کہا جائے نہ کہ باطل و مرفوض بلکہ علما کو اس میں اختلاف ہے کہ جہالت قاصر صحت و مانع حجت بھی ہے یا نہیں تفصیل مقام ہر کہ (مجہول کی اقسام اور ان کے احکام) مجہول کی تین قسمیں ہیں: اول مستور جس کی حدیث قاصر صلاہ اور باطنی کی تین قسمیں ہیں: اولیٰ سبج مسلم شریف میں بکثرت ہیں۔ دوم مجہول العلین، جس سے صرف ایک ہی شخص نے روایت کی ہو۔

وہد اعلیٰ نوع فیدہ، مات من العلم و من	اس قسم میں زائد ہے بعض محدثین نے مطلقاً صرف
نقل الجہالت بروایۃ واحد معتمد مصنف	ایک فقہ راوی کی وجہ سے جہالت کی نفی کی ہے یا اس
اداد اکان لا یروی کلا من عدل عندہ، کیجی	شرط کے ساتھ نفی کی ہے کہ وہ اس سے روایت کرتا ہے
بن سعید النقطان و عبد الرحمن بن مہدی	جو اس کے ہاں عادل ہے مثلاً یحییٰ بن سعید بن
والامام احمد فی مسندہ، و ہذا اقوالی	القطان، عبد الرحمن بن مہدی اور امام احمد اپنی مسند

میں اور یہاں دیگر اقوال بھی ہیں۔ (ت)

سوم مجہول المال، جس کی حدیث ظاہری و باطنی کچھ ثابت نہیں وقد یطلق علی حدیثہ المستور (کسی اس کا اطلاق ایسے معنی پر ہوتا ہے جو مستور کو شامل ہو جائے۔ ت)

قسم اول یعنی مستور تو مجہول تحقیق کے نزدیک مقبول ہے، یہی مذہب امام الائمہ سیدنا امام عظیم رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا ہے، فتح المغیث میں ہے اقبلہ الوجہ فی خفا ما لا شاق فی و امام ابو حنیفہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ اسے قبول

لے فتح المغیث شرع النفیۃ الحدیث معرفۃ من تعقل روایۃ من ترد و درالامام الطبری بیروت ۵۲/۲

کرتے ہیں امام شافعی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس میں اختلاف رکھتے ہیں۔ تہا امام نووی فرماتے ہیں یہی صحیح ہے۔
 قالہ فی شرح المہذب ، ذکرہ فی التہذیب ،
 وکذلک مال الحدیث مرہ الامام ابو عمرو
 بن الصلاح فی مقدمتہ ، حیث قال فی
 المسئلة الثامنة من الموضع الثالث والعشرين
 ويشبه ان يكون العمل على هذا الرأي في كثير
 من كتب الحديث المشهورة في غير واحد من
 من الرواة الـ یہ تقادم العهد بہم و
 تعددت الخبرات ابن طينة بہم۔

(ت)

اور دو قسم باقی کو بعض اکابر جت جانتے جو روایت ضعف مانتے ہیں۔ امام زین الدین عززی الغیری فرماتے ہیں

و احتواہل یقبل المجہول و هو علی ثلثة مجہول

مجہول عین منہ س ، نقد ورنہ لا کثرہ تقسم الوسط

مجہول حال باطن و ظاہر و حکمہ الرولدی الجماہر

الثالث المجہول للعدالة فی باطن فقط فقد سألہ

حجیة لعن من منہ ما قبلہ منہم شلیم فقط

(محمول کے بارے میں علماء حدیث کا اختلاف ہے کہ آیا اسے قبول کیا جائے گا یا نہیں؟ اس کی تین اقسام ہیں، مجہول العین جس کو صرف ایک شخص نے روایت کیا ہو، اسے اکثر نے رد کر دیا ہے۔ اور دوسری قسم وہ مجہول ہے جس کے راوی کی نگاہی اور باطنی عدالت دونوں ثابت نہ ہوں اسے جوہر نے رد کر دیا ہے تیسری قسم وہ مجہول ہے جس میں راوی کی صرف باطنی عدالت ثابت نہ ہو، اسے بعض نے رد کیا ہے اور بعض نے قبول کیا ہے اور قبول کرنے والوں میں امام سلیم ہیں تو انہوں نے قطعی قبول کیا ہے۔ ت)

حکمہ ای الامام سلیم یا ضعیف ابن یوب
 الرازی الشافعی فانہ قطعہ بقولہ ۱۲ منہ
 اس سے مراد امام سلیم (ضعیف) ابن یوب
 رازی شافعی ہیں ان کے نزدیک ایسی روایت کو
 قطعاً قبول کیا جائیگا ۱۲ منہ یعنی اللہ تعالیٰ نہ دے،
 مرعی، اللہ تعالیٰ عنہ۔ (د)

سلیم مقدس بن الصلاح الزیلعی الثالث والعشرون
 منہ لیس فی موطا، الحدیث مع فتح المعیث معرقہ من تقبل روایتہ ومن ترد وازالہ الام الطبری بیروت ۲۳/۲
 مطبوعہ فاروقی کتب خانہ ص ۱۵۳

اسی طرح تقریب الراوی و تقریب الراوی وغیرہا میں ہے بلکہ امام نووی نے مجہول العین کا قبول بھی بہت محققین کی طرف نسبت فرمایا مقدمہ منہاج میں فرماتے ہیں:

المجهول اقسام مجہول العداۃ ظاہراً و باطناً، و مجہولہا باطناً مع وجود ظاہر او ہو المستور، و مجہول العین، عامداً الاول فالجہود علی ما لا یحتج بہ، و اما الاخرى فاحتج بہا کثیروں من المحققین

مجہول کی کئی اقسام ہیں، ایک یہ کہ راوی کی عدالت ظاہر باطن میں غیر ثابت ہو، دوسری قسم عدالت باطن مجہول محض ظاہراً معلوم ہو، اور یہ مستور ہے، اور تیسری قسم مجہول العین ہے، پہلی قسم کے بارے میں مجہور کا اتفاق ہے کہ یہ قابل قبول نہیں اور دوسری دونوں اقسام سے اکثر محققین استدلال کرتے ہیں۔ (نت)

بلکہ امام اجل عارف باللہ سیدی ابوطالب مکی قدس سرہ الملکی اسی کو فقہائے کرام و ادیبائے عظام قدس سرہ ابراہیم کا مذہب قرار دیتے ہیں۔ کتاب مستطاب طیل القدر عظیم الفروق القلوب فی معادہ المحبوب کی فصل اس میں فرماتے ہیں:

بعض ما یضعف بہ رواۃ الحدیث و تعلل بہ حدیثہم لیکون کسراً لا یجرح عند الفقہاء ولا عند العلماء، باللہ تعالیٰ مثل ان یکون الراوی مجہولاً، لایثربہ الخمول و قد مدب الیہ، و نقلہ الاتباع لہ اذ لہ یقدم لہم الاثرۃ عندہ۔

یعنی بعض روایات جن کے سبب راویوں کو ضعیف اور رک سبب شوب و خفیہ سمجھا کہ دیا جاتا ہے، فقہاء و علماء کے نزدیک باعث ضعف و جرح نہیں ہوتیں جیسے روای کا مجہول ہونا اس لیے کہ اس نے گناہی پسند کی کہ خود شرح مطہر نے اس کی ترفیح فرمائی یا اس کے شاگرد کم بڑے کہ لوگوں کو اس سے روایت کا اتفاق نہ ہوا۔

بہر حال نزاع اس میں ہے کہ جہالت سرے سے وجہ غلطی سے بھی ہے یا نہیں۔ یہ کوئی نہیں کہ جس حدیث کا راوی مجہول ہو تو ای نثر ای باطل و مجہول ہو، بعض قسہ دین نے اگر دعوے سے قاصر دلیل ذکر بھی کی علماء نے فوراً رد و ابطال فرمادیا کہ جہالت کو وضع سے کیا علاقہ، مولانا علی قاری رسالہ فصائل نصف شعبان فرماتے ہیں:

سے مقدمہ للامام النووی من شرح صحیح مسلم مطبوعہ تحریکی کتب خانہ کراچی ص ۱۷
سے قوت القلوب فصل الحدادی والثلثون باب تفضیل الاخبار مطبوعہ دار صادر بیروت ۱۷۷/۱

جہالت بعض الرواۃ لا تقتضی کون الحدیث
موضوعاً وکذا انکاره الا لعاطف، فیہی فی ان
یحكم علیه یا نہ ضعیف، ثم یعمل
بالضعیف فی فضاء الاعمال۔

یعنی بعض راویوں کا جہول یا اہانت کا بے قاعدہ ہونا
یہ نہیں چاہتا کہ حدیث موضوع ہو، ہاں ضعیف کو، پھر
فضائل اعمال میں ضعیف پر عمل کیا جاتا ہے۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ میں امام ابن حجر مکی سے نقل فرمایا، فیہ مراد جہول، ولا یضر لانه من احادیث
المصنوع (اس میں ایک راوی جہول ہے اور کچھ نقصان نہیں کہ یہ حدیث تو فضائل کی ہے)
موضوعات کبیر میں استاذ قریشی امام زین الدین عراقی سے نقل فرمایا، انہ ثلثیں موضوع وفی مسندہ
مجهول (یہ موضوع نہیں اس کی سند میں ایک راوی جہول ہے)
امام ہرالدین زرکشی پھر امام محقق جلال الدین سیوطی لاکھنی مضموم میں فرماتے ہیں،

لو ثبتت جہالتہ لویمن ما ینکون الحدیث موضوعاً
مالر یکن فی اسنادہ من یتہمد بالوضوۃ۔

یعنی راوی کی جہالت ثابت بھی ہو تو حدیث کا موضوع
ہونا لازم نہیں جب تک اس کی سند میں کوئی راوی
وضو حدیث سے متمم نہ ہو۔

عنه ذکرہ فی باب فصل الاداء و اجابہ
النبون آخر الفصل الثانی ۱۲ منہ (۴)

عنه یزید حدیث عالم قریش ینزل لا یرض
عندہ ۱۲ منہ (۴)

عنه قالہ فی حدیث ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ
عنہما فی صلاۃ التسمیۃ کہ محمد ابو الفرج
بجہالتہ موسیٰ بن عبد العزیز ۱۲ منہ (۴)

نصبتہ ذان در جواب اذان کے باب کی فضیلتی کے آخر
میں اس کو ذکر کیا ہے ۱۲ منہ (۴)

حدیث قریش کا ایک عالم زمین کو علم کی دولت سے بھر دے گا
کے تحت اس کو ذکر کیا ہے ۱۲ منہ (۴)

صلوۃ التسمیۃ کے بارے میں حضرت عبداللہ ابن عباس
کی حدیث میں اس کو ذکر کیا ہے لیکن ابو الفرج نے
موسیٰ بن عبد العزیز کی جہالت کی بنا پر اس کو چھوڑ دیا ہے۔

سے رسالہ فضائل نصف شعبان
سے مرقاۃ المفاتیح شرح مشکوٰۃ باب الاذان فصل ثانی
سے الاسرار المرفوعہ فی انہار الموضوعۃ حدیث ۹-۱
سے لاکھنی مضموم صلوۃ التسمیۃ

۱۴۱/۲ مطبوعہ مکتبۃ الازہار بیروت
۱۵۷ منہ مطبوعہ دار المکتب العلمیۃ بیروت لبنان
۲۲/۲ القیادیۃ انجمن فی مصر

یوں دونوں امام تحریک احادیث رافضیوں کی میں فرماتے ہیں :

العلیہ من الجہل بحال المواد انیک کوہ
راوی کے مجہول الحال ہونے سے حدیث کا موضوع ہوا
الحديث موضوعاً لازم نہیں آتا۔

امام ابو الفریح ابن الجوزی نے اپنی کتاب موضوعات میں حدیث عن قس بن بیت شہر بعد العشاء
لاخبرة لم تقبل له صلاة ثلاث الليالي جس نے آخری عشاء کے بعد کوئی (لفظ) شعر کہا اس کی اس رات
کی نماز قبول نہ ہوگی۔ (ت) کی یہ علت بیان کی کہ اس میں ایک راوی مجہول اور دوسرا مضطرب کثیر الخطا ہے اس
پر شیخ الحدیث امام ابن حجر عسقلانی نے القول المسدود فی الہدب علی مسند احمد بحرہ سیوطی نے لانی و تحقیقات میں فرمایا :
لیس فی شیء مما ذکرہ ابوالفرج ما یقتضی الومضہ یہ حدیث پر ابو الفریح نے ذکر کیا ان میں ایک بھی موضوعیت
کی مقتضی نہیں۔

امام ابن حجر مکی حواشی حرقہ میں حدیث المس رمی اللہ تعالیٰ عنہ فی ترویجہ طبعہ من عنہ رمی اللہ تعالیٰ
عنہما کی نسبت فرماتے ہیں :

کونہ کذباً فیہ نظر، وانما هو خریب فی مسندہ
اس کا کذب ہونا مسلم نہیں ہاں غریب ہے اور راوی
مجہول ہے
علامہ رافضی شراح مواہب میں فرماتے ہیں :

علیہ قالہ فی حدیث وعبد تارک المصحف غلیبت
ایسا بندہ جو حج کو ترک کرنے والا ہو اگر وہ چاہے تو
افس یہ یہودیہ و نصاریا ۱۲ عنہ فی اللہ تعالیٰ مر
یسوی یا نصرانی مرچے ۱۲ عنہ فی اللہ تعالیٰ مر
غیر (ت)

علیہ باب وفاة امہ وما یقتضی بابوہ علی اللہ
باب وفاة امہ وما یقتضی بابوہ علی اللہ تعالیٰ علیہ السلام
جس اس کو ذکر کیا ہے ۲ مر (ت)

سہ لانی مصنفہ صلوۃ التسبیح مطبوعۃ التہذیبہ اکبری مصر ۱۸/۲
سہ کتاب موضوعات فی حدیث انشاء الشعر بعد العشاء مطبوعۃ دار الفکر بیروت ۲۹/۱
سہ القول المسدود الحدیث الثانی مطبوعہ دائرة المعارف العثمانیہ حیدرآباد دکن ہند ۳۶ ص
سہ نصوا علی الخوۃ الباب الحادی عشر حنفیہ محمدیہ بیروت ۲۳ ص

قال السهيلي في اسناده مجاهيل وهو ينفيد
صحيحه فقط، وقال ابن كثير مشكوكا وصنوده
مجهول وهو ايضا صحيح في انه ضعيف فقط،
قال النكر من قم الضعيف، ولد اقال السيوطي
به ماورد قول ابن عسكركم "هذا حجة
لا قلته من انه ضعيف، لا موصوح، لان المنكر
من قم الضعيف، وبنه وبين الموضوع فسوق
معروف في النكر قال النكر ما لغيره الراوي
الضعيف مخالفا لرواياته انشأت فان استعت
كان ضعيف فقط وهي مرتبة فوق المنكر اصله
حالة منه آه مغلطاً

امام سیل کہتے ہیں کہ اس کی سند میں بھول دی گئی ہیں جو اس
فقط ضعف پر ال ہیں۔ ابن کثیر نے کہا کہ بہت زیادہ مشکوک
ہے اور اس کی سند بھول ہے اور یہ بھی اس بات کی
تصریح ہے کہ یہ فقط ضعیف ہے۔ کیونکہ منکر ضعف کی قسم
میں سے ہے، اسی لیے امام سیوطی نے ابن عسکر کے قول
"یہ منکر ہے" وارڈ کرنے کے بعد فرمایا یہ میرے اس قول
پر ضعیف ہے کی دلیل ہے موضوع ہونے کی نہیں
کیونکہ منکر ضعیف کی قسم ہے اس کے بعد اور حدیث موضوع
کے درمیان فی اصول حدیث میں فرق واضح اور مشہور ہے
منکر اس روایت کو کہتے ہیں جس کا راوی ضعیف ہزاروں
روایت کرنے میں منفرد اور ثقہ راویوں کے خلاف ہو یہ کزوری
اگر مسمیٰ ہو جس سے طرفہ ضعیف ہوگی اور اس کا مرتبہ منکر سے اعلیٰ سے اور اس سے حال کے لئے اس سے بہتر سے آہ مغلطاً
خلاصہ یہ کہ سند میں متعدد دھوکے، زیادہ حدیثیں صرف ضعف کا ثبوت ہے اور صرف ضعیف کا مرتبہ حدیث
منکر سے اس سے اعلیٰ ہے جب ضعیف راوی نے ثقہ راویوں کے خلاف روایت کیا ہو، پھر وہ بھی موضوع نہیں تو فقط
ضعیف کو موضوعیت سے کیا علاقہ۔ امام سیوطی نے ان مطالب کی تصریح فرمائی و اللہ تعالیٰ اعلم۔
افق وہ سوم۔ حدیث متفق کا معنی، اسی طرح سند کا منقطع ہونا مستلزم وضع نہیں، ہمارے ائمہ کرام اور
جمہور علماء کے نزدیک تو اتفاق سے صحت مجتہد ہی میں کچھ محل نہیں آتا، و تحقیق کامل الدین محمد بن امام محمد بن
میں فرماتے ہیں،

ضعیف لا یقطع وهو عندنا کالمرکب بعد
تکلیف یعنی حدیث صحیحہ لا یجوز انکریم حتی احصا
به صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲۲ منہ (دھ)
عکس قولہ کالارسلان علی مغلطاً و هو متعہ علی آخر
دھ و علی اطلاق ۱۲ منہ (دھ)

اسے اتفاق کی بنا پر ضعیف قرار دیا ہے جو کہ نقصان نہیں
یعنی وہ حدیث جس میں ہے کہ حضور کے والدین کریں زندہ ہو کہ
آپ کی ذات پر ایمان لائے یہ اس حدیث کے تحت مذکور ہے ۱۲ منہ
قولہ کالارسلان یعنی ایکہ تفسیر یہ اور وہ ہے کہ سند کے آخر
سے راوی ساقط ہوا اور وہ ارسال اتفاق علی الاطلاق ہے ۱۲ منہ

عدالة الرواة وثقتهم لا يضر.

کہ بخبر راویوں کے عادل و ثقہ ہونے کے بعد منقطع ہمارے
نزدیک سرسل کی طرح ہی ہے۔ (دست)

امام ابن ابی شیبہ علیہ السلام فرماتے ہیں،

لا يضر ذلك فان المنقطع كالمرسل في قبوله
من الثقات.

یہ بات نقصان نہیں دیتی کہ منقطع قبریلت میں مرسل
کی طرح ہے جبکہ ثقہ سے مروی ہو۔ (دست)

مراد امامی قاری مرقاۃ میں فرماتے ہیں،

قال ابو داود و هذا مرسل اي صحيح مرسل و هو
المنقطع لكن المرسل حجة عندنا و عند
الجمهور.

ابوداؤد فرماتے ہیں کہ یہ مرسل یعنی مرسل کی قسم منقطع ہے
لیکن مرسل ہمارے اور حسبہور کے نزدیک حجت
ہے۔ (دست)

ابو جواسے قاری فرماتے ہیں وہ بھی صرف مورد ضعف ہوتے ہیں نہ کہ مستند موضوعیت، مرقاۃ شریفین

میں امام ابن حجر کی سے منقول،

لا يضر ذلك في الاستدلال به ههنا لان المنقطع
عليه اول صفة الصلاة في كلامه عن رسول الله
تبارك في (الثناء) ص ۱۴۰ (د)

یعنی یہ امر یہاں کی استدلال کو معر نہیں کہ منقطع پر نفس ثل
سند منقطع و کائنات میں جہاں ثناء میں وجہ ثناء کے کہ
الثناء کے اضافہ میں کلام ہے وہی۔ مگر ذکر ہے ۱۴۰ (دست)
اس کا ذکر امام المؤمنین کی اس حدیث کے تحت ہے کہ نبی کریم
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اپنی بعض ازواج مطہرات سے
تقبیل دے جاتے تو وہ ضرر کے بغیر لڑائی نما نہ پڑھ لیتے تھے۔
۱۴۰ (دست) ص ۱۴۰ (دست)

علیہ تحت حدیث امر المؤمنین رضی اللہ تعالیٰ
عہما کما لیس مرسل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
یقبل بعض ازواجہ ثم یصلی ولا یتوضوء
۱۴۰ (دست) ص ۱۴۰ (دست)

اس حدیث کے تحت اس کا ذکر ہے کہ جب تم میں سے
کوئی رکوع کرے تو وہ رکوع میں تین دفعہ سبحان اللہ
الاعظم پڑھے اس طرح اس کا رکوع مکمل ہو جائیگا۔ ترمذی نے
اسکی سند متصل نہیں تھا ابنا ابن حجر نے کہ یہ نقدی نہیں ۱۴۰ (دست)

عسکے تحت حدیث اد رکع احدکم فقال لی رکوعه
سبحان ربی للاعظیم ثلاث مرات فقد رکعہ قال
الترمذی لیس استاده يستعمل فقال ابن حجر
هو لا یضر ذلك ۱۴۰ (دست) ص ۱۴۰ (دست)

۱۹/۱ مطبوعہ نوریہ رضویہ سکھر

سلف مع التقدير کتاب الطهارة

سلف علیہ اجمالی
سلف مرقاۃ شرح مشکوٰۃ الفصل الثانی من باب یوجب الوضوء مطبوعہ مکتبہ امدادیہ ملتان ۲۴۳/۱

يعمل به في العضائل اجماعاً۔

میں تو بالا جماع عمل کیا ہوتا ہے۔

افادۂ چہارم (حدیث مضطرب بلکہ منکر بلکہ درج بھی موضوع نہیں) افتقاد تو ایک امر سل ہے جسے صرف بعض نے طعن کیا، علماء فرماتے ہیں، حدیث کا مضطرب بلکہ منکر ہونا بھی موضوعیت سے کچھ علاوہ نہیں رکھتا، یہاں تک کہ دوبارہ فضائل مقبول رہے گی۔ بلکہ فرمایا کہ درج بھی موضوع سے جدا قسم ہے حالانکہ اس میں تو کلام غیر کا خط ہوتا ہے۔ تعقیبات میں ہے۔

المضطرب من قسم الضعیف لا الموضوع۔
مضطرب حدیث ضعیف کی قسم ہے موضوع نہیں (ت)،
اسی میں ہے۔

المستتر عن غیر الموضوع وهو من قسم الضعیف۔
منکر موضوع کے علاوہ ایک دوسری قسم ہے جو کہ ضعیف کی ایک قسم ہے۔ (ت)
اسی میں ہے۔

صرح ابن حلی بان الحدیث منکر فلیحسب موضوعاً۔
ابن حلی نے تصریح کی ہے کہ حدیث منکر موضوع نہیں ہوتی۔ (ت)
اسی میں ہے۔

المستتر من قسم الضعیف وهو محتمل فی المعنی۔
مستتر ضعیف کی قسم ہے اور یہ فضائل میں قابل استدلال ہے۔ (ت)

عنه ذكره في حريه باب الجواب ۱۷ من (م)
عنه اول باب الاصححة ۱۷ من (م)
عنه اول باب البعث ۱۴ من (م)
عنه قاله في وان خيرا الكتاب فبحث حديث جعل قنبرين ۱۲ من (م) الله تعالى عنه (م)

سنة مرقاة شرح مشکوٰۃ الفصل ثانی من باب الزکوة مطبوع مکتبۃ المدینہ لدہ ۳۱۵/۲
سنة التعقیبات علی المرقاة باب الجمانر مکتبۃ اثریہ ساکنہ علی سٹیج پورہ ۶۲-
سنة " " " باب الاطعمہ ۳۰-
سنة " " " باب النعت ۵۱-
سنة " " " باب المناقب ۶۵-

اسکی میں ہے،

رأيت الذهب قال في تاس يخه هذا حديث
منكر لا يعرف الا بسند وهو ضعيف انتهى
فعلما انه ضعيف لا موصوع
اسکی میں ہے،

میں نے پڑھا ہے امام ذہبی نے اپنی تاریخ میں کہا
کہ یہ حدیث منکر ہے، یہ بشر ضعیف کے علاوہ معروف
نہیں انتہی، پس معلوم ہوا کہ یہ ضعیف موضوع نہیں۔

حضرت ابو امام رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت میں ہے کہ
تم صرف کا لباس پہننا اس سے تمہارے دلوں کو
حدوث ایمان نصیب ہوگی (طویل حدیث، اس میں
کئی راوی حدیث گھڑنے والا ہے، میں کہتا ہوں
کہ امام بیہقی کے شعب الایمان میں کہا ہے حدیث کا
یہ حصہ اس سند کے علاوہ سے معروف ہے اور کئی
نے اس میں ایسی زیادتی کی ہے جو منکر ہے اور ممکن ہے کہ
یہ کسی راوی کا کلام ہو اور انھوں نے اسے حدیث کا
حصہ بنا دیا ہو انتہی، اور اس جملہ معروف کی امام حاکم
نے سند رک میں تحریر کی ہے اور یہ طویل حدیث درج
ہے موضوع نہیں۔ (ت)

افادہ پنجم جس حدیث میں راوی بالکل سہم جوہ بھی موضوع نہیں، غیر جہالت راوی کا تو یہ
حاصل تھا کہ اگر وہ ایک یا عدالت مشکوک شخص تو معین تھا کہ غلط ہے، مبہم میں تو اتنا بھی نہیں، جیسے
حدیثی سراج، (مجموعہ ایک شخص نے حدیث بیان کی، یا بعض اصحاب بنا، ایک رفیق نے خبر دی، پھر یہ بھی

محل ذکرہ فی آخر باب التزجید ۱۲ منہ ۱۴۱ باب التزجید کے آخر میں اس کو ذکر کیا ہے

علاء اول باب اللباس ۱۲ سرمدی اللہ تعالیٰ عنہ (م) باب اللباس کے شروع میں اس کا ذکر ہے ۱۲ منہ (ت)

سنة التبعات على الموضوعات باب التزجید مکتبہ اشراف سارنگر دل بشیر پورہ ص ۴
سنة " " " " باب اللباس " " " " ص ۳۳

صرف حرث ضعف ہے نہ کہ موجب وضع۔ امام الشافعی رحمہ اللہ نے در سالہ القوة المحتاجہ فی علوم
المعشر للمحتاج پھر قائم الحافظ کا نام فرماتے ہیں،

لا یستحق الحدیث ان ینویہہ بالوضع بل بحدوث
ان سادہ لم یسم۔

(تعدو طرق سے بہم کا جبر نقصان ہوتا ہے، لہذا تصریح فرمائی کہ حدیث بہم کا طرق دیگر سے جبر نقصان
ہو جاتا ہے، تعقیبات میں زیر حدیث اطلبوا الخیر عند حسان الوجہ (حسین چمرے والوں سے محبت کی
طلب کرو۔) کہ عقیل نے بطریق یزید بن ہارون قال انبا ناسیخہ من قریش عن الزہری عن
عائشۃ رحمہا اللہ عنہا روایت کی، فرمایا،

اور وہ (یعنی ابی الفرج) من حدیث عائشۃ
من طرق، فی الاول من جل لم یسم، و فی الشافعی
عبد الرحمن بن ابی بکر الملیکی متروک، و فی
الثالث المحکمین عبد اللہ لابی احادیشہ
موضوعة۔ قلت عبد الرحمن لم یسم مکذیب
ثم انه لم یضربہ بل تابعہ استعمل سن
حیاش و کلاہما یجوز ان یہام الذی فی الطریق
الاولیٰ آھ محققاً۔

اسے اس (یعنی ابی الفرج) نے حدیث عائشہ سے

مختلف سندوں سے روایت کیا ہے، پہلی سند میں

بجہولی شخص سے (نام معلوم) اور دوسری میں عبد الرحمن بن

ابی بکر الملیکی متروک راوی ہے، تیسری میں حکم بن عبد اللہ

الزہری سے اس کی حدیث موضوع ہے، میں کتابوں

کہ عبد الرحمن متہم بالکذب نہیں، پھر وہ اس میں منفرد ہے

نہیں بلکہ اسماعیل بن قیس نے اس کی متابعت کی ہے

اور ان دونوں نے اس ابہام کی کمی کا ازالہ کر دیا جو

سند اول میں تھا احصائاً۔ (ت)

(حدیث بہم دوسری حدیث کی متوی ہر کہتی ہے) بلکہ وہ خود حدیث دیگر کو قوت دینے کی لیاقت رکھتی ہے

استاذ الحافظ قرة الحاج پھر قائم الحافظ تعقیبات میں فرماتے ہیں،

مرجالہ ثقات الا ان فیہ مبہما لسم یسمہ

اس کے رجال ثقات ہیں مگر اس میں ایک راوی بہم ہے

عنه باب المعجۃ حدیث دعا لامه عشیۃ عرقۃ

بالمغفرة ۱۲ منہ (م)

سنة الذی المصنوع فی الاحادیث الموضوعة کتاب الباس مطبعة التعمیرة البکری مصر ۲۶۲/۶

سنة التعقیبات علی الموضوعات باب الادب والرقائق مکتبة اثریہ سالک علی شیخین پورہ ۳۵

فہمات ثلثة فهو على شروط الصحيح ، وان كان ضعيفا فهو عاصد للمستند المذكور۔
 جس کا نام سلسلہ نہیں ہے پس اگر وہ ثقہ ہے تو یہ صحیح کے
 شرائط پر ہے اور اگر وہ ثقہ نہیں تو ضعیف ہے مگر
 سند مذکور کو تقویت دینے والی ہے۔ (ت)

افادہ ششم (ضعیف راہیان کے باعث حدیث کو موضوع کہہ دینا ظلم و جرافت ہے) مجہول
 جہالت و ابہام تو عدم علم عدالت ہے اور یہاں بہت عقل شاہد کہ علم عدم ، عدم علم سے زائد ، مجہول و مبہم کا کیا معلوم
 شاید فی نفسہ ثقہ ہو کما مرافعات الامامین الحافظین (جیسا کہ اجماع و حافظہ ائمہ کے حوالے سے گزرا
 ہے۔ ت) اور جس پر جرح ثابت 'احتمال ساقط'۔ ولہذا محدثین و بارہ مجہول زدہ قبول میں مختلف اور
 ثابت الجرح کے زور پر مثنی ہوئے۔ امام نووی مقدمہ منہاج میں ابوعلی فسانی جاتی سے ناقل:

الناقلون سبع طبقات ، ثلاث مقبولة ، وثلاث متروكة والسابعة مختلف مية (انی قوله)
 ناقضين کے ساتھ درجات ہیں ، تین مقبول ، تین متروکہ اور ساتواں مختلف فیہ ہے (اس ٹرل ٹیک)
 ساتواں طبقہ وہ لوگ ہیں جو مجہول ہیں اور روایات
 کو لینے میں متغیر ہیں ، ان کی متابعت کسی نے نہیں
 کی ، بعض نے انہیں قبول کیا ہے اور بعض نے ان کے
 بارے میں توقف سے کام لیا ہے۔ (ت)

پھر علماء کی تصریح ہے کہ مجروحہ ضعف روات کے سبب حدیث کو موضوع کہہ دینا ظلم و جرافت ہے ،
 حافظ سیف الدین احمد بن ابی الحدید پھر قدوة العن شمس غزالی اپنی تاریخ پھر خاتم الخلفاء تعقیبات و رد علی و
 تدرب میں فرماتے ہیں ،

صنف ابن الجوزی کتاب الموضوعات فاحصا ابن جوزی نے کتاب الموضوعات لکھی تھیں اس میں انہوں

عنه قاله تحت حدیث من قرأه ، نكروى و بركل صلاة مكتوبة لم يمنعه من دخول الجنة الا ان يعصوا ١٢ سر من الله تعالى عن (م)
 یہ انہوں نے اس حدیث کے تحت کہا ہے جس شخص نے
 ہر فرض نماز کے بعد آیت الکرسی پڑھی اس کے جنت میں
 داخل ہونے کو موت کے علاوہ کوئی رکاوٹ نہیں ۶ منہ

سنة التعقیبات علی الموضوعات باب الحج مکتبہ اثریہ سالک لکھنؤ شیعہ نوپورہ
 سنہ مقدمہ منہاج للہودی میں شرح صحیح مسلم مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی ص ۱۷

فی ذکر احادیث مخالفۃ للنقل والعقل ، و مسا
لہ یصیب فیہ اطلاقہ الوهم علی احادیث
بکلام بعض الناس فی رواۃ ، کقولہ فلان
ضعیف اولیس بالقوی اولین ، و لیس ذلک الحدیث
مما شہد القنب ببطلانہ ولا فیہ مخالفۃ
ولا معارضۃ نکتہ ولا سنۃ ولا اجماع
ولا حجة بانه موضوع سوء کلام و نمیش
الرجل فی رواۃ و ہذا عددان و بجانہ
بات پر بحث ہے کہ یہ روایت موضوع ہے اس کے کلام کے اوپر زیادتی و کمین ہے ۔ (ت)
افادہ ہضم (ایسا غلط کہ حدیث میں دوسرے کی تعین قبول کرے اس کی حدیث بھی موضوع نہیں)
پھر کسی کے سے ضعف کی نصیحت نہیں ، بلکہ سخت سخت اقسام جرح میں جو کہ بریکب جہالت راوی سے ہر جہاں تر
ہے ایسی تصریح ہے کہ اُن سے بھی موضوعیت لازم نہیں ، مثلاً راوی کی اپنی روایات میں ایسی غفلت کہ دوسرے کی
تلقین قبول کرے یعنی دوسرا جو بات کہہ رہا ہے یہ سب تک وہی مان لے ۔ پھر ہر کہ یہ سخت غفلت سے ناشی اور
اور غفلت کا معنی فس سے بھی بدتر اور جہالت سے تو چار درجہ زیادہ سخت ہے ، امام الشافعی نے تجزیۃ الطکر میں
اسباب طعن کی دس قسمیں فرمائی ہیں :

- (۱) کذب کہ معاذ اللہ قصداً حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پافتر کرے ۔
- (۲) تمسکت کذب کہ حدیث اُس کے سوا دوسرے نے روایت نہ کی ، مخالفت قواعد وغیرہ ہو یا اپنے
کلام میں جھوٹ کا عادی جو ۔

- (۳) کثرت خلط
- (۴) غفلت
- (۵) فسق
- (۶) وہم
- (۷) مخالفت ثقات
- (۸) جہالت
- (۹) بدعت
- (۱۰) سوء حفظ

اور تصریح فرمائی کہ ہر پہلو دوسرے سے سخت تر ہے ۔

حيث قال الطعن يكون بحشرة اشیاء بعضها
اشد في القدح من بعض وترتيبها على الاشد
فالاشد في موجب امره او ملخصه

پھر علماء فرماتے ہیں ایسے خافض شدیدیہ الطعن کی حدیث بھی موضوع نہیں، اور آخر تعقیبات میں ہے،
یہ یرید بن ابی شیبہ وکان یلقن فیستن، قلت
هذا الا یقتضی المحکم بوجہ حدیثہ

افادہ، ششم منکر الحدیث کی حدیث بھی موضوع نہیں، یوں ہی منکر الحدیث، اگرچہ یہ حسب راج
امام اجل محمد بن اسماعیل بخاری علیہ رحمۃ الہی نے فرمائی ہو حالانکہ وہ ارشاد فرمایا کہ میں جسے منکر الحدیث کہوں
اُس سے روایت مائل ہوں، میزان الاعتدال امام ذہبی میں ہے،

نقل ابن القطان ابی البخاری قال کل من
قلت یہ منکر الحدیث فلا تحل الروایۃ عنہ
ابن القطان نے نقل کیا ہے کہ امام بخاری نے فرمایا
ہر وہ شخص جس کے بارے میں منکر الحدیث کہوں
سے روایت کرنا جائز نہیں۔ (د)

علہ کانہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کام یتورج
من اطلاق الف ظشیدۃ مضافۃ انیکوت
بعضہ من باب شتم الامراض وقد وحسب
الذہب عن الاحادیث خاصۃ علی هذا
جصاصین الامیین ۱۲ من (د)
علہ ذکور فی ابان بن جبلة الکوفی ۱۲ من (د)
گویا امام بخاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سنت الفاظ کے
استعمال سے پرہیز کرتے تھے تاکہ کسی کی عزت وری
لازم نہ آئے حالانکہ احادیث کی مخالفت وفاق لازم
ہے لہذا دونوں امور کو پیش نظر رکھتے ہوئے یہ اصطلاح
استعمال کی ہے ۱۲ من (د)
ابان بن جبلة الکوفی کے ترجمہ کے تحت اس کو
ذکر کیا ہے ۱۲ من (د)

۱۔ شرح تجرید الفکر بحث المرسل الخفی مطبوعہ مطبع علمی اندرون لوداری درہ اذہ لاہور ص ۵۴
۲۔ تعقیبات باب المناقب مکتبہ اشرفیہ ساکنہ علیہ شیخ پور ص ۵۸
۳۔ میزان الاعتدال فی ترجمہ ابان بن جبلة الکوفی مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت ۱/۶

اسی میں ہے،

قد مرنا ان البخاری قال من قلت فيه منكر الحديث فلا يحل من رواية حديثه۔
 مجھے امام بخاری کا یہ قول گزر چکا ہے کہ جس کے بارے میں میں منکر الحدیث کہہ دوں اس کی حدیث روایت کرنا جائز نہیں۔ (ت)

با اینکہ ملنے فوید، ایسے کی حدیث بھی موضوع نہیں، تعقیبات میں ہے،

قال البخاری منكر الحديث، فقاية امر حديثه ايكون ضعیفاً۔
 بخاری نے کہا یہ منکر الحدیث ہے تو زیادہ سے زیادہ اس کی حدیث ضعیف ہوگی۔ (ت)

افاوة ثلثم (متروک کی حدیث بھی موضوع نہیں) ضعیفوں میں سب سے بدتر وہ متروک کا ہے جس کے بعد صرف متم یا روض یا کذاب جال کا مرتبہ ہے، میزان میں ہے،

عنه قاله في سليمان بن داود ايهما ۱۲ مر ام، سليمان بن داود مدنی کے ترجمہ میں یہ تحریر کیا ۱۲ مرتبہ (ت)

عنه باب فضائل القرآن ۱۲ مر ام، باب فضائل القرآن میں یہ منکر ہے ۱۲ مرتبہ (ت)

عنه بكمرة علي بن ابي طالب في حاشية رتبة النظر من متروک، موضع کا ایک مرتبہ میں سونا نقل کیا،

حيث قال تسال السرة اثلثة فلان منهم، ان کے الفاظ میں تیسرا مرتبہ ہے فلان

بالكذب او لوضعا او ساقطا او هالطا او ذاهبا، متم یا کذاب یا باوضع یا ساقط یا ہالک یا ذہب

الحدیث و فلان متروک او متروک الحدیث و متروک الحدیث یا متروک الحدیث اور فلان متروک یا متروک الحدیث یا متروک

الحدیث و کان هذا القائل ايضا لا يقول باستواء، نے اسے متروک کر دیا ہے اقول گو یا اس قائل نے

جميم ما ذكر في السرة بل فيها ايضا تشكيك، بھی تمام مذکور کو ایک مرتبہ میں برابر نہیں دیا بلکہ اس

عنده و كان له في ذلك اشار باعادة فلان قبل قوله، میں بھی اس کے نزدیک تشکیک ہے۔ گویا انہوں نے

متروک الا ان فيه ان ساقطا و ما بعده لا يطق، اپنے قول "متروک" سے پہلے "فلان" کا اعساده

متروک کا و ما بعده ما فهم ۱۲ مرتبہ (م)

کلام ہے کہ ساقط اور اس کا ما بعد، متروک اس کے ما بعد سے فوق و بلند مرتبہ نہیں ہو سکتے ۱۲ مرتبہ (ت)

سہ میزان الاعتدالی فی ترجمہ سلیمان بن داود الیہائی، ملبرود، الموقر بیروت ۲۰۲/۲
 سہ التعقیبات علی الموضوعات، باب فضائل القرآن، مکتبہ اثیریہ ساکنہ علی ص ۹
 سہ حاشیہ ترجمہ النظر مع نخبة الفكر مراتب الجرح، مطبع علی ص ۱۱

اردی عبارات الجرح ، و جالی کذاب ، او وصاح
یضم الحدیث ثم متهم بالکذب و متفق علی
ترکہ ، ثم متروک الاثر

امام شافعی تقریب التہذیب میں ذکر کرتے ہیں کہ

العاشر ، من لم یوثق بالثبت وضعفہ ذلك
بقلاص و البیہر الاثر بمتروک او متروک
الحدیث او واهی الحدیث او ساقط ، الحدیث
عشر ، من اتهم بالکذب اثنا عشر ، من
اطلق علیہ لیسلم الکذب والوضع

اس پر بھی علماء نے تصریح فرمائی کہ متروک کی حدیث بھی صرف ضعیف ہی ہے موضوع نہیں ، امام ابن کثیر
افرق العشر پھر قائم الفاظ لائی میں فرماتے ہیں ،

ترجمہ ابن حبان و تبعہ ابن الجوزی ان حدیث
المتن موضوع ، و لیس کما قال ، فان الراوی
وان کان متروکا عند اکثر ضعیف عند البعض
فہو نسب لوصف آہ مختصرا

علی فی التوحید تحت حدیث ابن عدی ان اللہ
عز وجل قدر اطلہ و لیس قبل ان یخلق آدم
الحدیث ۱۲ (۴)

اس کا ذکر کتاب التوحید میں ابن عدی کی سند
حدیث کے تحت ہے جس میں ہے کہ اللہ عز وجل نے
خلق آدم علیہ السلام سے پہلے پڑھا
الحدیث ۱۲ (۴)

۴/۱	مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت	۱	۱۰/۱
۳	مطبع فاروقی دہلی	۲	۱۰/۱
۱۰/۱	المتممۃ النکیرۃ مصر	۳	۱۰/۱

حدیث چلے صوفیہ کو امام قدس سرہ رحمہ کر

من احصى الله تعالى امر بعين جو ما طهرت
یاسیہ بحکمة من قلبه علی لسانہ

جس شخص نے پائیس دن اللہ تعالیٰ کے لیے اخلاص
کیا اس کے دل سے حکمت کے چٹے اس کی زبان پر
جاری ہو جائیں گے۔ (ت)

ابن جوزی نے بطریق مدیہ روایت کر کے اس کے رواق میں کسی کے جملہ کسی کے کثیر الخطا کسی کے مجروح کسی
کے متروک ہونے سے طعن کیا، تعقیبات میں سب کا جواب یہی فرمایا کہ ما فیہم متہم بکذب یہ سب کچھ سہی پر
ان میں کوئی متہم بالکذب تو نہیں کہ حدیث کو موضوع کر سکیں۔ یوں ہی ایک حدیث کی علت بیان کی، بشرط
میں من القاسم متروکات (بشرط تفریق قاسم سے روایت کی تیرہ دونوں متروک میں۔ ت) تعقیبات میں
فرمایا، بشرط متہم بکذب (بشرط متہم بالکذب نہیں۔ ت) حدیث ابی ہریرہ "اتخذ الله امرهیم
خبیلاً" الحدیث (اللہ تعالیٰ نے حضرت ابراہیم علیہ السلام) کو اپنا خلیل بنایا، پوری حدیث۔ ت) میں کہا
تقریباً مسلمہ علی ما عرفت وهو متروک (اس میں مسلمہ بن علی الحسنی متفرد ہے اور وہ متروک
سے۔ ت) تعقیبات میں فرمایا، مسلمة وان ضعف ظہر یجرح بکذب (مسئلہ اگرچہ ضعیف ہے مگر اس پر
جرح بالکذب نہیں۔ ت) حدیث ابی ہریرہ "اتخذ الله امرهیم خبیلاً" (نہیں چریں نہیں وٹائی جائیں گی۔ ت) پر بھی
مسئلہ مذکور سے طعن کیا، تعقیبات میں فرمایا، ولم یتہم بکذب، والحدیث ضعیف لا موضوع (یہ
متہم بالکذب نہیں اور یہ حدیث ضعیف ہے موضوع نہیں۔ ت)

سبحان اللہ! جب انتہا درجہ کی شہید جرحوں سے موضوعیت ثابت نہیں ہوتی، تو صرف جہات راوی
یا انقطاع سند کے سبب موضوع کر دینا کیسی حماقت اور عدل و عقل سے انقطاع کی حالت ہے، وکن الوہاسیۃ
قوم یحذون۔

بعض یعنی حدیث ابی امامہ من قال علی یمسی
جہی اللہ تعالیٰ علی روحہ وعلیہ السلام لو تلذذہ
عقرب تلث الیلۃ ۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (م)
اس سے مراد حدیث ابی امامہ ہے جس میں ہے کہ میں نے
نے شام کے وقت یہ کہا، "صلی اللہ تعالیٰ علی نوح و
علیہ السلام" تو اسے اس بات پر کچھ نہیں ڈرے گا (ت)

۲۰۱	التعقیبات علی مؤلفات	باب الادب والدقائق	مکتبہ اشریہ سالک علی شیخ پورہ	۳۷
۳۰۳	"	"	"	۳۶
۶۱۵	"	باب المناقب	"	۵۳
۳۷	"	باب الجنائز	"	۱۷

تذریل یہ ارشادات قویہ سے ائمہ کرام رحمہ اللہ تفسیر کے تھے، ایک قول وہابیہ کے امام شوکانی کا بھی لیجئے، موضوعات ابو لفرح میں یہ حدیث کہ جب مسلمان کی عمر پانچ برس کی ہوتی ہے اللہ تعالیٰ جنوں و جذام و برص کو اس سے پھیر دیتا ہے اور پانچ سال والے پر حساب میں نرمی اور ستائیس سال والے کو توبہ و عبادت نصیب ہوتی ہے، ہفتاد سال کو اللہ عزوجل اور اُس کے فرشتے دوست رکھتے ہیں، اسی برس والے کی نیکیاں قبول اور برائیاں معاف، نوے برس والے کے سب گناہ کچھل گناہ مغفور ہوتے ہیں، وہ زمین میں اللہ عزوجل کا قیدی کہلاتا ہے اور اپنے گھر والوں کا شیعہ کیا جاتا ہے، بطریق حدیدہ روایت کر کے اُس کے راویوں پر طعن کئے کہ یوسف بن ابی ذر راوی مناگیر نسبی ہے اور فرخ ضعیف منکر الحدیث کہ وہ اسی حدیثوں کو صحیح سندوں سے طاہریتا ہے اور محمد بن عامر حدیثوں کو کلیل و ساقا ثبات سے وہ روایتیں کرتا ہے جو اُن کی حدیث سے نہیں اور عمر بن زمرہ کہ وہ عبد بن جہاد ستی ترک و مرزہ کو کبھی بن معین نے ضعیف بتایا اور ابوالحسن کوئی مجہول اور حدیث ضعیف ہے۔ شوکانی نے ان سب مقدموں کو نقل کر کے کہا:

هذا ما بهدئى ابن الجوزى دليل على ما حكم به من الوضع، وقد اضرط وجوه فليس مثل هذه العقالات توجب احكام ما وضعه بل قد حوالى الحديث ان يكون حسنا لغيرة - انتهى

یعنی ابن جوزی نے جو اس حدیث پر حکم وضع کیا اُس کی دلیل میں انتہا و حد پر طعن پیدا کیے اور بے شک وہ حد بڑے اے اور یہاں کو کام میں لائے کہ ایسے طعن حکم وضع کے موجب نہیں بلکہ کم درجہ عالی اس حدیث کا یہ ہے کہ حسن لغیرہ ہو۔

والله الهادي الى صبيلى الهدى -

افادہ دوم (موضوعیت حدیث کی نکتہ ثابت ہوتی ہے) غرض ایسے وجوہ سے حکم وضع کی طرف راہ چاہنا محض برص ہے، ان موضوعیت یوں ثابت ہوتی ہے کہ اس روایت کا مضمون (۱) قرآن عظیم (۲) یا سلب متواترہ (۳) یا جماعی قطع قطعیات اولہ (۴) یا عقلی حریج (۵) یا حسن صحیح (۶) یا تاریخ قضی کے ایسے فی الواقع ہو کہ احتمال تاویل و تطبیق نہ رہے۔

(۷) یا مسمی شیعہ و قبیح ہوں جن کا مدور حضور زور صلوات اللہ علیہ سے منقول نہ ہو، جیسے معاذ اللہ کسی فساد یا ظلم یا عبث یا سطر یا مدعا باطل یا ذم حق پر مستعمل ہونا۔

(۸) یا ایک جماعت جس کا عدد حد تواتر کو پہنچے اور ان میں احتمال کذب یا ایک دوسرے کی تقلید کا نہ رہے کسی

کذاب و بطلان پر گواہی مستند الی الخ و سہ۔

(۹) یا بخیر کسی ایسے امر کی ہر گز اگر واقع ہوتے تو اس کی نقل و خبر مشہور و مستفیض ہو جاتی، مگر اس روایت کے سوا اس کا کہیں پتا نہیں۔

(۱۰) یا کسی خیر عمل کی عزت اور اس پر وعدہ و بشارت یا صغیر (امر کی مذمت اور اس پر وعید و تہدید میں ایسے لیے چوڑے مبالغے ہوں جنہیں کلام مجز نظام نبوت سے مشابہت نہ رہے۔ یہ دس صورتیں تو صریح طور و ضوابط وضع کی ہیں

(۱۱) یا یوں حکم وضع کی جاتا ہے کہ نذر ایک و بیعت ہوں جنس سمیع دفع اور طبع منع کر دے اور ناقص مدعی ہو کہ یہ بیعتنا انفاذ کر کے حضور افصح، العرب صل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں یا وہ عمل ہی نقل بالمعنی کا نہ ہو۔

(۱۲) یا ناقص لافضی حضرات اہلبیت کرام علیہم السلام کے فضائل میں وہ باتیں روایت کئے جو اس کے غیر سے ثابت نہ ہوں، جیسے حدیث،

لحدیث محسن و مملک دمی (تیرا گوشت میرا گوشت، تیرا خون میرا خون۔ ت)

اقول انصافاً یوں ہی وہ مناقب امیر معاویہ و مسعود بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما کہ صرف فراموشی کی روایت سے آئیں کہ جس طرح وہ نفس نے فضائل میر کو بیان و ہلو بیست طاب بن رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں قرب میں لاکھ حدیثوں کے وضع کیں کہ نص علیہ الخ فظ ابو یعلیٰ والی فظ الحمیدی فی الاحسن شاذ (جیسا کہ اس پر مضاف جو اصل اور حافظ طویل نے ارشاد میں تصریح کی ہے۔ ت) یعنی فراموشی نے مناقب امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں حدیثیں گھڑیں کہ ارشاد ایہ الامام الذیاب عن المسند احمد بن حنبل بن رحمہ اللہ تعالیٰ (جیسا کہ اس کی طرف امام احمد بن حنبل رحمہ اللہ تعالیٰ نے دہنائی فرمائی جو سنت کا ذخیرہ کرنے والے ہیں۔ ت)

(۱۳) یا قرنی حوالہ گواہی دے رہے ہوں کہ یہ روایت اس شخص نے کسی طبع سے یا غضب وغیرہما کے باعث بھی گھڑ کر پیش کر دی ہے جیسے حدیث سبق میں زیادت جناح اور حدیث ذم صلحین اطفال۔

(۱۴) یا تمام کتب و تصانیف اسلامیہ میں استقرائے نام کیا جائے اور اس کا کہیں پتا نہ پڑے یہ صرف اہل خلاف و نشان کا کام تھا جس کی یہ قوت صد ہا سال سے معدوم۔

(۱۵) یا راوی خود اقرار و ضعیف کر دے خواہ مراد خواہ ایسی بات کہے جو مختزلہ اقرار ہو، مثلاً ایک شیخ سے بلاد اسطہ

عنت و قد لا انتوا لا یعتبر الا فی الحسیات

میں نے اس کا اضافہ کیا کہ چونکہ تو اتر کا اعتبار حسیات کے علاوہ میں نہیں ہوتا جیسے کہ انہوں نے انہوں میں اس کی تصریح کی ہے ۱۲ منہ (ت)

کہ انصافاً علیہ فی الاحصائین ۱۲ منہ (ت)

مذہبی سماع روایت کرے، پھر اُس کی تاریخ وفات وہ بتائے کہ اُس کا اس سے سننا معقول نہ ہو۔

یہ پندرہ باتیں ہیں کہ شاید اس عجیب و غریب کے ساتھ اس سطور کے سوانہ طبع و لہجہ نے العقاب سے مکمل صورت نطال انگلاہ و تقاضی المرام، و لسانہا لک نصدد دلت (تقریباً ایک صورت پر تفصیل گفتگو کریں تو کلام طویل اور متعدد ہو جائے گا لہذا ہم یہاں اس کے درپے نہیں ہوتے۔ ت)

شہد اقول (پھر میں کہتا ہوں۔ ت) رہا یہ کہ جو حدیث ان سب سے خالی ہو اس پر حکم وضع کی رخصت کس حال میں ہے، اس باب میں کلمات علماء کے گرام تین طرز پر ہیں،

(۱) انکار بعض یعنی جہ امور مذکورہ کے احکام وضع کی راہ نہیں اگرچہ راوی وضاع کذاب ہی پر اُس کا مدعا ہو، امام ترمذی نے فتح المغیث شرح العیۃ الحدیث میں اسی پر جزم فرمایا، فرماتے ہیں،

مجرد تقرر الکذاب بل الوضاع ولو کان بعد الاستقصاء فی التفتیش من حافظ متبحر اس کی تلاش کامل و محید ہو، تفتیش حدیث میں تام الاستقصاء خیر مستلزم لدلت بل لا یجد معہ من لصاح شئی مما ساقی۔

تاہم اس سے حدیث کی موضوعیت رزم نہیں آتی، یہ ایک امور مذکورہ سے کوئی امر اس میں موجود ہو۔ (ت)

مولانا علی قاری نے موضوعات کبریٰ میں حدیث ابن ماجہ دربارہ اتحاد و جان کی نسبت نقل کیا کہ اُس کی سند میں علی بن عروہ دمشق ہے، ابن حبان نے کہا، وہ حدیثی وضع کرتا تھا۔ پھر فرمایا، والذہب ان الحدیث ضعیف لا موضوع (ظاہر یہ ہے کہ یہ حدیث ضعیف ہے موضوع نہیں) حدیث فضیلۃ حسنعلی کا راوی ابو عقال بدل بن زید ہے، ابن حبان نے کہا وہ اُس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے موضوعات روایت کرتا و مسند ابن الجوزی نے اُس پر حکم وضع کیا۔ امام انشان حافظ ابن حجر نے قول مسند پھر قائم الخافط نے لائی میں فرمایا،

هذا الحدیث فی فضائل الاعمال و التعلیص علی الرواط، و لیس فیہ ما یجیل الشروع ولا العقل، فالحکم علیہ بالبطال بجمود کونہ من روایۃ ابی عقال لایتبعہ، و طریقۃ الامام احمد معروفة فی القاضی فی

یہ حدیث فضائل اعمال کی ہے، اس میں مردار الحوب پر مگر ڈسے باندھنے کی ترغیب ہے اور ایسا کوئی امر نہیں ہے شرع یا عقل محال، نے تو صرف اس بتا پر کہ اس کا راوی ابو عقال ہے باطل کہہ دینا نہیں بتا، امام احمد کی روش معلوم ہے کہ قاضی فضائل

احادیث انفصائل دون احادیث الاحکام۔
یعنی تو اسے درج مستند فرماتا کچھ معیوب نہ ہوا۔
میں نرمی فرماتے ہیں نہ احادیث احکام میں۔ (ت)

(۲) کذاب وضاع جس سے عدا نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر محاذ اللہ برہان وافر کرنا ثابت ہو، صرف ایسے کی حدیث کو موضوع کہیں گے وہ بھی بطریق حق نہ ہو جو یقین کر بڑا جھوٹا بھی کبھی سچ ہوتا ہے اور اگر قصداً افتر اس سے ثابت نہیں تو اس کی حدیث موضوع نہیں اگرچہ تم کذاب وضاع ہو، یہ مسلک انام الشان وغیرہ علماء کلاس ہے، تجربہ و تہرب میں فرماتے ہیں،

اللعن ابا انیکون لکذب الراوی بان یروی عہ
ما لم یقلہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم متھذ الذلک
اولہم متھذ بذلک، الاول هو الموضح، والحکمہ
علیہ بالوضع، نما هو بطریق النض الف لسب
لا بالنقطع، اذ قد یصدق الکذب، والثانی
هو المتروک، ملتقطاً

طعن یا تو کذاب راوی کی وجہ سے ہو گا مثلاً اس نے
عدا اپنی بات روایت کی جو نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم نے نہیں فرمائی تھی یا اس پر ایسی تہمت ہو۔
پہلی صورت میں روایت کو موضوع کہیں گے اور اس پر
وضع لا حکم یعنی نہیں بلکہ بطور طعن غالب ہے کیونکہ بعض
اوقات بڑا جھوٹا بھی سچ ہوتا ہے، اور دوسری صورت
میں روایت کو متروک کہتے ہیں احصیاً۔ (ت)

یہی نام کتاب الاصابہ فی تیزر السبابہ میں حدیث اب الشیطان یحب الحمرة ذیاکم والحمرة ذلک ثوب
یہ شہرہ (شیطان سرخ رنگ پسند کرتا ہے تم سرخ رنگت سے بچو اور ہر اس کپڑے سے جس میں شہرت ہو۔ ت)
کی نسبت فرماتے ہیں،

قال المجور قانی فی کتاب الا باطلیل ہذا حدیث
یظن و سناہ منقطعہ کذا، قال وقولہ باطل
مردود فان ابایکر المہدی لم یوصف بالوضع
وقد وافقہ سعید بن بشیر، وامت مراد فی

جو زقانی نے کتاب الا باطلیل میں کہا کہ یہ روایت باطل
ہے اور اس کی سند میں انقطاع ہے۔ اسی طرح
انہوں نے کہا اور ان کا باطل کن مردود ہے کیونکہ جوکر
ہذیل وضاع نہیں اور اس کی سعید بن بشیر نے تصدیق

عن ذکری فی ترجمۃ سناہ من یرید الشفوعۃ (م)،
واقعی ہی مزید یقینی کے ترجمہ میں اس کا ذکر کیا ہے ۱۷ منہ زنت

راحۃ القول المسند الحدیث الثانی مطبوعہ مطبعۃ مجلس دارۃ المعارف الشما نیہ حیدرآباد دکن ہند ص ۳
مکمل شرح تجرید الفکر منہ زبیر المنظر بحث الطعن مطبوعہ مطبعہ علمی لاہور ص ۵۴ تا ۵۹

بزرگوار بقول فقال هو موضوع كما قال الذهبي
 و غیرہ۔
 اور توہم کی جتنی شخص کی طرف جس نے طبع کاری سے
 دھوکا کھایا اور کہا کہ یہ موضوع ہے جیسا کہ ذہبی وغیرہ
 نے کہا۔ (د ت)

اسی میں بعد کلام مذکور ہے :
 انداد من الاسناد فان قيل قد يه كذا ب او وضع
 فحديثه موضوع وان كان ضعيفا خال حديثه
 ضعيفا فقط۔
 ہمارے پیش پر ہے اگر اسے روایت کرنے والا کذاب یا
 وضع متفق ہے تو وہ روایت موضوع ہوگی اور اگر
 ضعیف ہے تو روایت صرف ضعیف ہوگی۔ (د ت)

انہیں ابن علی بن خنیس نے حدیث ثلثہ یس لہم حیاة الہمد والحمد والفرح (تین شخص کی
 حیات درم نہیں جس کی کچھ میں تکلف ہے جس کو چھوڑا اٹھ آئے اور واہ و دوائے کی۔ ت) کو مرفوعاً روایت کیا
 اور یحییٰ بن ابی کثیر پر موقوف رکھا، قسدت طعن کے ساتھ مخالفت ادا کی تھی حدیث کو منکر بھی کر دیا اور لہذا
 یحییٰ نے موقوف کو "هو الضعیف" (وہ صحیح ہے) بتایا، امام حافظ نے فرمایا :
 تصحيحه وقعه لا یوجب الحكم بوضعه۔
 تصحیحہ واقعہ لایوجب الحکم بوضعہ۔

اذا سلمة وان كان ضعيفا لم یحکم بکذب
 فخرہ ابن الجوزی بوضعه وہم امر فاضلہ
 الزرقانی قبیل ما مر۔
 اس کی تصحیح اس کا موقوف ہونا ہے جو کہ اس کے
 موضوع پر ہے کہ تین شخص کی حیات کی کڑی سند اگرچہ ضعیف
 ہے نہیں اس پر کذب کا طعن نہیں، لہذا ثابت ہوا
 کہ ابن باز کا ان کو موضوع قرار دینا وہم ہے اور
 اسے امام زرقانی نے پہلی حدیث سے کچھ پہلے نقل
 کیا ہے۔ (د ت)

امام مالک رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا غیثہ منور عباس سے ارشاد کہ اپنا منہ حضور پر نور شافع یرم الفسور من قبل
 تعالیٰ علیہ سلم سے کیوں پھیرتا ہے وہ تیرا اور تیرے باپ آدم علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اللہ عزوجل کی بارگاہ میں وسیلہ
 ہیں ان کی طرف منکر اور ان سے شفاعت مانگ کہ اللہ تعالیٰ ان کی شفاعت قبول فرمائے گا، جسے اکابر ائمہ
 نے باسانید قویہ مقبول روایت فرمایا، ابن تیمیہ رحمہ اللہ نے جواب دیا کہ ان حدیث الحکایہ کذب علی ما ملک
 اللہ من الذرقات علی الواہب، الفصل الاول من المقصد الثامن فی طبع علی علیہ وسلم مطبوعہ جامعہ مصر ۵۹/۲

۵۹/۲
 ۵۹/۲
 ۵۹/۲

۵

۵

(۱) اس واقعہ کا نام مالک سے نقل کرنا جھوٹ ہے۔ (ت) علامہ زرقاتی نے اُس کے رد میں فرمایا،
 هذا انه قد عجب، فان الحكاية دولها ابو الحسن بن
 بن جهر في كتابه فضائل مالك باسناد لا بأس
 به، واخرجها القاضي عياض في انشاء من
 طريقه عن شيوخ عدة من ثقات مشايخه
 فمن اين هذا كذب وليس في اساده وضاع
 ولا كذاباً
 یہ بہت بڑی زیادتی ہے کیونکہ اس واقعہ کو شیخ ابوالحسن بن جہر
 نے اپنی کتاب فضائل مالک میں ایسی سند کے ساتھ
 نقل کیا ہے جس میں گزردی نہیں اور اسے قاضی عیاض
 نے شفاء میں متعدد مشائخ کے حوالے سے اسکی سند
 سے بیان کیا ہے لہذا اسے جھوٹا کیسے قرار دیا جاسکتا ہے
 حالانکہ اسکی سند میں نہ کوئی راوی وضاع ہے اور نہ ہی
 کذاب۔ (ت)

افادہ نهم میں شام، الشام و امام قائم الحق نکاح ارشاد گزرا کہ راوی متروک کسی کی نے اُسے وضع تو نہ کیا
 امام آخر کا قول گزرا کہ سکر ضعیف کسی اس پر طعن کذب تو نہیں، نیز تحقیقات میں فرمایا،
 لم يجره بکذب فلا يبره انه كاذب حديثه موضوعاً۔ اس پر کذب کا طعن نہیں لہذا اسکی روایت کا موضوع
 ہونا لازم نہیں آتا۔ (ت)

(۲) بہت علماء جہاں حدیث پر سکر دشمن تھے جہاں حدیث پر سکر دوست تھے ان کے ساتھ تحت کذب بھی شامل
 فرماتے ہیں کہ یہ کہیں نہ کہ موضوع ہو سکتی ہے مگر امام اس کا کوئی راوی نہ کتاب ہے نہ سہم یا کذب۔ کبھی فرماتے ہیں کہ موضوع
 تو سبب ہوتی کہ اس کا راوی سہم یا کذب ہو یا جہاں ایسا نہیں تو موضوع نہیں۔ افادہ دوم میں امام زرکشی و
 امام سیوطی کا ارشاد گزرا کہ حدیث موضوع نہیں ہوتی بہت کم راوی سہم یا وضع نہ سمجھ۔ افادہ پنجم میں گزرا کہ بر سر
 کمالی متروک ہے، تحقیقات میں فرمایا متہم کذب تو نہیں۔ افادہ نهم میں اسی دونوں کے قول گزرا کہ راوی متروک کسی
 متہم یا کذب تو نہیں۔ میں امام خاتم افغانی کے پانچ قول گزرا کہ راویوں کے مجہول، مجروح، کثیر القتل، متروک ہوئے
 سب کے یہی جواب دیے۔ نیز تحقیقات میں ہے،

عنه المقصد العاشر فصل الثاني في من يراة قبله
 فصل الله تعالى عليه وسلم ۱۲
 باب فضائل القرآن في من اس کا ذکر ہے ۱۲ مر (ت)
 باب البعث کے آخر میں اس کا ذکر ہے ۱۲ مر (ت)
 وهو من مقصد الفصل الثاني في زيارة قبر انبي صلى الله تعالى
 عليه وسلم في من اس کا ذکر ہے ۱۲ مر (ت)

سنة شرع الزرقاني في المراسم الفصل الثاني المقصد العاشر
 سنة التقبيلات على الموضعات باب فضائل القرآن
 مطبوع مطبعة عام مصر
 مكتبة الخيرية سان بطرس

اس حدیث کی سند میں حسن بن قرقہ کوئی شے نہیں ہے۔ میں
گستاخوں کو یہ متمہ یا گندب نہیں، زیادہ سے زیادہ یہ
حدیث ضعیف ہے۔ (ت)

اس حدیث کی سند میں حماد اور بشر دونوں ضعیف ہیں
میرے نزدیک اس حدیث پر وضع کا حکم نافذ کرنا محض نظر
سہہ ہے کیونکہ ان دونوں میں سے کسی پر بھی کذب کی تہمت نہیں ہے۔

حدیث "علم حاصل کرو اگرچہ میں جانا پڑے" اس کی سند
میں ابو حاتم نے کذا حدیث ہے میں گستاخوں اس پر کذب
اور تہمت کا طعن نہیں ہے۔ (ت)

اس حدیث کی سند میں حماد ہے لہذا یہ قابل استدلال
نہیں ہے، نیز بن حجر کہتے ہیں کہ اس کی اعتبار سے مباحثت
کی ہے اور آئینہ مصحف میں حماد کے مثل ہے لیکن
میرے علم میں کوئی ایسا نہیں جس نے اس پر کذب کی
تہمت لگائی ہو۔ (ت)

علامہ زرقانی نے شرح تراجم میں حدیث عالم قریشی سے منقول الادب علماء (عالم قریشی زمین کو علم سے
مہر دے گا۔ ت) کی نسبت فرمایا: کیف یتصورہ صحیحہ ولا کذاب فیہ ولا تہتمل اس کا موضوع ہونا

باب التوحید کے آخر میں اس کا ذکر ہے ۱۲۳ منہ (ت)
باب العلم کی ابتدا میں اس کا ذکر ہے ۲ منہ (ت)

ع ۱۲ آخر التوحید ۱۲۳

ع ۱۲ اول العلم ۱۲۳

ع ۱۲ اول باب البعث

۱۲	الاعتقبات علی الموضوعات	باب البعث	مکتبہ اثریہ سالنگرہ مل	ص ۵۳
۲	الاعتقبات علی الموضوعات	باب التوحید	"	ص ۳
۳	"	باب العلم	"	ص ۴
۴	"	باب البعث	"	ص ۵
۵	شرح الترمذی علی المراد باب المقصد الثاني، ثباتہ بالاشیاء والاعتقالات	مطبوعہ مطبعۃ المعارف مصر ۱۳۵۰		

حدیث فیہ حسن بن قرقہ قدیس یعنی، قلت۔ لو
یتکم بکذب، واکثر ما فیہ اذ الحدیث
ضعیف ۱۲

اس میں ہے

حدیث: لیہ عطیۃ العونی وبشر بن عمارة
ضعیفان قلت: فی الحکم بوضعہ نظر فلم
یتھم واجد منھما بکذب ۱۲
اسی میں ہے

حدیث: طبرانی المعجم والقبین، فیہ ابو حاتم
منکرو الحدیث "قلت" لو یجرم بکذب ولا تہتمل

اس میں ہے

حدیث فیہ حماد لا یحتج بہ قال العاصم
ابن حجر تابعہ اعلم واعلم سببہ بعد مرۃ
فی الضعف، لکن لم اس من اتھمہ بالکذب ۱۲

کیونکہ مقصود یہو حالانکہ نہ اس میں کوئی کذاب نہ کوئی مستہم۔

بائیکہ اس قدر پر اجماع فقہین ہے کہ حدیث جب ائی وائل و قرآن طبعہ و غالبہ سے خالی ہو اور اس کا مدار کسی مستہم یا کذاب پر نہ ہو تو ہر کسی طرح اسے موضوع کنا ممکن نہیں جو غیر اس کے حکم یا وضع کردہ یا مستہم و مفراط ہے یا منقطع یا غلط یا متعصب معطل و اللہ اعلم و علیہ اعتمادی۔

افادہ یازدہم (۱) بار یا موضوع یا ضعیف کنا صرف ایک سند خاص کے اعتبار سے ہوتا ہے نہ کہ اصل حدیث کے جو حدیث فی نفسہ ان پندہ و لائل سے منزہ ہو محدث اگر اس پر حکم وضع کرے تو اس سے نفس حدیث پر حکم لازم نہیں بلکہ صرف اس سند پر اس وقت اس کے پیش نظر ہے، بلکہ بار یا اسانید و ہدیہ حاضرہ سے فقط ایک سند پر حکم مراد ہوتا ہے یعنی حدیث اگرچہ فی نفسہ ثابت ہے، مگر اس سند سے موضوع و باطل اور دعوت موضوع بلکہ انصاف ضعیف کے میں سب پر حاصل ماحصل، نیز حدیث نے ان مطالب کی تقریریں فرمائیں تو کسی سالم کا حکم وضع یا ضعف دیکھ کر خواسی نخواستہ یہ سمجھ لیا کہ اصل حدیث باطل یا ضعیف ہے، ناد اقنوی کی فہم بخت ہے، میرزاں الاشدال امام ذہبی میں ہے،

ابراہیم بن موسیٰ المروزی عن صالح بن عاصم
عن ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما حدیث طلب
احمد فریضۃ "قال احمد بن حنبل" هذا
کذب" یعنی بهذا الاسناد والاکالفت
لہ طرق ضعیفۃ۔
ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روای ہیں کہ امام احمد
رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو حدیث طلب العلم فریضۃ
کو کذاب فرمایا اس سے مراد یہ ہے کہ خاص اس سند
سے کذاب ہے اور اصل حدیث تو کئی سندوں صحاح
سے وارد ہے۔ (ت)

امام شمس الدین ابو الخیر محمد محمد بن ابی الخیر
حسن حصین شریف میں جس کی نسبت فرمایا، فلیعلم انہ
میں امید کرتا ہوں کہ اس کتاب میں جتنی حدیثیں ہیں سب صحیح ہیں، حدیث کا حکم دین مرویہ کہ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم نے صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کو یہ تعزیت نامہ ارسال فرمایا کہ کہ، مورد ناعلی قاری علیہ رحمۃ الہامی

اُنس کی شرح ترزین میں لکھتے ہیں،

ابن جوزی نے تعریک کی ہے کہ یہ روایت موضوع ہے "میں
لکھا ہوں ممکن ہے اس مذکورہ سند کے اعتبار سے
ان کے نزدیک موضوع ہو۔ (ت)

صروح ابن الحوزی ہاں هذا الحديث موضوع
قلت "يمكن سيكون بالنسبة الى استاده المذکور
عند موضوعاً"

اسی طرح ترزین میں ہے، نیز موضوعات کبیر میں فرماتے ہیں،

جس کے موضوع ہونے میں محدثین کا اختلاف ہے
قر میں نے اس حدیث کا ذکر اس خطہ کے پیش نظر
ترک کیا کہ ممکن ہے یہ ایک سند کے اعتبار سے
موضوع ہو اور دوسری سند کے اعتبار سے صحیح ہو۔ (ت)

ما اختلفوا في انه موضوع تركت ذكره لئلا يتردد
الخطير لاحتمال ان يكون موضوعاً من طريق
وصحيحاً من وجه آخر (ت)

علامہ نزہتی حدیث ایسا ہے ابن کریمین کی نسبت فرماتے ہیں،

سبیل نے کہلے کہ اس کی سند میں راوی بھول ہیں جس
کے قصہ ضعف بڑا ہے اور اس بات کی تصریح
آئمہ میں درستی ہے کہ سبیل اور اس کی حدیث
کے ساتھ لغویت کی اور یہ محبت حدیث کی توجیہ کے
منا فی نہیں کیونکہ اس کی مراد اس سند کے علاوہ ہے
اگر وہ موجود ہو ورنہ نفس الامر کے اعتبار سے یہ کفر ضعف
ذیرو کا حکم ظاہر میں ہوتا ہے۔ (ت)

قال السهيلي ان في استاده مجاهد : هو
يفيد ضعفه فقط ، وبه صرح في موضع آخر
من الروايات وايد به حديث ولا ينفرد
توجيه صحته لان مراده من غير هذا
الطريق ان وجد ، اوفي نفس الامر كانت
الحكم بالضعف وغيره انما هو في الظاهر

اور تیسری حدیث "صلوة يسواك خير من صبعين صلاة بغير يسواك" (مسراک کے ساتھ نماز
بے مسراک کی نسبت نمازوں سے بہتر ہے) ابونعیم نے کتاب السواک میں دو جہد صحیح سندوں سے روایت کی ،
امام ضیاء اللہ سے صحیح ہے اور احکام نے صحیح مستدرک میں داخل کیا اور کہا مشرک مسلم پر صحیح ہے۔ امام احمد ابن حنبلہ
حدیث ابن ابی اسامہ و ابی یعلیٰ و ابن عدی و یزار و احکام و بیہقی و ابونعیم و غیرہم اہل محدثین نے بطریق مدیدہ و سنیہ ترمذی

سنة ترزین مع حسن حصین تعریة اهل رسول الله عند وفاته تركه لئلا يتردد

سنة الاسرار المرفوعة في الاخبار الموضوعة والذات للتحقق في عينه المختصر مطبوعه دار الكتب العلمية بيروت لبنان ص ۵۰-۵۱
سنة شرح زرقاني على المذهب باب وفات ائمة و ما يتعلق بابو علي الله تعالى عليه السلام مطبوعه المطبعة العامه مصر ۱۹۹/۱
سنة مسند احمد بن حنبل زعمه عائشة رضي الله تعالى عنها مطبوعه دار الفكر بيروت ۲۰۲/۶

احادیث ائمہ الزینین علیہم السلام و عبد اللہ بن عمر و جابر بن عبد اللہ و انس بن مالک و ام الدرداء و غیرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے تحریک کی جس کے بعد حدیث پر مکمل طبلان قطعاً محال، بالائینہ از طریق ابن عبد البر نے تمسید میں امام ابن معین سے انس کا بطلان نقل کیا، عقبر شمس الدین سیوطی نقلاً عن حسنہ میں اسے ذکر کر کے فرماتے ہیں،
قول ابن عبد البر فی التمهید عن ابن معین، یعنی امام ابن معین کا یہ فرمانا ذکر یہ حدیث باطل ہے
انہ حدیث باطل و هو بالنسبة لما وقع له اس سند کی نسبت ہے جو انھیں پہنچی۔
من طرقہ

و نہ حدیث تو باطل کیا جسے ضعیف بھی نہیں، نقل و ترجمہ سننا میت ہے۔

اور شیخ حدیث حسن صحیح مروی سنسنی ابی داؤد و نسائی و صحیح بخاری

و غیرہ اصحاح و سنن

ان سر جلالی اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ایک شخص کی آمد صل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی خدمت انس میں حاضر ہوا اور عرض کیا، میری بیوی کسی بھی چٹوٹے والے کے ہاتھ کو نہ چھو کر تھی۔ فرمایا، اُسے طلاق دے دے۔
عرض کیا، میں اس سے بہت رکتا ہوں۔ قرآن پڑھنے فرمایا:
انس سے نفع حاصل کر۔ (ت)

کہ پاسائید ثقات و وثیقین احادیث جابر بن عبد اللہ و عبد اللہ بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے آئی، امام ذہبی نے مختصر سنسنی میں کہا، اسناد صالحہ (انس کی سند صالح ہے۔ ت) امام عبد العظیم منذری نے مختصر سنسنی فرمایا، اس رجال سندہ محتج بہم فی الصحیحین علی الاطلاق و لا نظر انہ (انس روایت کے تمام راوی

عصای کل من سائب شینا من طعام او سال معنی جو شخص بھی اس سے طعام یا مال مانگتا ہے وہ اسے اعطیہ و لم ترد هذا هو الرجوع عند فی دے دیتی ہے رد نہیں کرتی، حدیث کے معنی میں جابر معنی الحدیث۔ واللہ تعالیٰ اعلم۔ (د)

سہ المقاصد الحسنہ للنسائی حدیث ۶۲۵ مطبوعہ دار الکتب العلمیۃ بیروت لبنان ص ۲۶۳
سہ سنسنی النسائی باب اجابہ فی الخلق و الکتبۃ السلفیۃ لا یتجدد ۹۸/۲
سہ مختصر سنسنی ابی داؤد و محفوظ منذری باب النہی عن تزویج من لم یدر فی النساء مطبوعہ المکتبۃ الاندلسیہ لا یتجدد بل ۶/۳

ایسے ہیں جی سے بخاری و مسلم میں اتفاقاً اور انفراداً استدلال کیا گیا: امت، امام، ابن حجر مستطانی نے فرمایا، حسن صحیح (حسن صحیح ہے۔ ت) اس حدیث کو جو حافظ ابوالفرج نے امام احمد رضا رحمۃ اللہ تعالیٰ کے ارشاد "لیس لنا اصل ولا یثبت عن النسبی علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم" (اس کی کوئی اصل نہیں اور نہ ہی یہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت ہے۔ ت) کی تجویز سے لا اصل لہ (اس کی کوئی اصل نہیں۔ ت) کہا امام اشعری حدیث کا صحیح ہونا ثابت کر کے فرماتے ہیں،

ابوالفرج ابن جوزی کی اس بات کی طرف توجہ نہیں دی جائے گی کہ انہوں نے اس حدیث کو موضوعات میں شامل کیا ہے اور اس کی دیگر اسناد ذکر نہیں کیں ماسوائے اس سند کے جس کے واسطے سے غلال نے ابوالفرج ابن جوزی پر روایت کیا اور اس کے بعد ان میں اسی پر اعتماد کر دیا جو غلال نے احمد سے نقل کیا ہے، قریباً بات ابن جوزی کے قلم مطالعہ درمختار تصدیق کو واضح کر رہی ہے کہ انہوں نے اپنے امام سے منتقلی ضمنی راہ کی بنیاد پر حدیث کو موضوع کہہ دیا حالانکہ یہ سندیں اگر ان کے سامنے پیش کی جاتیں تو وہ فی الفور اعتراف کر بیٹھے کہ حدیث کی اصل صحیح لیکن ایسا نہ ہو سکا اس وجہ سے یہ حدیث اصلاً ان کی سند میں نہیں آئی اور نہ ہی ان روایات میں جو ان سے مروی ہیں نہ سند آپ جیاس سے اور نہ ہی سند جابر سے ماسوائے اس سند کے جس کے واسطے میں غلال نے سوال کیا تھا اور امام احمد اس کے جواب میں محدث بٹھڑے کے کہ کر ان کا جواب ایسی سند کے اعتبار سے ہے اور اسے آئی میں ذکر کیا ہے۔ (ت)

لا یثبت فی ما وقع من ابی القاسم ابن الجوزی؛ حیث ذکر هذا الحدیث فی الموضوعات، ولو ینکر من طریق الا طریق التي اخرجهما الغلال من طریق ابی الزبیر، جابر، واعتمد فی بطلانہ علی ما نقله الغلال عن احمد؛ فہاں ذلک من قلة اطلاع ابن الجوزی وغلبۃ التقليد علیہ، بحق حکم موضوع الحدیث بمجرہ ما جاء عن امامہ، ولو عرفت هذه الطرق علی امامہ لا تعرف ان الحدیث اصدا، ولكنه لم تقم لہ فذلک لم ار لہ فی مسندہ، ولا فی جابری عنہ ذکر اصدا لا من طریق ابن عباس ولا من طریق جابر سوى ما سألہ عنہ الغلال وهو معذور فی جوابہ بالنسبة لتلك الطرق باخبر صحتها اور ذمہ فی اللاحق۔

باب النکاح کے آخر میں اس کا ذکر کیا ہے (ت)

حکمہ فی اوائل النکاح

(نتیجہ الافادات) بجز اللہ تعالیٰ فقیر آستان قادری خفرائی لکھے ان گیارہ افادات نے ہر نمبر و ہادیماہ کی طرح روشنی کر دیا کہ احادیث فقہیہ ایسا میں کو وضع و بطلان سے اصل کچھ علاقہ نہیں، ان پندہ میروں سے اس کا پاک ہونا تو بدیہی اور یہ بھی صاف ظاہر کہ اس کا نہ کسی ضائع کتاب یا تہم بالکتب پر نہیں۔ پھر حکم وضع صنفیہ پہلے واجب الرفع، و لہذا علمائے کلام نے صرف لایضا فرمایا یہاں تک کہ وہاں کے تمام شواہد کا ہی بائکر ایسے مواقع میں سخت تشدد اور بہت مسائل میں بدلے معنی لغو کی عادت ہے، قواعد مجموعہ میں اسی قدر پر اقتصاد کیا اور شروع کئے کا راستہ نہ ملا، اگر بالفرض کسی امام معتد کے کلام میں حکم وضع واقع ہوا جو تو وہ صرف کسی مستند خاص کی نسبت ہو گا نہ اصل حدیث پر جس کے لیے کافی سندیں موجود ہیں جیسے وضع و اضمحلال سے کچھ تعلق نہیں کہ جمالت و انقطاع اگر ہیں تو حدیث ضعیف نہ کہ مثبت وضع۔ ہوز تھا ہے یہاں تک کی تقریر سے موضوع حدیث کی نسبت منکرین کی بالا خوانیاں بالابالہ گئیں، آگے چلے وہاں اس وقت۔

افادہ دواؤں (مجموعہ طرق) ضعیف حدیث قوت پاتی بلکہ سن ہو جاتی ہے) حدیث اگر متعدد طریقوں سے روایت کی جائے اور وہ سب ضعیف رکھتے ہوں تو ضعیف ضعیف کی کبھی قوت حاصل کر لیتے ہیں، بلکہ اگر ضعیف ثابت شدت و قوت پر نہ ہو تو جبر نقصان ہو کہ حدیث در حد حسن تک پہنچی اور مثل صحیح خود احکام حلال میں جرت ہو جاتی ہے۔

مرقاۃ میں ہے:

تعدد الطرق یبلغ الحدیث الضعیف الی حد الحسن۔ متعدد روایتوں سے آگاہ حدیث ضعیف کو درجہ حسن تک پہنچا دیتا ہے۔

آخر موضوعات کبیر میں فرمایا،

تعدد الطرق ولو ضعیفۃ یبلغ الحدیث الی الحسن۔ طرق متعددہ اگرچہ ضعیف ہوں حدیث کو درجہ حسن تک ترقی دیتے ہیں۔

تحقق علی الاطلاق فی الحدیث میں فرماتے ہیں،

لو تم تضعیف کلھا کانت حسنة تعدد الطرق اگر سب کا ضعیف ثابت ہو بھی جائے تاہم حدیث حسن

علیٰ آخر الفصل الثانی باب ما لا یجوز من الفصل فی الصلاة ۱۲ باب ما لا یجوز من الفصل فی الصلاة فی فصل ثانی کے قریب ذکر کیا ہے،

علیٰ ذکر فی مسئلۃ السجود علی کور العامۃ ۱۲ ما لا یجوز من الفصل فی الصلاة مطبوعہ مکتبہ امدادیہ طابان ۱۸/۳

سلفہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ فصل الثانی من باب ما لا یجوز من الفصل فی الصلاة مطبوعہ مکتبہ امدادیہ طابان ۱۸/۳

ص ۳۶۶

مطبوعہ دار الکتب العلمیۃ بیروت لبنان

جوئی کو طرق متعدد و کثیر ہیں۔

و کثرتاً
اسی میں فرمایا،

جائز ہے کہ حسن کثرت طرق سے صحت تک ترقی پائے اور
حدیث ضعیف اس کے سبب حجت ہو جاتی ہے کہ تعدد
اسانید ثبوت واقعی پر قرینہ ہے۔

جائز فی الحسن ان یرتفع الی الصحت اذا کثرت
طرقه والضعیف یصلح حجة بذات لان تعدد
قرینة علی ثبوتہ فی نفس الامر۔

امام عبدالواسع شعرائی قدس سرہ النورانی میزان الشریعہ الجرسے میں فرماتے ہیں،

بیشک جبرور و ثبین نے حدیث ضعیف کو کثرت طرق سے
حجت مانا اور اُسے بھی صحیح اور بھی حسن سے مل گیا اس
قسم کی ضعیف حدیثیں امام سیوطی کے سنن کبریٰ میں
بکثرت پائی جاتی ہیں جسے انہوں نے مؤجہدین و
اصحاب امر کے مذاہب پر دلائل بیان کرنے کی غرض
سے تامل فرمایا۔

قد احتج جمہور المحدثین بالحدیث الضعیف
اذا کثرت طرقہ و الحقوہ یا بصحیحہ تامة،
وبالحسن احرى، وهذا النوع من الضعیف
یوجد کثیراً فی کتاب السنن، یکسر فی اللیثقی السقی
الغیا بقصد الاحتجاج لا قول الاثمة و اقوال
صحابة۔

امام ابن حجر مکی صراحہ میں دوبارہ حدیث فرسوسہ سے روایت فرماتے ہیں کہ اس سے ناقل،
یہ سنن میں اگرچہ ضعیف ہیں مگر آپس میں مل کر
قوت پیدا کریں گی۔

امام ابن حجر مکی صراحہ میں دوبارہ حدیث فرسوسہ سے روایت فرماتے ہیں کہ اس سے ناقل،
یہ سنن میں اگرچہ ضعیف ہیں مگر آپس میں مل کر
قوت پیدا کریں گی۔

یعنی متروک یا منکر کہ سخت قوی الضعیف ہیں یہ بھی

المتروک او المنکر او تعددت طرقہ اسرقی

علمہ قالہ فی مسئلۃ الثقل قبل المغرب ۳۸۰

علمہ الفصل الثالث من فصول فی الاجابة عن الامام ابی حنیفۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۷۰

علمہ باب المناقب حدیث النظر علی حیادۃ ۳۸۰

۲۶۶/۱ مطبوعہ نوید رضویہ سکھر

۲۶۶/۱ مطبوعہ نوید رضویہ سکھر

۳۸۹/۱

۳۸۹/۱ باب التواقل

۶۸ مطبوعہ مصطفیٰ ابابا مصر

۶۸ فصل ثالث من فصول فی الاجابة عن الامام مطبوعہ مصطفیٰ ابابا مصر

۱۸۳ مطبوعہ مکتبہ مجیدیہ ملتان

۱۸۳ الباب الحادی عشر فصل اول

الى درجة الضعيف الغريب، بل مرعاً و دقق
الى الحسن۔
قد طرق سے ضعیف غریب، بل کج حسن کے درجہ تک
ترقی کرتی ہیں۔

افادہ سیرزدہم (حدیث مجمل و حدیث بہم قد طرق سے حس ہو جاتی ہے اور وہ جابر و منبر
ہونے کے صراح ہیں، جہالت راوی بلکہ اسام بھی انہیں کم درجہ کے ضعیفوں سے ہے جو قد طرق سے منبر ہو جاتے
ہیں اور حدیث کو تہ حس تک ترقی سے مانع نہیں آتے، یہ حدیثیں جابر و منبر دونوں ہونے کے صراح ہیں، فادہ
پنجم میں امام خاتم الخفاف کا ارشاد اگر کہ حدیث بہم حدیث ضعیف سے منبر ہو گئی، امام الشافعی کا فرمانا اگر کہ
حدیث بہم حدیث ضعیف کا جبر نقصان کرے گی۔ ابو الغریغ نے حدیث

لیث عن جہاد بن ابی عیاس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
تعالیٰ عنہما قال قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم من ولد لہ ثلثۃ اولاد فہم
یسراحدہم محمد افقد جہل
حضرت مجاہد معمر بن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما
سے روایت کرتے ہیں کہ رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم نے فرمایا کہ میں کے تین بیٹے ہوں اور ان
میں سے کسی کا نام محمد نہ رکھے اس نے جہالت سے

پر طعن کیا کہ لیث کو امام احمد و غیرہ نے متروک کیا اور ابن حبان نے مختلہ بتایا، امام سیوطی نے اس کا شاہد
بروایت نضر بن شنفی مرسل سند عاریت سے ذکر کر کے ابن القطان سے نظر کا مجمل ہونا نقل کیا، پھر فرمایا
ہذا المرسل یضحد حدیث ابی عباس و یدخلہ
فی قسم لمقبول
یہ مرسل اس حدیث میں جہالت کی توبہ ہو کر اسے قسم مقبول میں
داخل کرے گی۔

علامہ منادی تیسرے شرح جامع صغیر میں فرماتے ہیں
فی اسہ جہالة فکتہ اختصہ بصارحہ
اس کی اسناد میں جہالت ہے مگر تائید پاک حسن ہو گئی۔

سہ لاف کتاب البیضاء

عَلَّیْہ تحت حدیث ابن الصاحب واخرجہ القامۃ ص ۱۲ من روی اللہ تعالیٰ عنہ

لہ التعقیبات علی الموضوعات	باب المناقب	مکتبہ اشریہ سانگلہ پل	ص ۵۵
لہ کتاب الموضوعات	باب التسمیۃ بحکمہ	مطبوعہ دار الفکر بیروت	۵۴/۱
لہ الدلائل المصنوعۃ	کتاب البیضاء	دار المعرفۃ بیروت	۱۲/۱
لہ تیسرے شرح جامع صغیر لمانادی حدیث ابن الصاحب کے تحت مکتبہ الامام الشافعی ریاض محمودیہ			۱۴/۱

رواہ الترمذی، وقال هذا حديث غريب والحق على هذا احمد اهل العلم، قال النووي واستاناده ضعيف لعله حديث، فكان الترمذی يريد تعوية الحديث بعمل اهل العلم، والعلو عند الله تعالى لما قال الشيخ هي الدين ابن العربي انه ينفق عن النبي صلى الله تعالى عليه وسلم، انما من قال لا اله الا الله سبعين الفا، غفر الله تعالى له، ومن قيل له غفر له ايضا، فكنت ذكرت التمهيلة بالعدد المروي من غير ان اروي لاحد بالمعصوم، فحضرت طاماً صر بعض الاصحاب وفيهم شاب مشهور بالكشف، فاذ، هو في اثنا عشر ايام اظهر ليلاً، فسألته عن السبب، فقال اني احيى في العذاب، فوجهت في باطن ثواب التمهيلة المذكورة لها فضلك وقال اني مرأها الان في حسن العآب فقال الشيخ فعرفت صحة الحديث نصحة كشفه وصحة كشفه بصحة الحديث

یعنی امام ترمذی نے فرمایا یہ حدیث غریب ہے اور اہل علم کا اس پر عمل چھینید میرے لئے امام نووی سے نقل کیا کہ اس کی سند ضعیف ہے تو گو یا امام ترمذی عمل اہل علم سے حدیث کو قوت دینا چاہتے ہیں واللہ تعالیٰ اعلم اس کی تفسیر وہ ہے کہ سیدی شیخ اکبر امام محمد بن ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے فرمایا مجھے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے حدیث پہنچی ہے کہ جو شخص شتر بزار بار لا الہ الا اللہ کہے اس کی مغفرت ہو اور جس کے لیے پڑھا جائے اس کی مغفرت ہو، میں نے لا الہ الا اللہ اتنے بار پڑھا تو اس میں کسی کے لیے خاص نیت نہ کی تھی اپنے بعض رفیقوں کے ساتھ ایک دعوت میں گیا ان میں ایک جوان کے کشف کا شہرہ سن کر نہایت کھاتے دھاتے لگا میں نے سبب پوچھا، کہا اپنی ماں کو عذاب میں دیکھتا ہوں، میں نے اپنے دل میں لگا کر ثواب اس کی ان کو بخش دیا تو آؤ وہ جوان غیبی لگا اور کاتب میں اسے اچھی جگہ دیکھتا ہوں، امام محمد بن عربی رحمہ اللہ فرماتے ہیں تو میں نے حدیث کی صحت سے بچائی اور اس کے کشف کی صحت حدیث کی صحت سے بچائی۔

امام سیوطی نقیبات میں امام سیوطی سے نقل شد اولھا العیون بعصم عن بعض وف ذلك تعویة للحديث المرفوع (اسے صالحین نے ایک دوسرے سے اخذ کیا اور ان کے اخذ میں حدیث مرفوع

عَنْ باب الصلاة حديث صلاة التسميم ۱۲

سے مرقاۃ شرح مشکوۃ الفصل ثانی باب علی المأموم من التایة مطبوعہ دار الایمان ۹۸/۲
سکھ التعلقات علی المرقوعات بابہ صلوة مکتبۃ اثریہ سالنگپل ص ۱۲

کی تقریر ہے) اُنکی میں فرمایا،

قد صرح غیر واحد بان من دلیل صحیحۃ الحدیث قول اہل النعمانہ وان لم یکن لہ اسناد یعتقد علی مثله۔
مستند بخاتمہ تصریح فرمائی ہے کہ اہل علم کی موافقت صحیح حدیث کی دلیل ہوتی ہے اگرچہ اُس کے لیے کوئی سند قابل اعتماد نہ ہو۔

یہ ارشاد علی اہادیث انعام کے بارے میں ہے پھر احادیث فصائل تو احادیث فضائل ہیں۔

افادہ شافروہم (حدیث سے ثبوت ہونے میں مطالبہ میں قسم ہیں) جن باقی کا ثبوت حدیث سے پایا جائے وہ سب ایک تہ کی نہیں ہوتیں بعض تو اس اعلیٰ درجہ قوت پر ہوتی ہیں کہ بہت تک حدیث مشہور و متواتر نہ ہو اُس کا ثبوت نہیں دے سکتے اعداد اگرچہ کہیں ہی قوت سند و نہایت صحت پر ہوں اُن کے معاملہ میں کام نہیں دیتیں۔ (حقاً ہمیں حدیث اعداد اگر سب سے بڑی ہو کافی نہیں) یہ اصول عقائد اسویر ہیں جن میں خاص تقیید و نگار، عمدتہ تقیذاتی و رحمہ اللہ تعالیٰ کے شرح عقائد نسفی میں فرماتے ہیں،

خیر الواحد علی تقدیر اشتغالہ علی جمیعہ الشرائط المذكورۃ فی اصول النعمانہ لا یفید الا اطمینان ولا عبرۃ بالظن فی باب الاعتقاد والحدیث اعداد اگرچہ تمام شرائط صحت کی جامع ہو ظنی ہی کا کافیہ دیتی ہے اور محاط اعتقاد میں غنایت کا کچھ اعتبار نہیں۔

باب الصلوۃ کی اس حدیث کے تحت ذکر ہے جس میں ہے کہ جس نے دو نمازیں بغیر غزہ رکے جمع کیں اس نے کیا نہیں کیا کبر و کاز کا کیا کیا ۱۰ سے ترمذی نے دولت کیا ہے اور حسین نے کہا امد و غیر نے اسے ضعیف قرار دیا ہے اور اہل علم کا اس حدیث پر عمل ہے اس سے اس بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ اس حدیث نے اہل علم کے قوس کے ذریعے قوت حاصل کی ہے اور اس کی تصریح متعدد محدثین نے کی ہے ۱۱ منہجی ارشاد تعالیٰ عنہ (ت)

عن باب الصلوۃ حدیث من جمع بین الصلاتین من غیر غزہ فقد اقی بابا من ابواب الکھانوس الخرجہ الترمذی و قال حسین ضعیفہ احمد وغیرہ والعمل علی ہذا الحدیث عند اہل العلم و اشار بدلت الی انت الحدیث اعتقد بقول اہل العلم وقد صرح غیر واحد الخ ۱۲ منہ وضو اللہ تعالیٰ عنہ (ہ)

ص ۱۳

مکتبہ اشریہ سالک پبلی

ص ۱۰۱

مطبعہ دارالاشاعت العربیہ قندھار

ص ۱۲

مکتبہ اشریہ سالک پبلی

سۃ التعقیبات علی الموضوعات باب الصلوۃ
سۃ شرح عقائد نسفی بحث عقائد انبیاء
سۃ التعقیبات علی الموضوعات باب الصلوۃ

مولانا علی قاری منہج الرضی الازہری فرماتے ہیں، الاحوال لا تقید الا علی دینی الاعتقاد (اصو حدیث
ادبارة اعتقادنا قابل اعتماد)۔

(ادبارة احکام ضعیف کافی نہیں) دوسرا دوا حکام کا ہے کہ ان کے لیے اگرچہ اتنی قوت و کار نہیں پھر بھی حدیث
کا صحیح لذاتہ خواہ غیر یا حسن لذاتہ یا کم سے کم غیر ہونا چاہئے، جو علماء یہاں ضعیف حدیث نہیں سنتے۔

(دفعہ ثانی مناقب میں) اتفاق علماء حدیث ضعیف مقبول و کافی ہے، تیسرا مرتبہ فضائل و مناقب کا ہے
یہاں اتفاق علماء ضعیف حدیث بھی کافی ہے۔ مثلاً کسی حدیث میں ایک عمل کی ترغیب آئی کہ جو ایسا کرے گا اتنا
ثواب پائے گا کسی نبی یا صحابی کی خوبی بیان ہوئی کہ انھیں اللہ عزوجل نے یہ مرتبہ بخشا، بفضل عطیہ، تو ان کے
بالینے کو ضعیف حدیث بھی بہت ہے، ایسی جگہ صحت حدیث میں کلام کر کے اسے پایہ قبول سے ساقط کر فرق نہ کرنا
نہ جاننے سے ناشی، جیسے بعض جاہل بول اٹھتے ہیں کہ امیر معاویہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی ضعیفیت میں کوئی حدیث صحیح نہیں
یہ ان کی نادانی سے علمائے محدثین اپنی اصطلاح پر کلام فرماتے ہیں، یہ بے جگہ خدا جاننے کہاں سے کہاں سے جاتے
ہیں، عز و دوسرے کو صحت نہیں پھر حسن کیا کم ہے، حسن بھی نہ سہی یہاں ضعیف بھی مستحکم ہے، دس لاکھ قاری و مرقاة و
شرح ابن حجر کی تفسیرات و لآلئ مام سیرگی و قرلی مستدام مستوفی کی پانچ جہازیں ان دوا دوم دوسم و چہارم و دہم میں
گزریں، جہاد تفسیرات میں تفسیر تفسیر نہ صرف سبب سے بدتر کسی نصیب الہام میں مقبول ہے۔ بالآخر اس میں
ضعف راوی کے ساتھ اپنے سے اوّل کی مخالفت بھی ہوتی ہے کہ تنہا ضعف سے کیسے بدتر ہے، اہم اہل شیعہ علماء
و انصار سیدی ابوطالب محمد بن علی قدس اللہ سرہ الملکی کتاب جلیل اللہ و عظیم الفہر قوت القلوب فی معارف المحبوب

علمای ولا حدة بمن شد ۲ من (یعنی کسی شاذ شخص کا اعتبار نہیں۔ ت)

علمہ الاجماع الذکور فی الضعیف المطلق کما نحن فیہ ۱۲ من

علمہ مستدام غیر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تحقیق و تحقیق فقیر کے رسالہ البشری العاجلة من تعحف اجلة و رسالہ الاحادیث
الراویة تصحیح لا میر معویہ و رسالہ المریش الانزاز و الاکرام لاول ملوک الاسلام و رسالہ ذب الایہ، الواہیة فی
باب الامیر معویہ و غیر ذلک ہے و حقاً اللہ تعالیٰ ہمہ و کرمہ لتضعیف و تہیبہا و قفہ و لبس ارتقا نیلی، مسة
الاسلام بفہما و تہیبہ امین باعظم القدوة و اسم الرحمة امین صلی اللہ تعالیٰ و یارب کل علم یدنا محمد و آلہ
و صحبہ و سلم و مدد رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۴۱۔

علمہ فی فصل المہادی و الثلثین ۱۲ من

منہج الرضی الازہری شرح فقہ اکبر الانبیاء منزہ عن العیاء و الضعاف مصطفیٰ الہامی مصر ص ۷۷

میں فرماتے ہیں،

الاحادیث فی فضائل الاموال و تفصیل الاصحاب
متصلة محتمة علی کل حال صاطیحا و هو اسلیب
لا تعارض ولا تردد ، کذلک کان السلف
یفعلون^۱۔

فضائل اعمال و تفصیل صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کی
حدیث کسی ہی ہوں ہر حال میں مقبول وہ تو ذہین مقلد
ہوں خود مرسل نہ اُن کی مخالفت کی جائے نہ انھیں
زد کریں^۲، نیز سلف کا یہی طریقہ تھا۔

اٹام ابو زکریا نووی ازہدین پھر امام ابن حجر مکی شریف مشہور پھر مولانا علی قاری مرقاۃ و خزائن شریف حصہ دین
میں فرماتے ہیں،

قد اتفق الحفاظ و لعظ الاسر یسین قد اتفق العلماء
علی حواما العمل بالحدیث الضعیف فی غیبت من
الاعمال و لعظ المحرر لجوار العمل به فی فضائل
الاعمال بالاتفاق^۳۔
فتح المؤمنین بشرح الاربعین میں ہے،

یعنی بیشک حفاظ و لعظ اسر یسین قد اتفق العلماء
فضائل اعمال میں ضعیف حدیث پر عمل جائز ہے۔
(مختصا)

لانہ ان کان صحیحہا فی نفس الامر فقد
حقہ من العمل به ، والا لہو قرب علی العمل
به مفسدة تحلیلہ ولا تحریم ولا احتیاج حق
للعیر و فی حدیث ضعیف من بلفہ حق ثواب عمل
فعلہ حصل لہ اجر و ان لم اکن تلتہ اذ کما

یعنی حدیث ضعیف پر فضائل اعمال میں عمل اس لیے بیشک
ہے کہ اگر واقعہ میں صحیح ہوئی جبہ تو جو اس کا حق تھا اس کو اس
پر عمل کیا جائے حق ادا ہو گیا اور اگر صحیح نہ ہو تو اس پر
عمل کرنے میں کسی تحلیل یا تحریم یا حکم کی حق تلفی کا مفسدہ تو
نہیں اور ایک حدیث ضعیف میں آیا کہ حضور اللہ کس

علہ تحت مرث من حفظ علی امتی ازہدین حدیث قال النووی طرقہ کلب ضعیفہ ۲، (م)
علہ فی شرح المحیط تحت قول المصنف رحمہ اللہ تعالیٰ انی امر جوان ینوی جیمہ حاقہ صحیحہ ۲، (م)
علہ فی شرح المحیط ۲، (م) یعنی اللہ تعالیٰ عزہ (م)

۱/ ۱۵۸	مطبوعہ دار صادر مصر	فصل الحادی والعشرون	ملہ قوت العلوہ فی مسائلہ المحبوب
ص ۴	مصحفہ الباب فی مصر	خطبہ الکتاب	ملہ شرح الاربعین لنووی
ص ۲۳	فولکشتور لکھنؤ	شرح خطبہ الکتاب	ملہ خزائن شرح مع حسن حصین

قَالَ وَاشْرَحَ الْمُصَنِّفُ مَرْحُمَهُ اللَّهُ تَعَالَى بِحِكَايَةِ
الْإِجْمَاعِ عَلَى مَا ذَكَرَهُ إِلَى الْفِرْدَوْسِ مِنْ تَسَارُفِ
فِيهِ الْإِ
كَيْ تُوْنِي هِيَ بِاسْمِ طَرِيقِ مَقْصُودٍ بِرُفُوعِ اللَّهِ تَعَالَى عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَفَرَا نَفَرَا
عَلَا سَ الشَّارِعَ فَرَا يَا جِ اسْمِ فِي نَزَاعِ كَرَسَ أَسْ لَاقُولَ مَرْدُودٍ سَبَّ
مُقَاصِدُ حَسَنٌ فِي هِيَ

قَدْ خَالَ ابْنُ حَبْدٍ الْبِرَانَهُمْ يَتَأَهَّلُونَ فِي
الْحَدِيثِ أَدَاكَانَ مِنْ فَضَائِلِ الْأَعْمَالِ
أَهْمُ حَقِّ عَلَى الْأَطْلَاقِ فَتَحَ الْقَدِيرِ فِي فَرَا سَ هِيَ
الصَّعِيفِ غَيْرِ الْمَوْضُوعِ يَعْمَلُ بِهِ فِي فَضَائِلِ
الْأَعْمَالِ
مَقْدَرُ أَمَامِ أَبُو طَوَابِ الصَّلَاحِ وَمَقْدَرُ جَوَانِرِ وَشَرِّحَ الْوَقْفَةَ لِلصَّغْفِ وَتَقَرُّبَ الْفَرَادِیِ أَوَّلَ اسْمِ كِي شَعْرِ
تَدْرِيبَ الزَّوْدِ فِي هِيَ

وَالْعَقْلُ لَهَا يَجُوزُ حَذْفُ أَهْلِ الْحَدِيثِ وَغَيْرِهِمْ
التَّسَاهُلُ فِي الْأَسَانِيدِ الضَّعِيفَةِ وَرَوَايَةِ مَا سَوَى
الْمَوْضُوعِ مِنَ الضَّعِيفِ وَالْعَمَلُ بِهِ مِنْ غَيْرِ بَيَانٍ
فَقَعُفَةٍ فِي نَفْسِ الْأَعْمَالِ وَغَيْرِهَا مِمَّا لَا تَعْلُقُ لَهُ
بِالْعَقَائِدِ وَالْأَحْكَامِ وَمِمَّنْ تَعْلُقُ عَنْهُ ذَلِكَ إِبْنُ حَبْدٍ
وَأَبْنُ مَهْدِيٍّ وَابْنُ الْمُبَارَكِ قَالُوا أَدَارِي سَا

عَنْ ذِكْرِهِ فِي مَسْأَلَةِ تَقْدِيرِ الْأَصْرَحِ ۴، مِنْ (د) ۱
حَا صَبْرُ رِشَا وَتَقَرُّبُ كِي تَقْدِيرِ عِيْلَ اسْمِ كَا بَيَانِ هِيَ ۲، مِنْ (د)

سَلَفُ فَتْحِ الْمُبِينِ شَرْحُ الْأَرْبَعِينَ

سَلَفُ الْقَاصِدِ الْحَسَنِ زَيْدِ عَرِشَ مِنْ يَطْلَعُهُ عَنْ اللَّهِ الْخ
سَلَفُ فَتْحِ الْقَدِيرِ بَابُ الْإِيمَانِ
ص ۲۰۵
۳۰۳/۱
مَطْبَعَةُ دَارِ الْكِتَابِ الْعِلْمِيَّةِ بِيْرُوتِ
- تَوْرِيْدُ رِشَا سَلَفُ

فی الحول والحرمان شد و ما و اذا امر و ما فی الفصائل
و بحولها تساهل او مختصا۔
ہم ملال و حرمان میں حدیث روایت کریں مگر جسے جس اور
جب فضائل میں روایت کریں تو نرمی اور مصلحت۔

امام زین الدین عراقی نے آئینہ حدیث میں جہاں اس مسئلہ کی نسبت فرمایا عن ابن مہدی وغیرہ واحد
(یعنی امام ابن مہدی وغیرہ اس سے ایسا ہی منقول ہے) وہاں شریح نے فتح المغیث میں امام احمد و امام ابن مہدی
و امام ابی ایوب و امام سفین ثوری و امام بن عیینہ و امام ابو زکریا غبر و حاکم و ابن عبد البر کے اسماء و اقوال
نقل کیے اور فرمایا کہ ان حدیث کے کامل اور غریب نے کفار میں اس کے لیے ایک مستقل باب وضع کیا۔ طریض مسئلہ
مشہور ہے اور نصوص نامحذور اور بعض دیگر عبارات جلیلہ افادات آئینہ میں مسطور ان اشارہ العزیز العفور۔
تذہیب کے لئے دہا یہ بھی اس مسئلہ میں اہل حق سے موافق ہیں، مولوی خرم علی رسالہ طحا میں لکھتے ہیں،
فضائل و فضائل اعمال و فیما نفعی فیہ باتفاق ماحول
میں اتفاق مطلق ضعیف حدیثوں پر عمل درست ہے اگر
بہا است۔ الخ

مطابق میں راوی حدیث خلاۃ ادا ہیں لا مکر الحدیث ہوتا امام بخاری سے نقل کر کے لکھا، اس حدیث کو
اگرچہ ترمذی وغیرہ نے ضعیف کہا ہے لیکن فضائل میں عمل کرنا حدیث ضعیف پر جائز ہے الخ
اسی میں حدیث فضیلت شب رات و ضعیف امام بخاری سے نقل کر کے لکھا، یہ حدیث اگرچہ ضعیف ہے
لیکن عمل کرنا حدیث ضعیف پر فضائل اعمال میں باتفاق جائز ہے الخ

افادہ مقدم ہم فضائل اعمال میں حدیث ضعیف پر عمل نہ صرف جائز بلکہ مستحب ہے حدیث ضعیف مجتہد
استجاب کے لیے پس ہے۔ امام شیخ الاسلام ابو زکریا نعما، شد تہا سے برکات کتاب الادوار التہذیب میں کلام اللہ
عقل فعل ہذا العبادات التثانیہ مع حق احصا
و سیرۃ اصحابنا ۱۰۰ الخول محب الرسول صولانا
الولوی جید افادہ و ابدا فی ادام اللہ تعالیٰ فیضہ
فی کتابہ سیف الاصلاح المسلول علی المتابعین لولہ
و القیام ۱۲ منہ (دہ)
کی ہیں ۱۲ منہ (دہ)

عقلہ اول کتاب ثالث فصول المقدمۃ ۱۲ منہ (دہ)
یہ کتاب کے شروع میں مقدمہ کی تیسری فصل میں ہے ۱۲ منہ (دہ)

رہ تدبیر الزادی قبیل نوح الثالث والعشرون
مطبوعہ دارالکتب الاسلامیہ لاہور ۲۹۸/۱
رہ و ما تہذیب مولوی خرم علی
باب المسنن و فضائلہا مطبوعہ دارالاشاعت کراچی ۷۶۷/۱
رہ مظاہر حق باب قیام شہر رمضان مطبوعہ دارالاشاعت کراچی ۸۴۳/۱

صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم میں قرأت ہے ،

قال العلماء من المحدثين والعقلاء وغيرهم
يجوز ويستحب العمل في الفضائل والترغيب
والترهيب بالحدِيث الضعيف ما لم يكن
مروءياً.

مخبرین و فقہاء وغیرہم علانے فرمایا کہ فضائل اور نیکیاں بات کی ترغیب اور بڑی بات سے خوف دلانے میں حدیث ضعیفہ پر عمل جائز و مستحب ہے جبکہ موضوعات مذہبہ۔

بعدینا بھی، انکار کیا کہ ان اہل حق نے عقدہ النفسیہ کی تحقیق کلمۃ التوحید بجز معرفت باللہ سیدتی عبد الغنی
نابلسی نے حدیث جیدہ شریفہ طریقہ کبریٰ میں نقل فرمائی، اہم فقیہ النفس حقیق علی الاطلاق فقہ العبد میں فرماتے ہیں،
الاستجاب یثبت بالضعیف غیر الموضوع (حدیث ضعیف سے کہ موضوع نہ ہو فعلی کا مستجب ہو نا شایست
ہو جا تا ہے) علامہ ابراہیم علی غلبۃ المستغنی فی شرح الحدیث فی الفصل میں فرماتے ہیں،

الاستحباب أن يصوم بدنه بعدد ما يبدل بعد الفضا
لما روت عائشة رضي الله تعالى عنها قالت كان
للنبي صلى الله تعالى عليه وسلم خمرقة
يتشعب بها بعد الوضوء مرة أو مرتين
وهو ضعيف ولكن يجوز العمل بالضعيف في
الفضائل -

انہار کو مال سے بدن پر کھینا مستحب ہے کیا کہ ترخڑی نے
امام عسکین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کیا کہ
عنصر پر ترخڑی سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وضو کے بعد
دو مال سے اعضا مبارک صاف فرماتے۔ ترخڑی نے
روایت کیا یہ حدیث ضعیف ہے مگر فضائل میں
ضعیف پر عمل روا۔

تو لا اعلیٰ غاری موصوفات کبیر میں حدیث مسیح کی ان کا ضعف بیان کر کے فرماتے ہیں،
الضعیف یصل بہ فی الفصائل الاعمال اتعاقا قصاکل احوال میں حدیث ضعیف پر بالاتفاق مسلم

عنه او آخر الفصل الثاني من باب الاول ١٢ مر دم ،
عنه قبيل فصل في حصل الى مرة ١٦ مر دم ،
عنه في سنن الفصل ١٢ مر دم ، وقد تم الى مر دم .

باب اول کی فصل ثانی کے آخر میں اس کو ذکر کیا ہے ۱۶ منہ (دست)
فصل فی حمل الجنانہ سے شروع ہوا ہے اس کو بیان کیا ہے ۱۲ منہ (دست)
سنتی غسل میں اس کو ذکر کیا ہے ۱۴ منہ (دست)

۱۔ کتاب : ذکا المحاسبین علامہ سید ابوبکر عثمانی علیہ السلام تصنیف : اعلیٰ حضرت دارالعلوم دیوبند
۲۔ فتح القدر : تصنیف : اعلیٰ حضرت دارالعلوم دیوبند
۳۔ عقیدہ گنہگار : تصنیف : اعلیٰ حضرت دارالعلوم دیوبند

ولذا قال الامامان من الرقبة مستحب او
کيا جاتا ہے اسی لیے ہمارے اکثر کرام نے فرمایا کہ وضعیں
مردن کا مسح مستحب یا سنت ہے۔
سنہ

امام جلیل جلال سیرتہ طووع اشرا یا ظہارہ کا یہ نیا میں فرماتے ہیں،
استحبہ ابن الصلاح و تبعہ النووي نظر الی
ان الحديث الضعیف یستحب به فی فہم ثل
الاحمال
تلقین کو امام ابن الصلاح پھر امام نووی نے اس نظر سے
مستحب مانا کہ فضائل اعمال میں حدیث ضعیف کے
ساتھ نرمی کی جاتی ہے۔

علا مرتق جلالی و دانی رحمہ اللہ تعالیٰ انور اللوحی العلوم میں فرماتے ہیں :
الذی یصلح لتقریل علیہ ان یقال اذا وجد
حدیث فی فضیلة عمل من الاحمال لا یحتمل
الحرمة و انکر اھیة یجوز العمل بہ و یستحب
لأنہ ما مون الحظر و مرجو النعم
احتماد کے قابل یہ بات ہے کہ جب کسی عمل کی فضیلت
میں کوئی حدیث پائی جائے اور وہ حرمت و کراہت
کے قابل نہ ہو تو اس حدیث پر عمل جائز و مستحب ہے
کہ اندیشہ سے امان ہے اور نفع کی امید۔

اندیشہ سے امان یوں کہ حرمت و کراہت کا عمل نہیں اور نفع کی امید یوں کہ فضیلت میں حدیث مروی اگرچہ ضعیف
ہی کسی۔

اقول و باللہ التوفیق بلکہ فضائل اعمال میں حدیث ضعیف پر عمل کے معنی یہی ہیں کہ استحباب مانا جائے

عَلَّہ فَعَلَّہ بعض العصریین و هو یما توی ثقتہ فی التثقل ۲، منہ (م)
عَلَّہ فَعَلَّہ الصلوات شہاب المفاجی فی نسیم الریاض شرح شفا دار الفیاض فی شرح الیدی باجہ
حدیث روی المصنف رحمۃ اللہ تعالیٰ بسندہ الی ابی داؤد حدیث من مثل من علم فکتبہ الحدیث و
المحققین ہینا کلام طویل فَعَلَّہ التشرح ملاحظہا و تاخرہ بما ہو من اخرجہ و اوجہ مع المحقق فی
عامۃ ما ذکرہ و الا غشیۃ الا لئلا یأتیا بکلامہا مع مالہ و علیہ و لکن سفیر ان شاء اللہ تعالیٰ
الی اخرین لیس فیہم بہ الصواب یعون الملک الوہاب ۱۲ مرروی اللہ تعالیٰ عنہ (م)

۶۳ ص	مطبوعہ مجتبائی دہلی	حدیث مسیح الرقبۃ	ملک موضوعات کبیر
۱۹۱/۲	دار الفکر بیروت		ملک الحاوی للفتاویٰ خفیا
۳۳/۱	مطبوعہ دار الفکر بیروت لبنان	دیباچہ	سہ نسیم الریاض شرح شفا

در نفس جواز تعاملت اباحت و انعدام نمی شری سے آپ ہی ثابت ، اُس میں حدیث ضعیف کا کیا دخل ہوا ، تو
لاحزم و رد حدیث کے سبب جانبِ عمل کو ترجیح مانے کہ حدیث کی طوطا اسناد متحقق اور اُس پر عمل ہونا صادق ہو اور یہی معنی
استصحاب ہے ، آخر نہ دیکھا کہ علامہ علی و علامہ قاری نے اسے عمل و جوازِ عمل کو دلیل و ثبوت مستحب قرار دیا اور امام
محمد محمد گمانی امیر حجاز نے مقام اباحت میں اُس سے تسکین کو دیگر ترقی و اولیت میں رکھا کہ جب اُس پر عمل ہوتا ہے
تو ثبوت اباحت تو بدرجہ اولیٰ اس سے کھل گیا کہ اُس پر عمل کے معنی نفس اباحت سے ایک ذائد و بالاتر چیز ہے اور وہ
نہیں مگر استصحاب و ہذا اظہارِ لیس دومہ حجاب (امدیہ ظاہر ہے اس میں کوئی خفا نہیں۔ ت) علیہ
شرح نیلہ میں فرماتے ہیں ،

الجہود علی العمل بالحدیث الضعیف الذی
لیس بموضوع فی مسائل الاحمال فہو فی ابقاء
الاباحتہ الہی لم یتیم دلیل علی انتفاء شہاد
حکما فیما یحتمل فیہ اجدر
انما اہل المطالب مکی قوت القلوب میں فرماتے ہیں ،

الحدیث الذی لم ینادھ کتاب و سنت و لم
یشہد الہ ان لم یخبرہ تاویلہ عن اجماع
الامۃ ، فانه یوجب القبول والعمل بقولہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کیف و قد
قیل
حدیث بید قرآن نعیم یا کسی حدیث ثابت کے منافی نہ ہو
اگرچہ کتاب و سنت میں اس کی کوئی شہادت بھی نہ ملے ،
تو بشرطیکہ اُس کے معنی مخالفت اجماع نہ پڑتے ہوں اپنے
قبول اور اپنے اوپر عمل کو واجب کرتی ہے کہ حضور شرف عالم
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا کیونکر نہ مانے گا
حالانکہ کہا تو چلایا۔

یعنی جب ایک راوی جس کا ذکر نہیں ہے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ایک بات کی خبر دیتا ہے اور اُس

علہ سلفی الفصل مسئلۃ الصندی ۱۲ منہ (م)
علہ فی الفصل الحادی والثلاثین ۱۳ منہ (م)
سنی غسل میں روحانی کے مشدہ میں اس کو ذکر کیا ہے (ت)
التیسری فصل میں اس کو بیان کیا ہے ۱۳ منہ (ت)

سلفی حیاتہ العمل شرعیۃ فیہ الفصل
علہ قوت القلوب الفصل الحادی والثلاثون باب تفضیل الاخبار مطبوعہ المطبعۃ النبیۃ مصر ۱/۱۷۷

اور میں کتاب وسنت وجماع امت کی کچھ مخالفت نہیں تو نہ مانے کی وجہ کیا ہے۔

اقول اما قوله قدس سرہ یوجب

اقول اہم ابو طالب مکی قدس سرہ کے قول

فكلا نه يرد ان كذا كما تقول للمص المصحا بك
حقك واجب على فقال في الدر المختار
المسلمين توارثوه موجب اتباعهم او ان ملحقه
الى ما عليه السادات المجاهدون من الامة
والصوفية قدسنا الله تعالى باسرارهم الصفة
من شدة تعاهدهم للمستحبات كانهما
من الواجبات وتوقيعهم من المكروهات بل و
كثير من المباحات كانهن من المحرمات او ان
هذا هو المذهب عند فانه قد صرحا
فيما رى من المجتهدين وحق له ان يكون
مسهم كما هو شأن جميع الرواجين في غير
الشريعة الكبرى وان انشوا ظاهرا الى احد
من ائمة الصوفية كما يشهد عارفت بالله
سيدى عبد الوهاب شعراني في الميزان والله
تعالى اعلم بمبدأ اهل الصوفان .

"یوجب التقبیل" سے تاکید مراد ہے جیسا کہ فراموش
قرض خواہ سے کہے کہ تیرا حق مجھ پر واجب ہے۔ در مختار
میں ہے کہ یہ مسلمانوں کا تعامل ہے پس ان کی اتباع
واجب ہے (وجوب معنی ثبوت ہے) یا اس میں اس
مسئلہ کی طرف اشارہ ہے جو ہی بد کرنے والے سادات
اتحاد و صوفیہ (اللہ تعالیٰ ان کے پاکیزہ اسرار کو ہمارے
سے مبارک کرے) کا ہے کہ وہ مستحبات کی بھی اس طرح
پابندی کرتے ہیں جیسا کہ واجبات کی اور مکروہات سے
بکریست سے جماعات سے اس طرح بچتے ہیں کہ گویا
وہ محرمات ہیں بدلتی (ابو طالب مکی) کا مذہب ہے
کیونکہ ہم آپ قدس سرہ کو مجتہدین میں شمار کرتے ہیں
ان میں جو تا آپ کا حق ہے جیسا کہ ان تمام بزرگوں کا
مقام اور شاہان ہے جو شریعت عظیمہ کی حقیقت کو
پانے والے ہیں اگرچہ وہ غی مرآۃ الحساب کسی امام
فقہی کی طرف کرتے ہیں۔ اس مسئلہ میں عارفت بالله

سیدہ عبد الوهاب شعرانی نے میزان میں تفصیل گفتگو کی ہے اور اللہ تعالیٰ اہل معرفت کی مراد کو زیادہ بہتر
بہتر جانتا ہے۔ دت

عنه آخر باب العیدین ۱۲ سرری اللہ تعالیٰ مر (د) باب العیدین کے آخر میں اس کا ذکر ہے (د)

عنه فی فصل قال قال فیہل یجب عندکم علی المقلد انہ وفی فصل ان قال قال کیف الوصول الی لا یتصلح
علی غیر الشریعة المطہرة ۱۶ وفی غیرہا ۱۲ سرری اللہ تعالیٰ مر (د)

سنہ در مختار باب العیدین مطبوعہ مستعین قادیانی ۱۱۴/۱
مے المیزان الکبریٰ فصل ان قال قال کیف الوصول الیٰ مطبوعہ مصطفیٰ البانی مصر ۲۲/۱

فرماتے ہیں :

ما جاءكم عن من خبر قنته اوله اقله عانى اقوله
وما جاءكم عن من شرفاني لا اقول الشرف
تھیں جس بھلائی کی مجھ سے خبر پہنچے خواہ وہ میں نے فرمائی
ہو یا نہ فرمائی ہو میں اسے فرماؤں اور جس بُری بات
کی خبر پہنچے تو میں بُری بات نہیں فرماتا۔

ابن ماجہ کے نسخہ میں ہیں :

ما قيل من قول حسن ما اقلته .
جو نیک بات میری طرف سے پہنچائی جائے وہ میں نے
فرمائی ہے ۔

عقیمی کی روایت یوں ہے :

خذوا به حدث به اوله احدث به .
اُس پر عمل کرو چاہے وہ میں نے مندرجائی ہو
یا نہیں ۔

و اب ابن ثوبان مولى رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم وعن ابن عباس مولى الله
تعالى عنهم (اس بارے میں حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے آگاہ کردہ غلام حضرت ثوبان اور حضرت
ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے یہی روایت ہے ۔)
عقیمی اپنے فرامد میں مرزہ بن عبد الحمید رحمہ اللہ سے روایت ہے :

روایت رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
في نومتي العجبر فقلت يا ابي است و اقم
يا رسول الله انه قد بلغت عندك قلت من
سمعت حديثا فيه ثواب فعمل ذلك الحديث
مرجاء ذلك الثواب اعطاه الله ذلك الثواب
و ان كانت الحديث باطلا فحقا
الحق رب هذه البلدة انه لم يخب
میں نے حضور رحمت عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو
خواب میں جیم کعبہ معظمہ میں دیکھا عرض کی یا رسول اللہ
میرے مال یا آپ حضور پر قربان ہیں حضور سے حدیث
پہنچی ہے کہ حضور نے ارشاد فرمایا ہے جو شخص کوئی
حدیث ایسی سنے جس میں کسی کو ثواب کا ذکر ہو وہ اُس
حدیث پر یا امید کو ثواب عمل کرے اللہ عز و جل اسے
وہ ثواب عطا فرمائے گا اگرچہ حدیث باطل ہو حضور اکرم

۱۔ مستند امام احمد بن حنبل مرویات ابی ہریرہ
۲۔ سنن ابی ماجہ باب اتباع السنۃ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم مطبوعہ مجتبائی لاہور ص ۴
۳۔ کنز العمال بحوالہ عن النکات من رواۃ الحدیث حدیث ۵۲۱۰ مطبوعہ مکتبۃ الرسالہ بیروت ۲۶۹/۱

نسائی اور ابن ماجہ نے حضرت ابوہریرہ رضی اللہ عنہ سے۔ اور حاکم نے حضرت انس بن مالک سے معنی اسے روایت کیا۔ ت۔
 دوسری حدیث میں یہ ارشاد فرماتا ہے، "فَلْيُظَنِّ فِي مَاتِ" (اب جیسا چاہے مجھ پر گمان کرے) اخرجه
 الطبرانی فی الکبیر والحاکم عن واثلة بن الاسقع رضی اللہ تعالیٰ عنہ بسند صحیحہ (اسے طبرانی نے
 معجم کبیر میں اور حاکم نے حضرت واثل بن اسقع سے بسند صحیح روایت کیا ہے۔ ت)

تیسری حدیث میں یوں زیادت ہے، "ان ظن خیرا فله وان ظن شرا فله" (اگر بھلا گمان کرے گا
 تو اس کے لیے بھلائی سب اور بُرا گمان کرے گا تو اس کے لیے بُرائی) مرواہ الامام احمد بن ابی حنبلہ
 مرضی اللہ تعالیٰ عنہ بسند حسن علی الصحیحہ وندھو الطبرانی فی الاوسط والوفعی فی المعجم
 عن واثلة مرضی اللہ تعالیٰ عنہ (اسے امام احمد نے سند حسنی سے صحیح قول پر حضرت ابوہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ
 اور اس کی شکل طبرانی نے اوسط اور ابوالخیر نے علیہ میں حضرت واثل رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا ہے۔ ت)
 جب اُس نے اپنی صدق نیت سے اس پر عمل کیا اور یہ بھلا سے اُس نفع کی امید کی تو مولیٰ تبارک و تعالیٰ نے
 احوال الاکرام میں ہے اُس کی یہ حدیث مذکور ہے گا اگرچہ حدیث واقع میں کسی ہی ہو۔ واللہ الحمد فی الاولی والاخرہ۔

افادہ نو ذہم (عمل بھی گواہ سے کہ ایسی مکہ حدیث ضعیف مقول سے) وہاں تہ التوفیق، عقل الایم
 ہر تو ان نعوض ونقول کے علاوہ مذکور کی روایتی سہارہ کی بدنیہ حدیث متبرہ اور اس کا ضعف مختصر کہ سند میں
 کچھ ہی نقصان ہوں، غریب دیہی پر یقین تو نہیں غالب المذہب قد یضدق (بڑا جھوٹا بھی کچھ بولتا ہے) تو کیا
 معلوم کیا اس نے یہ حدیث ضعیف ہی روایت کی ہو۔ مقدمہ امام ابو ظفر علی الدین شہر زوری میں ہے،

اذا قام فی حدیث اندھیں صحیحہ فلیس ذلک
 قطعاً بانہ کذب فی نفس الامر اذ قد یکوئ
 ہمدقا فی نفس الامر وانما السراوہ لغیرہ
 اسنادہ علی الشرح المذکور
 حدیث میں جب کسی حدیث کو غیر صحیح بتاتے ہیں تو یہ اس کے
 فی الواقع کذب پر یقین نہیں ہوتا اس لیے کہ حدیث
 غیر صحیح بھی واقع میں سچی ہوتی ہے اس سے تو متنی مراد
 ہوتی ہے کہ اُس کی سند اس شرط پر نہیں جو حدیثی نے
 صحت کے لیے مقرر کی۔

قریب و دیریب میں ہے،

اذ قیل حدیث ضعیف، فضعف اسم یہصح
 لہ المستند علی الصحیحین علی کم کتاب التوبہ والاناہ
 لہ مسند الامام احمد بن حنبل مسند ابی ہریرہ
 لہ مقدمہ ابن الصلاح النوع الاول فی معرفۃ الصحیح
 کسی حدیث کو ضعیف کہا جائے تو معنی یہ ہیں کہ اس کی
 مطبوعہ دار الفکر بیروت لبنان ۲۲۰/۴
 بیروت ۳۹۱/۲
 فاروقی کتب خانہ لندن ص ۸

اسنادہ علی الشرح، لہذا کو کلا ائکہ کذب فی نفس
الاکھری لہو رصداً، لکادیتہ لہو مخلصاً۔
اسناد شرط مذکور پر نہیں نزدیک واقع میں بخوبی ہے ممکن ہے
کہ جھوٹے سے صحیح کو لاہو مخلصاً

(صحیح و تضعیف صرف بنظر ظاہری واقع میں ممکن کہ تضعیف صحیح ہو و بالعکس) محقق حدیث اطلاق فتح میں
فرماتے ہیں،

ان وضعف الحسن والمصحیح والتضعیف انما
هو باعتبار استیذان اما فی الواقع فیمجوز علط
المصحیح و صحیحہ التضعیف۔
اسی میں ہے،

لیس معنی، الضعیف الباطل فی نفس الامر بل
ما یثبت بالشروط المعتمدة عند اهل الحديث
مع تحویز کو نہ صحیحاً فی نفس الامر فیمجوز
ان یقتل قریئۃ تحقق ذلك، وان الراوی
التضعیف اجاد فی هذا المات المعین فی حکم
بیتہ۔
لیس معنی، الضعیف الباطل فی نفس الامر بل
ما یثبت بالشروط المعتمدة عند اهل الحديث
مع تحویز کو نہ صحیحاً فی نفس الامر فیمجوز
ان یقتل قریئۃ تحقق ذلك، وان الراوی
التضعیف اجاد فی هذا المات المعین فی حکم
بیتہ۔

موضوعات گیر میں ہے،

المحققون علی ان الضعیفۃ الحسن والتضعیف
انما هی من حیث الظاہر فقط مع احتساب
محققین فرماتے ہیں صحت و حسن و ضعف سبب
بنظر ظاہری واقع میں ممکن ہے کہ صحیح موضوع ہو و

علہ مسألة التخیل قبل المضرب ۱۲ منہ (م)

علہ مسألة السجود علی کور لعمامة ۱۲ سر محمد نذقی مر (م)

لہ تدبیر الراوی شرح تقریب التراوی الخزان الاول الصحیح مطبوعہ دارالکتب الاسلامیہ لاہور ۱/ ۵۹، ۶۰
لہ فتح القدر باب التواکل مطبوعہ نور بدین سکھر ۱/ ۳۸۹
لہ " باب صفة الصلاة " " " ۱/ ۲۶۶

کون الصحیح موضوع و عکسہ کذا افسادہ اور موضوع صحیح جیسا کہ شیخ ابن حجر کی نے منہ وہ
الشیخ ابن حجر النسی۔
فرمایا ہے۔

اقول (احادیث ادویا کے کلام کے متعلق نفیس حاتم) یہی وجہ ہے کہ بہت احادیث جنہیں محدثین کرام
اپنے طور پر ضعیف و نامعتبر ٹھہرا چکے علمائے طلب عرفائے رب انکھار قیاس و مساوات مکاشفین قدس سنانہ تعالیٰ نے
باسرار ہم الجلیلہ و نورلوبنا باقرار ہر مجید انھیں مقبول و معتبر بناتے اور بعضی جرم و قطع حضور پر نور سید عالم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف نسبت فرماتے اور ان کے علاوہ بہت وہ احادیث تازہ لاتے جنہیں علمائے اپنے زبرد و فاقہ میں
کہیں نہ پاتے، ان کے یہ علوم الیہ بہت ہی ہر جنوں کو نفع دینا درکنار اُن کے باعث طعن و وقصیت و جرح و اہانت
ہو جاتے، حالانکہ العظمیٰ اللہ و جواد اللہ ای طاعتین سے بدرجہا اتقی قدرہ اعلم بانہ و شدت قویائی القول من رسول اللہ
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم (حالانکہ وہ ان طعن کرنے والوں سے زیادہ اللہ تعالیٰ سے خوف رکھنے والے، اللہ تعالیٰ
کے بارے میں زیادہ علم رکھنے والے، سرور عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف کسی قول کی نسبت کرنے میں بہت
احتیاط کرنے والے تھے۔ ت) تھے۔ ولکن

کل حدیث یسألہ فیہم فرعون و ربک
اعلم بالمتدین۔
میزان مبارک میں حدیث،
اور ایک گروہ اپنے موجود پر خوش ہے اور تیار رہے
بذیت یافتہ کے بارے میں بہتر جانتا ہے۔ (ت)

اصحابی کا سجدہ یا ہم اقتدیتم اقتدیتم
میرے صحابہ ستاروں کی مانند ہیں ان میں سے جس کی
اقتدار کے بغیریت پاؤ گے۔ (ت)

کی نسبت فرماتے ہیں،
هذا الحدیث ان کان فیہ مقتل عبد المجہدین

اس حدیث میں اگر چہ محدثین کو گفتگو ہے

علم فی فصل مان، وہی احد من الصماء فوق هذا المیزان ۱۲۷ (م)۔

سہ موضوعات کیر لڈ علی قاری زیر عیش من بلعہ عن اللہ شہ ۱۶ مطبوعہ مکتبائی دہلی ص ۶۸
سہ القرآن ۵۲/۲۳ و ۳۲/۳۰
سہ القرآن ۹۸/۴ و ۱۵۲/۱۶ و ۱۱۴/۶
سہ المیزان الکبریٰ فصل مان ادنیٰ احد من الصماء مطبوعہ مصطفیٰ البانی مصر ۳۰/۱

ہو صحیح عبد اہل کشف

کشف الخفی عن جمیع الامم من ارشاد قرآن

کان صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یقول من صلی علی طہر قلبہ من السقاۃ ، کما یطہر الثوب بالماء ، وکان صلی اللہ تعالیٰ یقول من قال صلی اللہ علی محمد فقد فتح علی نفسہ صبعین باہا من الرحمة ، والحق اللہ مجتہد فی قلوب اناس فلا یغضہ الا من فی قلبہ نفاق ، قال شیخنا رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ ہذا الحدیث والذی قبلہ مرویاً ہما عن بعض العاصمیین عن الخضر علیہ الصلوۃ والسلام عن رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وھما عندنا صحیحان فی اعلی درجات الصحة وان لم یشاہدا الصحیح ثون علی مقتضی اصطلاحہم۔

مگر وہ اہل کشف کے نزدیک صحیح ہے۔

حضرت پروردگار تعالیٰ نے علیہ وسلم فرماتے ہو مجھ پر درود بھیجے اس کا دل نفاق سے ایسا پاک ہو جائے جیسے پڑا پانی سے ، حضور قدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرماتے ہو کہ صلی اللہ علی محمد اس نے مشرورہ روز رحمت کے اپنے اوپر کمر لیا ، اللہ عزوجل اس کی جنت لوگوں کے دلوں میں ڈالے گا کہ اُس سے بغض نہ رکھے گا مگر وہ جس کے دل میں نفاق ہوگا۔ ہاں یہ شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا یہ حدیث اور اس سے پہلے حج نے بعض اولیاء سے روایت کی ہیں انہوں نے سیدنا خضر علیہ الصلوۃ والسلام انہوں نے حضور پروردگار تعالیٰ نام علیہ السلام اسناد و اکمل الاسلام سے یہ روایت حدیثیں ہمارے نزدیک اعلیٰ درجہ کی صحیح ہیں ، مگر چہ محدثین اپنی اصطلاح کی بنا پر انہیں ثابت نہ کریں۔

یزمیزان شریف میں اپنے شیخ سید علی بن قوام قدس سرہ العزیز سے نقل فرماتے ہیں

کما یقال عن جمیع ما رواہ المحدث ثون بالسند الصحیح المتصل یعنی سند اسے صحیح ہوتا ہے اور علائکہ الذی یقال فیما

عنہ آخر الجلد الاول یا جامع فصلاً لذكر آخر فصل الامم بالصلاة علی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۲، مرقیہ شامخ علیہ فصلاً فی بیان مستحالة خروج شی من اقوال المجتہدین عن الشریعة ۱۲ منہ

لہ امتیزان الکبریٰ فصل خان ادنیٰ و من العلماء / مطبوعہ مطبعۃ البرابی مصر ۳۰/۱
لہ کشف الخفی عن جمیع الامم فصل فی الامم بالصلاة علی النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مطبوعہ دار الفکر بیروت ۳۴/۱

نقلہ اہل الکشف الصحیح من علم الحقیقۃ۔ اسی کے حق میں یہی کہا جائے گا۔

بالجملہ اولیاء کے لیے سراسر اس سند ظاہری کے دھڑا طریقہ فارغ واطلی ہے و لہذا حضرت سیدی ابویہ بسطامی رضی اللہ تعالیٰ عنہ و قدس سرہ السامی پختہ زمانہ کے منکری سے فرماتے:

قد اخذتہ علیکم مینا عن صیغۃ واخذنا علینا تم نے اپنا علم سلسلۃ اموات سے حاصل کیا ہے اور ہم عن الی الذی لایموت تم نے اپنا علم ہی وایت سے لیا ہے۔

نقلہ سیدی الاحامہ الشہرانی فی کتابہ المبارک اسے سیدی امام شہرانی نے اپنی مبارک اور عظیم کتاب الفنا حوالہ قیت والجموہر احوال البعث السابع الیوایتین ذکر کیا ہے۔ (ت)

حضرت سیدی امام المکاشفین علی اللہ والین شیخ اکبر ابن عربی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے کچھ اہل دین کی تصریح فرمائی کہ طوطی پر ضعیف مافی لمی تھیں

کما ذکرہ فی باب الثالث والبعین من المعنویات جیسا کہ انہوں نے فرماتے الکیۃ لشریۃ الالہیۃ الکیۃ الکیۃ لشریۃ الالہیۃ المعنویۃ و نقلہ فی الیوایتین کے تیرھویں باب میں ذکر کیا اعد الیوایتین میں اس مقام پر اسے حل کیا ہے۔ (ت)

اسی طرح خاتم مفاد الہدایت امام جلیل مدلل اللہ والین سیدی علی قدس سرہ العزیز پختہ زار بیداری میں جہاں آرائے حضور پروردگار سے لایا گیا علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے ہر وہ جوئے بالمشافہ حضور قدس علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے تحقیقات مددیت کی دولت پائی بہت اعادیت کی کہ طریقہ محمد بن پر ضعیف طوطی تھیں تصحیح فرمائی کہ کیا ان عارف ربانی امام الملامہ عبدالوہاب شہرانی قدس سرہ النورانی کی میزان الشریۃ الکبریٰ میں ہے من شاء فلیتشرع بمطالعۃ (جو اس کی تفصیل چاہتا ہے میزان کا مطالعہ کرے۔ ت) یہ نفیس و جلیل فن یہ کہ

محکم فی الفصل المذكور قبل ما مر من حوالہ صفحہ ۳۳ منہ من اللہ تعالیٰ عنہ (ہر)

۲۵/۱	ملفوظات الہدیٰ فی مصر	فصل فی استحضار حقیقی من اقوال المجتہدین الم	۲۵/۱
۹۱/۲	~ ~ ~	باب الثالث والسابع والاربعین	۹۱/۲
۸۸/۲	~ ~ ~	~ ~ ~	۸۸/۲
۴۴/۱	~ ~ ~	فصل فی استحضار حقیقی من اقوال المجتہدین الم	۴۴/۱

بنا سبت مقام بکدامتہ تعالیٰ نفع رسالتی برادران دینی کے لیے حوالہ قلم ہوا اور دلی پر نقش کر دین چاہئے کہ اس کے جاننے والے کم ہیں اور اس فقر شگاہ میں پسینے والے سبت قدم سے

خیلی قطع اخصافی الخ العی

کثیر و اباب الحصول قلائل

(اسے میرے دوست! چراگاہوں میں ڈاکہ ڈالنے والے کثیر اور منزل کو پانے والے کم ہیں۔ ت)

بات دود پختی، گنایہ تھا کہ سند پر کیے ہی طعن و جرح ہوں ان کے سبب بطلان حدیث پر جزم ہیں جو سکتا ممکن کہ واقع میں حق ہو اور جب صدق کا احتمال باقی تو ماقبل همان فسخ بے ضرر کی امید پاتا ہے اس فعل کو کمال تا ہے دین و دنیا کے کام امید پر چلتے ہیں پھر سند میں نقصان دیکھ کر ایک دست اس سے دست کش ہونا کسی عقل کا مقتضی ہے کیا معلوم اگر وہ بات سچی تھی تو خود فضیلت سے محروم رہے اور غلوئی جو تو فعل میں اپنا کیا نقصان فامہم و تنہیت ولا تکن من المتعصبین (ات) اسی طرح کچھ نے اس پر قائم رہا اور قصب کرنے والوں سے نہ ہو۔ ت) انصاف کیجئے مثلاً کسی کو نقصان عداوت غریزی وضعف امدان کی شکایت شدید جو زیادہ اس سے بیان کرے کہ نقل و مکمل حافظ نے اس مرض کے لیے سوئے کے حق سوئے کے کھول میں سوئے کی مزل سے مزل بید مشک یا بتیل پر انگلی سے شہد میں کئی پلین کے پتہ کو پتہ فرمایا ہے تو حق سیر کا اقتضیٰ نہیں کہ اس پر ہم سب سے صحیح متصل کی خوب تحقیق سے ذکر اس کا استعمل بظاہر عام جانے، بس اتنا دیکھا کافی ہے کہ اصول طہرہ میں میرے لیے اس میں کچھ حضرت تو نہیں ورنہ وہ مرہون کہ نسخہ ہائے قربادوں کی سندیں و نحوہ نہ ہو، حال روایہ تحقیق کرتا پھر سے گا کہ یہ ہے کہ بے عقلی کے سبب اسی ادویہ کے فوائد و منافع سے محروم رہے گا نہ عراقی تحقیق سے تریاتی نصیب ہا تھا اسے گا نہ یہ مارگزیدہ دوا پائے گا، بیہودہ ہی حال ان فضائل اعمال کا ہے جب ہمارے کان تک یہ بات پہنچی کہ اسی میں ایسا نفع ذکر کیا گیا اور شرع مطہر نے ان افعال سے منہ نہ کیا، تو اب ہمیں تحقیق محتار کیا ضرور ہے اگر حدیث فی نصب صحیح ہے فقہاء و رہم نے اپنی نیک نیت کا اچھا پھل پایا اھل ترمضوں بنا الا احدی المحسنین (تم م پر کس چیز کا انتظار کرتے ہو مگر وہ غریبوں میں سے ایک کا۔ ت)

افادہ ستم (حدیث ضعیف احکام میں بھی مقبول ہے بلکہ عمل اختیار ہو) مقاصد شرح کا مارت اور کلمات علماء کا احق جب قبل ضعیف فی الفضائل کے دلائل مذکورہ عبارات سے بعد فتح المسبب امام ابن حجر علی و انور فی العلوم محقق دہائی و قوت القلوب امام محمد رحمہ اللہ تعالیٰ نے نیز تقریر فقیر مذکور افادہ سے بعد پھر صحیح کرے گا

ان افوار تہجد کے پرتو سے بطور مدد سب سے مختلف اُس کے آئینہ دل میں مرقم ہو گا کہ کچھ فعل کی اعمال ہی میں انھما رہیں بلکہ عموماً جہاں اُس پر عمل میں رنگہ اعتیاد و نفس بے ضرورت نظر آئے گی بلاشبہ قبول کی جائے گی جانب فعل میں اگر اس کا دور و استجاب کی راہ بتائے گا جانب ترک میں تنزیع و تودرت کی طرف بلائے گا کہ آخر تحفے صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے صحیح حدیث میں ارشاد فرمایا :

کیف وقد قيل: (کیونکہ نہ مانسہ کا حال نہ کہنا تو گیا) سواہ البخاری عن حقیقۃ بن الحارث النعمانی
مرحی اللہ تعالیٰ عنہ راستہ امام بخاری نے عقبہ بن حارث نوخلی رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا۔ ت۔

اقول وقال صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم **اقول** رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
فرمایا : جس میں شبہ پڑتا ہو وہ کام چھوڑ دے اور
ایسے کی طرف آجس میں کوئی وعدہ نہیں :
رواہ الامام احمد وابو داؤد الطیالسی والدارمی
والترمذی وقال "حسن صحیحہ" والنفائی
وابن حبان والبخاری وصحیحہ "وابن قف نم
فی معجمہ عن الامام ابن الاثیر حیدر شاہ
الحسن بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما بسند
قوی وابو نعیم فی الحلیۃ والعیط فی التریخ
بطریق مالک عن ناہم بن عمر رضی اللہ
تعالیٰ عنہما۔

اسے امام احمد، ابو داؤد، الطیالسی، دارمی، ترمذی نے
روایت کیا اور اسے حسن صحیح کہا۔ نسائی، ابن حبان اور
حاکم بیہقی نے اسے صحیح کہا۔ ابن قف نے اپنی منہم
میں ناہی ابی اسیدہ ناہن بن علی رضی اللہ تعالیٰ عنہما
نے سند قوی کے ساتھ روایت کیا۔ بولیم نے علیہ
اور عیط نے تاریخ میں بطریق مالک عن ناہم بن عمر
رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کیا۔

(ت)

ظاہر ہے کہ حدیث ضعیف اگر مورث ظن نہ ہو مورث شبہ سے تو کم نہیں تو عمل اعتیاد میں اس کا قبول میں ہرگز
شائع صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے مطابق ہے، احادیث اس باب میں بکثرت ہیں، ان الحمد للہ حدیث اصل و اعظم
کہ فرماتے ہیں صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم :

من اتقى الشبهات فقد استبرأ لدينه وعرضه
ومن وقع في الشبهات وقع في الحرام كالراعي
جزئہات سے بچے اُس نے اپنے دین و آبرو کی حفاظت
کری اور جزئہات میں پڑے حرام میں پڑنے کا جیسے

صحیح البخاری کتاب العلم باب العلم فی المسائل والنزول مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی ۹/۱
مسنہ احمد بن حنبل مسند البیہقی وروان اللہ علیہم اجمعین دار الفکر بیروت ۲۰/۱

حولی، یعنی پوشک ان ترتیب فیہ الاولیٰ کل مملک
حیی الاولیٰ حیی اللہ حیا سہ

روہ، شیخ عن المصنف بن بشر رضى الله
تعالى عنہ

امام ابن حجر کی نے قول البین میں ان دونوں حدیثوں کی نسبت فرمایا :
مردود علیہا الی شیء واحد وهو النقص التدریجی
یعنی حاصل مطلب ان دونوں حدیثوں کا یہ ہے کہ شبہہ
کی بات میں پڑنا غلط اولیٰ ہے اس کا مرجع کراہت
تدریجیہ -

التدریجیہ بل فرماتا ہے :
ان یک کا دیا فعلیہ کذیہ وان یک ہما دقا
یصیرکم بعد الدی بعد کمر

بلکہ اللہ تعالیٰ یہ معنی ہیں ارشاد ولایم اوطال مکی قدس سرہ کے قوت القلوب شریف میں فرمایا :
ان الاخبس الضعاف غیر محافظۃ الکتاب و
السنۃ لایلزم مردہا بل فیہا ما یدل علیہا

واجرم علامتے کرام نے تصریح فرمائی کہ دربارہ اسلام بھی ضعیف حدیث مقبول ہوگی جبکہ جانب احتیاط

عہ فی فصل الحدی والسنن ۱۲ (۲) اکتیسویں فصل میں اس کا بیان ہے - (۱) (۲)

لے صحیح بخاری باب فصل من استبرأ لہ
مطبوعہ قادی کتب خانہ کراچی
مسلم شریف باب افہام الخلال و ترک الشبہات
۲۸/۲
لے صحیح امین شرح ربیع
سکۃ القرآن ۲۸/۲
سکۃ القلوب باب تفضیل الاختیار
مطبوعہ دار صادر بیروت
۱۶۴/۱

میں ہر امام نووی نے اذکار میں بعد عبادت مذکور پھر کس بخاوی نے فتح المغیث پھر شہاب خفاجی نے نسیم الریاض میں فرمایا۔

اما الاحکام كاللحلل والحرام والبیع و
السکاح و الطلاق و غیر ذلک فلا یعمل فیہا الا
بالحدیث الصحیحۃ او الحسن الا ان یتکون فی
احتیاط فی شیء من ذلک کما اذا ورد حدیث
ضعیف بکراهة بعض البیوع او الاکتحة فان
المستحب ان یتغیر عنه وکن لا یجب۔

امام جلیل بدول سیر علی تدریب میں فرماتے ہیں ا
و یعمل بالضعیف یضانی الاحکام اذا کان
فیہ احتیاط۔

علامہ علی غفرلہ میں فرماتے ہیں ا

الاصول ان الوصل بین الادب و سابقہ سیر
فی کل الصلوۃ لما روی الترمذی عن جابر
رضی اللہ تعالیٰ عنہ ان رسول اللہ صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قال لبالی اذا اذنت
فترسل واذا قمت فاحدروا جعل یمن
او نکل و اقامت قدر ما یفرخ لا یصل من
اکلہ فی غیر المضرب و انتشارہ من شربہ

عَلَّیْهِ شَرْحُ الْمُطَهَّرَةِ حَيْثُ اسْتَدَالَ اسْمُ الْمُصَنِّفِ حَدِيثٌ مِمَّنْ سَمِعَ عَنْ عَلُو فَكَلَّمَهُ الْحَدِيثُ ۱۲ مَرَّةً
عَلَّیْهِ فِي مَعْنَى الصَّلَاةِ ۱۲ مَرَّةً

عَلَّیْهِ قَوْلُهُ فِي غَيْرِ الْمَضْرِبِ هَكَذَا هُوَ مَعْنَى الْقِيَمَةِ وَ لَيْسَ عِنْدَ التِّرْمِذِيِّ بِإِلْهُوَ مَدْرَجٌ فِيهِ نَعْمَ هُوَ تَابِلٌ مِّنْ
الْعَبْدِ كَمَا قَالَ فِي الْمَعْنِيَةِ بَعْدَ مَا مَعْنَتْ قَوْلُهُ قَدَرًا يَفْرُخُ الْأَكْلُ مِنَ الْكَلِمَةِ فِي غَيْرِ مَضْرُوبٍ مِّنْ شَرْبَةٍ فِي الْمَضْرِبِ ۱۲ مَرَّةً

نسیم الریاض شرح الشعار تتمہ فائدہ ص ۱۰۰ فی شرح الخطیۃ
مجموعہ دار الفکر بیروت ۲۲/۱
علی تدریب الزاوی شرح تخریب الزاوی الترمذی الثانی والعشرون المطبوعہ دار الشریک لاسلامیہ بیروت ۲۹۹

والمعتصم اذا دخل لقضاء حاجته وهو واثق
كان صعباً ولكن يجوز ان يذهب في مثل هذا الحكم
اگر ضعیف ہے مگر ایسے حکم میں اس پر عمل روا ہے۔

تفسیر (بچہ کے دن بدن سے قوی لینے کے باب میں) ایک حدیث ضعیف میں بچہ کے دن بچنے لگانے سے ممانعت آئی ہے کہ۔

من احتجم يوم الاس بعد يوم السبت فاصابه
بوص فلا يبرئ الا لنفسه
جو بچہ یا ہفتہ کے روز بچنے لگائے پھر اس کے بعد
پرسیدہ راز ہو جائے تو اپنے ہی آپ کو طاعت کرے۔

ام سید علی لائی و تعقیبات میں منہ الفردوس دینی سے نقل فرماتے ہیں۔

سمعت ابی یزید سمعت ابی حمود و معمر بن جعفر
بن مطی الیم بنوری قال قلت یو صا اب ہذا
الحديث ليس بصحيح فاصدقت يسو
الاس بعد من صام من الیوم وایت رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم فی الصوم مشکوک
الیہ حالی فقال یا لک و لا سبب ینہ عنہ
فقلت تمت یا رسول الله صلی الله تعالی علیہ
ایک صاحب محمد بن جعفر بن مطر خٹا پوری کو قصہ کی
ضرورت تھی بدحوکا دون تھا خیال کیا کہ حدیث مذکور تو
صحیح نہیں قصہ کے لی قرآن میں ہو گئی، خواب میں حضور
اللہ صلی اللہ تعالی علیہ وسلم کی زیارت سے مشرکت
موتے حضور سے فریاد کیا، حضور پر نور صلی اللہ تعالی
علیہ وسلم نے فرمایا: ایتک والاستمھانۃ بعد حدیثی
(خبردار میری حدیث کو بلکا نہ سمجھنا)، انھوں نے توبہ کی

عنه امام ترمذی نے فرمایا، هو استاد مجهول (یہ سند مجهول ہے) ۱۲ منہ (م)

عنه او اخر کتاب المرض والطب ۱۲ منہ (م)

کیا ہے ۱۲ منہ (م)

عنه باب الجنائز ۱۲ منہ (م)

باب الجنائز میں اس کو بیان کیا ہے ۱۲ منہ (م)

من غنیۃ المستمل فصل سنن الصلاة مطبوعہ سید الیڈی لاہور ص ۷۷ - ۳۷۹

سہ اشکال لاین حدی من ابیہ اسمعین عبد اللہ ابن زیاد مطبوعہ المکتبۃ الاشرفیہ شیخ فرید ۱۳۴۶/۲

سہ اللالی المصنوع فی الحدیث الموصوع کتاب المرض والطب مطبوعہ ادبیہ مصر ۲۸/۳

وسلم فاستهبت وقد عافاني الله تعالى وذهب

ذلك عني

جليلہ ہفتہ کے دن خون لینے کے بارے میں، امام ابن مبارک روایت فرماتے ہیں ابو سعید خدریؓ نے کچھ لگائے پاس ہے، ہفتہ کا دن تھا غلام سے کہا حجام کو بلاؤ، جب وہ پہلا حدیث یاد آئی پھر کچھ سوچ کر کہا حدیث میں تو ضعف ہے، عرض لگائے، برس ہو گئی، خواب میں حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے فریاد کیا، فرمایا،

ایمان والا استھانہ بعدی (دیکھ مری حدیث کا معاملہ آسان نہجائنا)

انہوں نے منت مانی، اللہ تعالیٰ اس مرض سے نہایت دوسے قریب کبھی حدیث کے معاملہ میں سب انکاری نہ کروں گا صحیح ہو یا ضعیف، اللہ عزوجل نے شفا بخشی ہے لائی میں ہے،

اندرج بن عساکری تاریخہ من طریق ابی علی مہرا بن ہارث بن الحافظ الہاربی قول سمعت ابا سعید الخدری بن الحسن الطبری یقول سمعت المجاہدہ یوم السبت فقلت للعلامہ ارجح لی ای حجام فلما ولی العلم ذکریت لعل النبی صلی اللہ علیہ وسلم من حجتہم يوم السبت لیوم الابد بعد اصابہ بضع خذ یلومس الا نفسه قال فذهبت العلم ثم تفکرت فقلت هذا حدیثی اسنادہ بضع بضع فقلت للعلامہ

ارجح المجاہدہ لی فذہاہ، فاحتججت عاصم بن النضر، فرایت رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی النوم فثکوت الیہ حالی فقال یا ک ولا تہارۃ بعدی فتذرت اللہ تذر النذر وذهب اللہ مابی من البرص ثم اتھاون فی حجر النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم صبیحا کان اوسقما وذهب اللہ عنی ذلك البرص۔ (نوٹ اس عربی عبارت کا ترجمہ مینڈس سے شروع ہو کر عربی عبارت سے پہلے ختم ہو جاتا ہے)

مفقیدہ (پہرہ کے دن ناخن تراشنے کے امر میں) یوں ہی ایک حدیث ضعیف میں پہرہ کے دن ناخن کترانے کو آیا کہ مرثد برص ہوتا ہے، بعض علمائے کتروائے کسی نے برہانے حدیث منیٰ کیا، فرمایا حدیث

عنه تلو امر ۱۶ منہ دم، لالی میں اس عبارت کے قریب جو پہلے گزر چکا ہے (ت)

سنة الثلاث المصنوعة في الاحاديث الموضوعة كتاب المرض والطب مطبعة ابي مصر ۲/۲۱۹

سنة

میں قرباقت و اس قبیحہ جدید کا رد صحیح فرمایا ہے کہ "وان لم یشهد الہ" (اگرچہ کتاب و سنت اس صاحب امر کے شاہد نہ ہوں)

مثلاً اس مقام سے فقہ و حدیث کا خلاصہ مقدم و حدیث اس قید کے بطلان پر شاہد عدلی، حاجی انھوں نے احادیث ضعیفہ سے ایسے امور میں استدلال فرمایا ہے جن میں حدیث صحیح و اصلاً موعودہ نہیں۔
اقول مثلاً:

- (۱) نماز نصف شب کی نسبت علی قاری۔
- (۲) صلاۃ الصبح کی نسبت بر تقدیر تسلیم ضعف و جہالت امام زرکشی و امام سبکی کے اقوال فائدہ دہم میں گزرے۔
- (۳) نماز میں اہمیت اتنی کی نسبت امام محقق علی الاطلاق کا ارشاد فائدہ شانزدہم میں گرا دیا اس تعقیب کے برعکس حدیث ضعیفہ پر عمل کو فقہائی صحت سے مشروط فرمایا ہے۔

قل دوی العاکم عنہ علیہ الصلاۃ والسلام ان
سرکون ان تقبل صلا تکم غلیظ مکرم خیر فان
صح و الا فلا یضییع عیوالموضع یحصل بہ
فی مسائل الاحمال

حاکم نے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا یہ ارشاد گزلی
ذکر کیا ہے کہ اگر تم یہ پسند کر سکتے کہ تمہاری نماز قبول
ہو جائے تو تم اپنے میں سے ستر شخص کو امام بناؤ، اگر یہ
روایت میں بہ درجہ شیعہ ہے موعودہ نہیں اور
فضائل الاحمال میں حدیث ضعیفہ پر عمل کیا جائے (ت)

(۴) نیز امام مودوع نے تمیز و تکلیف قریبی کا فرقہ بارہ میں احادیث ذکر کیں کہ جب ان کا نسب سے حضور اکرم
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے سیدنا محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو حکم فرمایا کہ انھیں نکلا کہ دفعی کرائیں پھر خود غسل
کریں مودع غلطیت سے غفلت کی حدیثیں نقل کیں، پھر فرمایا،
لیس فی هذا ولا فی شیء من طسوق علی

حدیث صحیحہ، لکن طرق حدیث علی کثیرۃ
والاستحباب یثبت بالصحیف غیر الموضوع

(۵) غفلت کے بعد استحباب ندیل کی نسبت علامہ ابراہیم علی۔

(۶) تائید بابت کی نسبت امام ابن امیر الحاج۔

(۷) استجاب مسح کردن کی نسبت موقوف علی کی۔

(۸) استجاب تلقین کی نسبت امام ابن الصلاح و امام قزوینی و امام سیوطی کے ارشادات افادۃ مقدم۔

(۹) کراہت وصل بین الاذان و الاقامت کی نسبت علامہ علی کا کلام۔

(۱۰) بدھ کو ناحق تراشے کی نسبت خود نسیم ارباضی و عطای کی اقوال افادۃ بستم میں رد و رد گش سامعین پر۔
یہ سنس تو یہیں موجود ہیں اور خوف اطاعت نہ ہو تو سو و سو ایک ادنیٰ ظہر میں جمع ہو سکتے ہیں، مگر ایضاً واضح
میں اطمینان تاکہ۔

رابعاً، اقول نصوص و احادیث مذکورہ افادات بستم کو دیکھنے کیس بھی اس قید بے معنی کی
مسامحت فرماتے ہیں؟ حاشا بلکہ باطل نہ اُس کی لغویت بتاتے ہیں کہ کالاً یعنی علی اولیٰ النہی (جیسا کہ
صاحب عقل دوگون پر معنی نہیں۔ ت)

خامساً، اقول و بانہ الترفیق اس شرط ازائد کا اضافہ اصل مسأله اجماعیہ کو محض لغو و مغل کر دے گا
کہ اب حاصل یہ ٹھہرے گا کہ احکام میں تو مقتضائے حدیث ضعیفہ پر کاربندی اصطلاحاً جائز نہیں اگرچہ ہاں حدیث صحیح
موجود ہو اور ان کے بغیر میں بحالت موجود صحیح صحیح در نہ قبیح۔

اقول اس تقدیر پر عمل مقتضی الضعیف من حیث ہو مقتضی الضعیف ہو گا یا من حیث ہو مقتضی الصحیح ثانی
قطناً احکام میں بھی حاصل اور تفرق زائل کیا احکام میں درود ضعیف صحاح ثابۃ کو بھی رد کر دیتا ہے؟ ہذا
لا یتقول یہ جاحل (اس کا قول کوئی جاہل بھی نہیں کر سکتا۔ ت) اور اولیٰ خود شرط سے روع یا قول بالمتناہین
ہو کہ درود غلط کہ جب صحیح علی درود صحیح ہے تو اس سے قطع نظر ہو کہ صحت کیونکر!

ثانیاً اگر صحیح نہ آتی ضعیف بیکار تھی کئی توہری کفایت کرتی ہر حال اس کا وجود عدم یکساں ہر معمول پر
ہونا کہاں!

ثالثاً بعد مرۃ آخری اظہار و اجلی (ایک سری عبارت کے ساتھ زیادہ قلمبر و واضح ہے۔ ت)
حدیث پر عمل کے یہ معنی کہ یہ حکم اس سے ماخوذ اور اُس کی طرف مضاف ہو کہ اگر نہ اُس سے لیجئے نہ اُس کی طرف
اسناد دیکھتے تو اس پر عمل کیا ہوا، اور شک نہیں کہ خود صحیح کے ہوتے ضعیف سے اخذ اور اس کی طرف اضافت
پر معنی، مثلاً کوئی کچھ چراغ کی مدد شنی میں کام کی اجازت تو ہے مگر اس شرط پر کہ نور آفتاب بھی موجود ہو۔ سبحان اللہ
جب مہر نیمروز خود جلوه افروز تو چراغ کی کیا حاجت اور اس کی طرف تک اضافت؟ اسے چراغ کی روشنی میں کام کرنا
کیوں گے یا نور شمس میں! حظ

آفتاب اندھ جہاں آنکھ کی موجود سہما

(جب جہاں میں آفتاب ہو تو سہما (ستلہ) و حزنہ سے کیا فائدہ!)

ہر جمہور معنی مستلزم ہی ہے کہ حدیث ضعیف احکام میں کام نہیں دیتی اور دوبارہ فضائل کافی و کافی۔

(تحقیق مقام و ازائادہ)

شہر اقول اب ہم تحقیق مقام اور وضاحت مقصد کیلئے ایسی گفتگو کرتے ہیں جس سے پردے ہٹ جائیں اور شک کو کہ شبہات ختم ہو جائیں گے اور مدعیہ کہ اس مسئلہ میں علماء دو طرح کے الفاظ استعمال کرتے ہیں عمل اور قبول، عمل بالحدیث سے مراد یہ ہے کہ اس حدیث پر اعتقاد کرتے ہوئے اور اس کے مقتضی کو پیش نظر رکھتے ہوئے اس میں مذکور حکم کو جاری یا جاسے، اس قید کا اضافہ ضروری ہے اس لئے کہ آپ کا حفظ کرتے ہیں کہ کسی فعل کے متعلق حدیث صحیح اور حدیث موضوع دونوں اگر موافق ہوں اور فعل کو بجا لانے والا حدیث صحیح کو پیش نظر رکھتے ہوئے عمل کرے تو اب موضوع ہر عمل ضرور کا قبول بالحدیث ہے کہ اگرچہ ضعف بیان کے بغیر روایت کے معنی کا احتمال ہو تو اس کا حاصل یہ ہو گا کہ ضعیف میں جو کمزوری ہے اس پر سکوت کرتے ہوئے فضائل میں اس کی روایت کرنا جائز ہے لیکن احکام میں نہیں، اگر قبول بالحدیث کا یہی معنی صحیح ہو تو یہ معنی عمل بالحدیث ہی کی طوٹ ٹوٹ جاتا ہے، کیسے؟ وہ ایسے کہ احکام کے بارے میں مروی روایات کے ضعف کو بیان کرنا اس لئے واجب و ضروری ہے کہ کسی پر عمل سے روکا جاسے کہ احکام میں برہنہ جواز نہیں پھر اگر احکام میں بھی برہنہ جواز نہ ہو تو ایجاب میں فضائل و احکام دونوں برابر ہو جائیں گے۔ غلط یہ کہ دونوں جہتوں میں اس امر پر دلیل ہے کہ غیر احکام میں ضعیف حدیثوں پر عمل کرنا جائز ہے۔

(تحقیق المقام و ازائادہ)

شہر اقول تحقیق المقام و تنقیح المراد حدیث یکشف الغماہ و یعرف الادھام ان المسائل تدور بین العلماء انصار تین العمل و القبول اما العمل بحديث، فلا یصح به الا احتشال ما فیہ تعویلا علیہ و الجہزی علی مقتضیہ نظر الیہ و لا بد من ہذا القید الا تری ان لو توافق حدیثان صحیحہ و موضوعہ علی فعلی و فعلی لا مہربہ فی الصحیحہ لایکون ہذا محلاً علی الموضوع و اما القبول فہو ان احتمال معنی الروایۃ من دون بیان الضعف، فیکون الماحصل ان الضعیف یحوز روایتہ فی معنیہ و لا یسکت عن فیہ دون الاحکام بلکن ہذا المعنی علی تقدیر صحیحہ انما یرجع الی معنی العمل کیف و لا منشاء لایجاب انہا و الضعف فی الاحکام الا التحذیر عن العمل بہ حیث لا یسوغ ظنہ و یسوغ فی غیرہا یضمان کان ساوہا فی لایجاب فدار الا مرفی کلمات انصار تین الخ تعویلا بشی علی مقتضی الضعاف فی ما دون الاحکام فانضمیم ما استدلتنا بہ خاصاً و انکشف الظلام ہذا هو التحقیق بیدان ہذا رجلیں من اہل العلو شلت اقدامہما و علوہما فحملتا العمل و القبول علی ما لیس بمراد ولا حقیقا بقبول۔

اب ہمارے پاس اس مسئلہ کا واضح ہو گیا اور تاریکی کھل گئی اور تحقیق یہی ہے۔ علاوہ ازیں یہاں دو اہل علم ایسے ہیں جن کے کلم کے قدم پھیل گئے، انہوں نے عمل بالحدیث اور قبول بالحدیث کو ایسے معنی پر عمل کیا ہے جو مراد اور قابل قبول نہیں۔ (ت)

ان میں سے ایک علامہ مفتاحی رحمہ اللہ تعالیٰ ہیں انہوں نے محقق دہلوی کے رد کا ارادہ کیا اور انہیں ان کے کلام کے ظاہر سے وہم ہو گیا کہ اس کا عمل وہ ہے جب حدیث ضعیف ان اصول کے یکے بائے ہیں اور جو جن کا استحباب ثابت اور اس میں غلبہ کی نسبت ہو یا بعض صحابہ کے فضائل یا اذکار منقولہ کے بارے میں ہو کہ، احکام و اعمال کی تفصیل کی ضرورت ہی نہیں جیسا کہ وہم کیا گیا کیونکہ اعمال اور فضائل اعمال میں فرق ظاہر ہے اور

اقول: شفا فی غلطی محقق دہلوی کی مخالفت نہ کرتے قرآن کے کلام کا معنی درست ہوتا ہے کیونکہ ثبوت بعض اوقات معنی ہوتا ہے اور بعض اوقات کسی عمومی اصل کے تحت ہوتا ہے اگرچہ اہمیت کی اصل پر ہو کیونکہ مباح نیست سے مستحب ہوتا ہے اور ہم قبول ضعاف کو اس کے ساتھ مشروط ہونے کا انکار نہیں کرتے یہ کیسے ممکن ہے؟ اگر یہ بات نہ ہو تو اس میں ضعیف کو صحیح پر ترجیح لازم آتی اور وہ بالاتفاق باطل ہے اگر فاضل حق بھی یہی معنی مروجیتے تو درست تھا اور اپنے قول او لا ذکر اس المناوشہ کے تکرار سے منظور ہو جاتا ہے لیکن فاضل رحمہ اللہ علیہ محقق کی مخالفت کے درپے تھے

احمد ہما العلامة الفاضل المتعالي
رحمہ اللہ تعالیٰ حیث حوالہ اللہ علی المحقق
الدہلوی واوہم بظاہر کلامہ ان محدثا ذروی
حدیث ضعیف فی ثوب بعض الامور الثابت
استحبہ والترغیب فیہ اذ فی فضائل بعض
الصحابة او الاذکار المناوشة قال
ولا حاجة الى التخصيص الاحصاء
والاعمال كما توهم للفرق ان ظاہر حیث
الاعمال وفضائل الاعمال

اقول: لو ان الفاضل المذوق خلافت
المحقق لكان کلامہ معنی صحیحہ، فان
الثبوت اعم من الثبوت عینا وبادی الامر تحت
اصل عام ولو اجماله الاباحة فان المباح يصير
بالنية مستحبا ونحن لا سكون قبول الضعاف
مشروط بل لا یکن، ولو لا لكان یہ ترجیح
الضعیف علی الصحیحہ وهو باطل وفاقا قلوب
امراء الفاضل هذه المعنی لا صحابہ ولسلم
من التکرار فی قوله، والا ذکر المناوشة لکنہ رحمہ
اللہ تعالیٰ بعد و مخالفة المحقق المرصوم
وقد كان المحقق انما حوّل علی هذا المعنی

الصحيح حيث قال المباحات تعبر بالذليّة
عبادة فكيف عاقبه شبهة الاستحباب لاجل
الحديث الضعيف الحاصل أن الجواز معلوم من
خارج والاستحباب ايضا معلوم من القواعد
الشرعية المدالة على استحباب الاحتياط
في امر الدين ولو ثبت ثبوت من الاحكام بالحديث
الصحيح بل اوقع الحديث شبهة الاستحباب صدر
الاحتياط ان يعمل به فاستحباب الاحتياط
معلوم من قواعد الشريعة انه ملخصا فالظاهر
من عدم استصحاب انه يبيد الثبوت عما يحكم به
ويؤيده تشدده بالفرق بين الاحمال وفضائلها
فان امره عهد وجنود براهين لا قبل لاحد بها
وقد انك بعضهما.

اور محقق نے اسی معنی صحیح پر اعتماد کیا تھا چنانچہ کہ کلمات
نیست سے عبادت قرار پاتے ہیں تو اس کا کیا حال
ہوگا جس کے استحباب میں حدیث ضعیف کی وجہ سے
شہد ہو؟ حاصل یہ ہے کہ جواز خارج سے معلوم ہوتا ہے
اور استحباب بھی ایسے قواعد شرعیہ سے معلوم ہوتا ہے
جو امر دین میں احتیاطا استحباب پر وال ہیں، پس
احکام میں سے کوئی بھی حکم حدیث ضعیف سے ثابت نہ ہوگا
بلکہ حدیث استحباب کا شہد پیدا کر دے گی لہذا احتیاطا
اسی پر عمل کرنا ہوگا اور احتیاطا استحباب کی قاعدہ شرعیہ سے
معلوم ہوا ہے اہل علم ان کی عدم پسندیدگی سے ظاہر
ہوتا ہے کہ انھوں نے ثبوت سے مراد حدیث نبوی صلی اللہ علیہ وسلم
کی تائید اس سے ہوتی ہے کہ انہوں نے اس پر استدلال
احمال اور فضائل اعمال کے فرق سے کیا ہے اگر انہوں
نے یہی مراد لیا ہے تو بالکل کار بار ہے جس کے سامنے کوئی نہیں ٹھہر سکتا اور بعض کا ذکر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی بات

عنه ويكده ايضا على ما قبل معاينة العلماء حيث
فصائل الاعمال والترتيب على ما هو الظاهر
من كلامهم طائفة ابن الصلاح فضائل الاعمال
وسائر من الترتيب والترتيب وما هو لا يفتق
له ما لا يحكم والعقائد قد توضح ما قيل، اقول
بل المراد به فضائل الاعمال الاعمال التي هي
فضائل تشبه بذلك كل من العلماء المادة في
الافادة السابقة عشر كقول الفقيه والمقارن و
اسيوحي وغيرهم كما لا ينبغي حجب من له ادنى
مسكة ۱۲ مدرج في قوله (د)

اسے یہ بات بھی رد کرتی ہے کہ علماء کی عبارات میں
ہوتا ہے کہ فضائل اعمال اور ترتیب ایک شے نہیں
ابن صلاح کے الفاظ یہ ہیں کہ فضائل اعمال اور ترتیب
ترتیب کے معانی اور وہ چیزیں جن کا تعلق احکام
عقائد سے نہیں ہے یہ اقل کی وضاحت ہے اقول
(میں کہتا ہوں) بلکہ اس سے مراد فضائل اعمال ہیں
جن کی شہادت علماء کا کلام دیتا ہے جو کہ مترجمن افادہ میں
گزارا مثلاً فقیہ، قاری اور سیوطی وغیرہ کے اقوال
اور بیانات ہر اس شخص پر معنی نہیں جس میں کوئی سا
شور ہو ۱۲ مترجمن اللہ تعالیٰ عنہ (د)

سنة القرون معلوم للمدوات

من الی قول اذن یرجم معنی العمل بعد الاستقباء التام الی ترجی اجر مضموم علی عمل مضموم ای یحور العمل بشی مستحب معلوم الاستحباب مترجیا فیہ بعض خصوص الثواب لورود حدیث صبیغ فی الباب قال انت لناکم عن هذا الرجاء اهو کثله بعد حدیث صحیح ان وردا منه الا ولی یاطل فانت صحة الحدیث بفعل لا یجبر صیغ ما ورد فی الثواب المضموم علی وعلى الثانی هذا فقد رعن الرجاء ینکفی فی الحدیث الضعیف فی حاجة الی ورود مبرحیه یخص مضموم الفعل نعم لابد ان یكون مایجیر الشرح رجاء الثواب علی و هذا حاصل بالاندراج تحت اصل مطلوب او مباح مم قصد عند ذلک فقد استبان ان الوجه مع المحقق الدوائی والله تعالی اعلم۔

کے تحت تدریج کا یا مباح بقصد منسوب لثواب بعض من تقدم الدوائی نعم ثانیہ صاحب بعض من تقدم الدوائی نعم ای مراد المؤدی ای بما مرص کلامہ فی الاربعین والاکثار انه اذا ثبت حدیث صحیح او حسن فی فضیلة عمل من الاعمال تجوز روایۃ حدیث الضعیف فی هذا الباب قال المحقق بعد نقلہ فی الاثر و قد یخفی ان هذا لا یرتبط بکلام الوعد فصلا عن الیکون مراده ذلك ، فکرمین جواز العمل واستحبابہ وین مجر نقل الحدیث فرق علی انه لو لم یثبت الحدیث الضعیف و

علاوہ ایں میں کتابوں انتہائے گفتگو کے بعد اب عمل کا معنی عمل مخصوص پر اجز مخصوص کی مراد لانا ہے یعنی کسی مستحب جس کا استحباب واضح ہے پر عمل کرنا اور اس میں خصوص ثواب کی امید کرنا جائز ہوگا اس لئے کہ اس بارے میں حدیث ضعیف موجود ہے اب ہم اس امید کے بارے میں تم سے پوچھتے ہیں کیا یہ اسی رجاء کی مثل ہے جو حدیث صحیح کی وجہ سے ہوتی ہے اگر وہ وارد ہو یا اس سے کم درجہ کی پہلی صورت باطل ہے کیونکہ صحبت حدیث کسی ایسی روایت پر جابر نہیں ہو سکتی جو کسی مخصوص ثواب کے بیان کے لیے وارد ہو اور دوسری صورت میں اس قدر رجاء کے لیے حدیث ضعیف کافی ہے تاہم کسی مخصوص فعل کے لیے حدیث صحیح سے ضروری صورت ضروری ہاں یہ بات ضروری ہے کہ وہ فعل ایسے اعمال میں سے ہو کہ شریعت نے اس پر ثواب کی امید دلائی ہو اور یہ اصل ہے اصل مطلوب (۱)۔

اس میں سے دوسرے دو دوائی سے پہلے کے کچھ لوگ ہیں جنہوں نے یہ گمان کیا کہ امام غزالی نے ربیع اور اذکار میں جو گفتگو کی ہے اس سے مراد یہ ہے کہ جب کسی عمل کی فضیلت کے بارے میں حدیث صحیح یا حسن یا بہت ہو تو اس کے بارے میں حدیث ضعیف کا روایت کرنا جائز ہے ، محقق دوائی نے انہو ذیل العلوم میں اسے نقل کرنے کے بعد کچھ غنی درجے کے اس نعم کا امام غزالی کے کلام کے ساتھ کوئی تعلق ہی نہیں ہو جائیگا انکی مراد ہوگی کہ اکثر طریق پر جواز عمل دستیاب ملے اور بعض نقل شد

الحسن فی فضیلة عمل من الاعمال يجوز فقل
الحديث الضعیف فیها ، لاسیما مع التنبیه علی
ضعفه ومثل ذلك فی کتب الحديث وغیره شائع
یشهد به من تنوع ذلک تنبیہ
مثالیں کتب حدیث اور دیگر کتب میں کثیر ہیں اور اس بات پر ہر شخص گواہ ہے جس نے اس کا تصور اس اصطلاح
بھی کیا ہے اور (ت)

اقول لاری احدا من یفتی فی العلم
یتنبی فی النیابة الی حد یجدر وایة الصحاح
مطلقا مع بیان المصنف فان فیہ خسرنا
لاجماع المسائل و تاسیما ینابجیم المحدثین
وانما السمراد السوایة مع السکوت
عن بیان الوهم فقول المحقق لاسیما
مع التنبیه علی ضعفه ، ینسب
محدیہ والآن تعود الی تربیع مقالته
منقول **اولا** هذا الی ابدی ان سلسلہ و
سلسلہ یتشأن الی لفظ القبول کما اشہرنا
الیہ سابقا فموجود روایة حدیث نوکان
عملا به لئلا یشک من موثق حدیث
فی الصلاة فقد صلی اوقت الصوم
فقد صام وھکذا مع ان الواقع فی کمال
الامام فی کلاکت بیت انما هو لفظ العمل
وھذا ما اشار الیہ البدائی
بقوله ان هذا لا یربط الا

کے درمیان فرق ہوتا ہے ، علاوہ ازیں اگر کسی عمل کی
فضیلت میں حدیث صحیح یا حسن ثابت نہ بھی ہو تب بھی
اس میں حدیث ضعیف کا روایت کرنا جائز ہے ، خصوصاً
اس تنبیہ کے ساتھ نقل کرنا کہ یہ ضعیف ہے اور اس کی
ساتھ ہر شخص گواہ ہے جس نے اس کا تصور اس اصطلاح

اقول میں ایسے کسی بلی علم کو نہیں جانتا جو نہایت
کے اس وجہ پر پہنچ چکا ہو کہ حدیث ضعیف کا ضعف
بیان کرنے کے باوجود اس کی روایت کو مطلقاً محال
تصور کرنا ہو کیونکہ اس میں اجماع مسلمین کی مخالفت ہے
اور واضح طور پر تمام محدثین کو کوفہ کا مرکز قرار دینا چاہیے
نہ امر ایہ ہے کہ ضعف بیان کیے بغیر وہ حدیث پر تو
درست لیسندہ الحقیقہ وانی کا قول لاسیما مع التنبیه
علی ضعفہ " بحسب نہیں ، اب ہم
اس کے قول کی کڑوری کے بیان کی طرف لوٹتے ہیں ،
اولا اگر یہ بیان کردہ قول کریج ہو اور اسے درستی تسلیم کرنا چاہیے
تو پھر عمل حدیث ہی اس سے مراد ہوگا جیسا کہ ہم پہلے
اشارہ کر آئے ہیں کیونکہ اگر بعض روایت کا نام ہی
جسمل ہو تو لازم آئے گا کہ وہ شخص جس نے نماز کے
بارے میں حدیث روایت کی اس نے نماز بھی ادا کی یا
اس طرح روزہ کے بارے میں روایت کی تو روزہ
بھی رکھا ہو ، باوجود اس کے امام غزالی کی دونوں کتب
میں لفظ عمل ہے اور اسی کی طرف محقق بدائی نے اشارہ
کرتے ہوئے کہا ان هذا لا یربط الا

وثانیاً اقول قد بینا ان القبول
انما مرجعه الی جوانر العمل وحسنه یکی فی
ابطاله دلیلنا المذكور خاصاً مع
ما تقدم۔

وثالثاً ان یکون حاصل التفرقة
ان الاحکام لا يجوز فيها رواية الضعفاء
اصلاً ولو وجد فی خصوص الباب حدیث صحیح
انهم الا مقرونة ببيان الضعفاء اما مادونها
كالفضل فتجوز اصاب حدیث فیه مخصوصه
والالا لا ببيان صح ما ذایضمنه بالون مؤلفه
من احادیث مضطربة مرویة فی السیر والقصص
والنواظير والترغيب والترهيب
وسائر ما لا یقین له بالاعتقاد الحكم
فقد ان الصحیح فی خصوص الباب وعدم
الاقتران ببيان الوهن وهذا ما اشار الیه
لدوائی بالعلامة۔

اقول وحذک توسع المسانید
التي تستدل صاحباء عن صاحبها
والمعاجم التي تولى كل ما دخل عن
شیخه ببل والجوامع التي تجمع
امثال حاشی الباب وردت انت لم یکن
صحیح السنن هذا المجلد الشاهجة البیرونی
یقول فی صحیحہ حدثنا علی بن عبد الله
بن جعفر شامی عن بن عینی ثنا ابی بکر
عباس بن سهل عن ابيه عن جده

ثانیاً میں کہتا ہوں کہ ہم پہچان کر سکتے ہیں
کہ قبول کا مزج جواز عمل ہے تو اب اس کے
بطال کے لیے خامسے سے ہماری مذکورہ دلیل میں مذکور
گشتگو کے کافی ہے۔

ثالثاً اب حاصل فرق یہ ہو گا کہ حکام کے
بارے میں حدیث ضعیف کی روایت حسب از نہیں
اگر اس شخص کی سند کے بارے میں حدیث صحیح موجود ہو
مکرمات اس صورت میں جائز ہے جب اس کا ضعف بیان
کر دیا جائے مگر احکام کے علاوہ فضائل میں اگر اس شخص کی
مسند میں کوئی حدیث صحیح پائی جائے تو ضعیف کی روایت
جائز ہے اگر حدیث صحیح نہ ہو تو جائز نہیں مگر بیان ضعف
کے ساتھ جائز ہے ان ہزار کتاب کا یہ بنے گا جن میں
ایسی احادیث ضعیف مروی ہیں جو سیر، واقعات،
وخط، ترغیب، ترہیب، فضائل اور باقی حدیثیں جن کا
تعلق حقیقہ اور احکام سے نہیں اس کے ساتھ ساتھ صحیح
اس مسئلہ میں کوئی حدیث صحیح بھی موجود نہ ہو اور ضعیف حدیث کا
ضعف بھی بیان نہ کیا گیا ہو یہ وہ ہے جس کی طرف ردائی نے
علامہ کے ساتھ اشارہ کیا ہے۔

اقول ان مسانید و مسند و مسند کے حوالے سے جو صحابی سے
روایات بیان کرتی ہیں اور معاجم جو شیخ سے محفوظ شدہ آثار
کی حفاظت کرتی ہیں مگر جو اسے ہی باب میں وارد شدہ احادیث
میں علی قسم کی روایات جمع کرتی ہیں اگر سند صحیح ہو مثلاً شیخ
عظیم پازا کا کتبہ میں کہتے ہیں میں علی بن عبد اللہ بن جعفر
نے حدیث بیان کی: میں میں بن عمر نے حدیث بیان کی کہ میں
ابن عباس بن سلمیٰ نے اپنے باپ اپنے دادا حدیث بیان کی کہ ان

قال كان لبعضهم حبلى الله تعالى عليه وسلم في
حائضاً فمرس يقال له الغيب ^{عنه} في تد هيب
التهديب للذ هبى ابى بن عباس بن سهل بن
مسعود الساعدي المدي في عن ابيه وابى بكر بن
حزم وعنه معن القران وابى في حديثه ورید
بن الحباب وحماة قال المد ولا بن لیسع
بالقوى قلت وضعفه ابن معين وقال احمد
متكر حديثه ^{عنه} وكقول المد ولا بن قال النسائي
كما في الميراث وهو ينقل في مکتبین توثيقه عن
احد وبه ضعف المد امر قطي هذا الحديث لا جرم
ان لا يخلط فذيه ضعف قال ماله في البخاري
غير حديث واحد ^{عنه} قلت فانها النظم بال
عبد الله انه انما تاهل كات المصديك

نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا ہمارے ہمارے بارے
میں ایک گھوڑا تھا جس کا نام کثیف تھا ^{عنه}
لہام ذہبی نے تد سبب التہذیب میں لکھا کہ ابی بن عباس
بن سهل بن مسعود الساعدي مدنی نے اپنے والد گرامی اور
ابو بکر بن حزم سے روایت کیا اور ان سے معن القران،
ابن ابی فدیک، زید بن الحباب اور ایک جماعت نے
روایت کیا، دو لابی لکھتے ہیں کہ یہ قوی نہیں میں کہتا
ہوں اسے، ابن معین نے ضعیف کہا اور امام احمد کے
نزدیک یہ منکر الحدیث ہے اور میرزا میں ہے نسائی کا
قول دو لابی کی طرح ہی ہے اور دونوں کتب میں اس
کے بارے میں کسی کی توثیق منقول نہیں، دارقطنی نے
اسی وجہ سے اس حدیث کو ضعیف قرار دیا۔ لا جرم
خدا نے کہا ہے اس میں ضعف ہے اور کساکر

عنه قلت واما اخره الميهن فاصف واصف
ضعفه النسائي واند رطبي وقال البخاري متكر
الحديث اي فلا تهل الرواية عنه كما مر لا جرم ان
قال الذهبي في احيه ابى انه ^{عنه} واه ^{عنه} منى الله قلله
عنه - (م)

میں کہتا ہوں اس کا بھائی عبد المہین ہے اور وہ
ضعف الضعاف ہے اسے نسائی اور دارقطنی نے
ضعیف کہا، بخاری نے اسے منکر الحدیث کہا یعنی اس سے
روایت کرنا جائز نہیں جیسا کہ زور لا جرم ذہبی نے اس کے
بھائی ابی کے بارے میں کہا کہ وہ نہایت ہی کمزور ہے ^{دست}

سنہ صیغ البخاری باب اسم الفرس والی
لکھنؤ سے بخاری، ت سے ترمذی اور ق سے قزوینی مراد ہے۔
سنہ خلاصہ تہذیب التہذیب ترجمہ سنہ ۳۲۷ من اسم ابی - مکتبہ اثیریہ ساکنہ مل
سنہ میزبان الاعتدال فی نقد الرجال ترجمہ سنہ ۴۷۷ من اسم ابی - دار المعرفۃ بیروت
خوش، تہذیب التہذیب ر لکھنؤ سے اس کے خلاصہ اور میرزا الاعتدال دو کتابوں سے نقل کیا ہے۔
سنہ تقریب التہذیب ذکر من اسم ابی مطبوعہ مطبعہ فاروقی دہلی
۴۰/۱ ۶۲/۱ ۷۸/۱ ۱۰ ص

نہیں من باب الاحکام واللہ تعالیٰ اعلم۔
 تجاری میں اس ایک حدیث کے علاوہ اس کی کوئی حدیث
 نہیں ہے۔ میں کہتا ہوں کہ ابو عبد اللہ کے بارے میں مگر
 کا تعلق احکام سے نہیں، واللہ تعالیٰ اعلم۔ (ت)

ورابعا اقول قد شاع وذا نواع ایزاد
 الضعف فی المتابعات والنشاهد ماثقون بمنعہ
 فی الاحکام مطلقا وان وجد الصحیح باطل صحیح
 وج یزعم الصریح ومنہم اساس المسئلة الجعم
 علیہا یمن علماء المقرب والشرق لا اقول
 عن ہد اذک بل عن ہذیت الجبلیت
 الثانیین صحیحی الشیخین فقد تنزل اکثر
 عن شرطی فی غیر الاصول قال الامام النووی
 فی مقدمہ شرحہ لصحیح مسلم باب عاشون
 مسلما رحمہ اللہ تعالیٰ برودیتہ صحیحہ
 عن جماعۃ من الصحف والمترسلین الواقعین
 فی الطبقة الثانیۃ الذین یسوا من شرط الصحیح
 ولا یحب عیہ فی ذلک بل جوابہ من ادجہ ذکرہا
 الشیخ الامام ابو یوسف وابن الصلاح (۱) ان
 قال (۲) انیکون ذلک واقعا فی المتابعات
 والنشاهد لانی لا اصول وذلک مان یذکر الحدیث
 اولاً یا سادہ لطیف سراجہ ثقات ویجعلہ اصلا
 ثم اتبعہ یا سادہ اخر او اسانید فیہا بعض
 الضعف وعلی وجہ التکید بالمتابعۃ ولزیادۃ
 فیہ تبعہ علی فائدۃ فعاقدہ وقد احتذر
 المحاکر ابو عبد اللہ بالمتابعۃ والا استشہاد
 فی اخر اجہ من جماعۃ یسومون شرط

وابعا میں کہتا ہوں کہ متابع اور شواہد میں
 احادیث ضعیفہ کا زیادہ شائع اور مشہور ہے
 لہذا حدیث صحیح کی موجودگی میں احکام کے بارے میں
 حدیث ضعیف کے مطلقاً روایت کرنے کو منع کرنا صریح
 باطل ہے اور اس میں بھی فرق تفریق ہو جاتا ہے اور اس مسئلہ کی
 اساس جس پر علماء مشرق و مغرب اتفاق ہے اگر ختم ہو جاتی
 ہے یہ میں (مسئ یا اس (یعنی عام آدمی) کی بات
 نہیں کرتا بلکہ علم حدیث کے دو جنہ اور مضبوط پسار
 بخاری و مسلم کی صحیحین پر وہ اصل سکادہ میں اپنے مترائد
 سے بہت زیادہ ترن میں آگئیں، امام نووی نے
 مقدمہ شرح صحیح مسلم میں فرمایا کہ عیب نگاہے دول
 نے مسلم رحمہ اللہ علیہ پر یہ طعن کیا کہ انہوں نے اپنی کتاب
 میں بہت سے ضعیف اور مترسل راویوں سے روایت
 لی ہے جو دوسرے طبقہ سے تفقہ رکھتے ہیں اور صحیح کی
 شرط پر ہیں، حالانکہ اس معاملہ میں ان پر کوئی طعن
 نہیں ہو سکتا بلکہ اس کا کوئی طریقوں سے جواب دیا گیا ہے
 جنہیں امام ابو عمرو بن صلاح نے ذکر کیا (۱) یہاں تک کہ
 کہا (۲) دوسرا جواب یہ ہے کہ یہ بات ان روایات میں
 ہے جنہیں بطور متابع اور مشاہد ذکر کیا گیا ہے اصول
 میں ایسا نہیں کیا ہے اس کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے ایک
 ایسی حدیث ذکر کی جس کی سند درست ہو اور تمام
 راوی ثقہ ہوں اور اس حدیث کو اصل قرار دے کر اس کے

الصحيح منهم مطر الوراق وبقية بن الوليد
ومحمد بن اسحاق بن يسار وعبد الله بن عمر
المصري وصعق بن راشد الفرج مسلم عنهم
في الشواهد في اشياء لهم كثيرين انتهى وقال
امام البدر ومحمود العيني في مقدمة عمدة
القاري شرح صحيح البخاري يمدخل في التبعة
ولا يشهد رواية بعض الضعفاء وفي الصحيح
جبعة منهم ذكر في المتابعات والشواهد

بدون بطور تابع ایک اور سفند یا متعدد اسناد ایسی ذکر کی جائیں
جن میں بعض راوی ضعیف ہوں تاکہ متابعت کے ساتھ
تاکید ہو یا کسی اور مذکور فائدہ سے پر تنبیہ کا اضافہ مقصود
ہو، امام حاکم ابو عبد اللہ نے مذکور پیش کرتے ہوئے یہی کہ
سے کہ جن میں صحیح کی شرط نہیں ان کو بطور تابع اور شاہد
روایت کیا گیا ہے، اور ان روایت کرنے والوں میں
یہ محدثین میں مطر الوراق، بقیۃ بن الولید، محمد بن اسحاق بن
یسار، عبد اللہ بن عمر الفری اور ابن بن راشد،

امام مسلم نے ان سے شراہ کے طور پر متعدد روایات تخریج کی ہیں انتہی۔ امام دارالین مینی نے مقدمہ عمدة القاری
شرح صحیح بخاری میں تحریر کیا ہے کہ توابع اور شراہ میں بعض ضعیفہ کی روایات بھی آئی ہیں اور صحیح میں ایک جماعت
محدثین نے توابع اور شراہ کے طور پر ایسی روایات ذکر کی ہیں (۱۰ دت)

وخاصا أقول ما في إخص الكلام

بغير لاصول هذه قاطبة مضمرة من عدم
مروية في الأصول ولا أحكام ان لم تروها، العلماء
فمن جاد به وكم منهم التزموا بيان ما هنا
أما الرواة فلم يعد عنهم الرواية المقررة
بأنبياء اللهم لا ما دواع خاص، وقد أكثر
قدما واحد يشا من الرواية عن الضعفاء و
المجاهيل ولم يعد ذلك قد حاق بهم ولا أوكاب
ما ثم وهذا من عبد الرحمن المدمشقي
اللفظ شيخ البخاري وعن رجال صحيحه
قال في الامام ابو حاتم عبدوق الا انه من

خاصا ضعیف اور متوسط راوی کی روایت کی بات
صلوہ سے سوائے روایات سے منع کرنے کے مجھے کیا
ضرورت جبکہ کفر اور بیچ روایات کا ایک ذخیرہ ہے جو
اصول و احکام میں مادی ہے اگر علماء ہی ان کو ذکر کریں تو ان
ذکر کریں کی وجہ سے کم میں جسوں۔ نیز ہاں، روایات کا انتہا
کیا، رہ معاملہ راویوں کا توان کے ہاں رہا جس کے ساتھ
بیان کا طریقہ معروف نہیں، البتہ کسی خاص ضرورت کے تقاضے
کے پیش نظر بیان بھی کر دیا جائے گا اور ان میں سلف و خلفا یہ
معمول ہے کہ ضعیف اور معمول راویوں سے روایت بیان
کرتے ہیں اور اس بات کو ان میں طعن و گنہ شمار نہیں کیا جاتا
دیکھئے مہمان بن ابی العزیز مدمشقی جو کج فاضل میں امام بخاری کے ساتھ
میں در صحیح بخاری کے راویوں میں سے ہیں مگر کے بارے میں

من المتذکر للامام السورق من شرح صحیح مسلم فصل ما یجایز من سننہ
منہ مقدمہ علی صحیح بخاری، لکھنؤ، الفرق من الاختیار والتمیز، ۶۰، بیروت، ۱/۱۶

امام ابو حاتم کہتے ہیں کہ یہ صدوق ہے اگرچہ ان لوگوں میں سے ہے جو ضعیف اور مجہول راویوں سے بہت زیادہ روایت کرنے والے ہیں اہل اگر میں ان ثقہ محدثین کے ہم شمار کروں جنہوں نے مجروح راویوں سے روایت کی ہے تو یہ داستان طویل ہو اور ان میں کوئی ایسا شخص نہیں ملتا جس نے یہ التزام کیا ہو کہ وہ اسی سے روایت کرے گا جس کے نزدیک ثقہ ہو مگر بہت کم حدیثیں مثلاً شعبہ، امام مالک اور احمد نے مسند میں اور کوئی اتحاد کا جس کو اللہ تعالیٰ نے توفیق دی، پھر ان کے ہاں بھی معاملہ ان کے اپنے شیوخ تک ہی ہے اس کے اوپر نہیں وہ ان کی سند سے کوئی ضعیف حدیث مروی نہ ہوتی اور محدثین کے ہاں ان میں سے کسی کا سند میں کیا بہت حدیث کے پیشے کافی ہوتا ہے مگر محنت کے ساتھ سند ان تک پہنچی جو حدیث کی بات کسی ایک کے لیے بھی ثابت نہیں، یہ امام احمد اپنے پیشے جہاد کو فرماتے ہیں، اگر میں اس بات کا ارادہ کرتا کہ میں ان ہی احادیث کی روایت پر اکتفا کروں گا جو میرے ہاں صحیح ہیں تو پھر اس مسند میں بہت کم احادیث روایت کرتا، مثلاً اسے میرے پیشے ان روایت حدیث میں میرے طریقے سے انکار ہے کہ میں حدیث ضعیف کی غفلت نہیں کرتا مگر جب اس باب میں مجھے کوئی ایسی ہی ملے جو اسے

اردی الناس عن الضعفاء والمجهولين ثم ولو صرحت اسماء الثقات المرواة عن المجروحين وكثروا طرأ فليس مهم من استقصايت لا يحدث الا من ثقة عنده الامور قليل كشيعة ومالك واحمد في المسند ومن شاء الله تعالى واحدا بعد واحد ثم هذا ان كانت فقه شيوعهم خاصية لا من فوقهم ولا الاساقف من طريقهم ضعیف اصلا ولكان صحيح وقومهم في السند قليل النجوة عند هذه اصحاب السند اليهم ولو ثبتت هذا الاحترار هذا الامام الهما ما يقول لا ينسب عيب رتب لو احدثت انت اقتصر على ما صح عندك لمراس ومن هذا المسند الا الشئ بعد الشئ ولكنك يا خب تصون طريقتي في الحديث اقل لا خالف ما يضعف الا اذا كانت في الباب شئ يدفعه ذكره في فتح المغيبات واما المتعوضون

عن اخر القسم الثاني الحسن ۱۲ متر (۵)

فانما اصدوت امثال الكتب الثلاثة للبحار
ومسلم والترمذي من التزم الصحة
والمبيان الغيت عامة المسانيد والمعاجيم
والسنن والجوامع والاجزاء تنطوي في
كل ما ب على شكل نوع من انواع الحديث
من دون بيان، وهذا مما لا ينكره
لاجل هل او متجاهل فان ادعى مدح انهم
لا يستحقون ذلك فقد نسبهم الى احتسام
ما لا يبيحون وان من هم من اعلم انهم
لا يفعلون ذلك هم يضمنهم على خلفه
شاهدون وهذا ابو داود الذي ليس له الحديث
كما ان ليس له ابو عليه الصلاة والسلام
الحديث قال في رسالته الى احمد بن محمد بن
قفي بن مالك في كتابي من حديثه ومن
شديد فقد بينته ومنه ما لا يصح سند و
ما لا يكرهه شي فهو صالح ولعلها احسن
من بعض ما هو الصحيح ما اعاده الامام الى قط
ان لفظ صالح في كلامه اعلم من ان يكون للاختصار
او للاختصار فما ارتقى الى الصحة ثم الى الحسن
فهو بالمعنى الاول وما عدها فهو بالمعنى
الثاني وما قسره من ذلك فهو الذي في
وهن شديد وهذا الذي يشهد به

روا کر ہے فتح الغیث میں مذکور ہے باقی رہیں محدثین کی
تصنیفات و اگر آپ امثال الكتب بحاری و مسلم اور ترمذی
تینوں کتابوں کو سے بخار کر میں جنہوں نے تصحیح بیان کا التزام کر رکھا
تو آپ اکثر مسانید، معاجیم، سنن، جوامع اور اجزاء
کے ہر باب میں ہر قسم کی احادیث بغیر بیان کے
پائیں گے اس کے انکار جاہل یا متجاهل ہی کر سکتا ہے اور
اگر کوئی دعویٰ کرے کہ محدثین کے ہاں یہ بات نہیں تو یہ
ان کی طرف ایسی بات کی نسبت کرتے ہیں جس سے لازم
آتا ہے کہ ایسا عمل کوئی نہیں جہ وہ جائز نہ سمجھتے تھے اور
اگر کوئی یہ دعوٰی کرے کہ وہ ایسا نہیں کرتے تو ان کا عمل
اسی کے برخلاف خود شاہد ہے امام ابو داود
کو ہی مجھے ان کے لیے حدیث اسی طرح آسان کر دی گئی جس طرح
حضرت ابو داؤد علیہ السلام کے لیے وہ ہانڈ ہو جاتا تھا
بہرحال سنن ابی داؤد میں بعض احادیث کے اندر نہایت سخت
قسم کا ضعف ہے اس کو میں مذہبان کو دیا ہے، اور بعض
ایسی ہیں کہ ان کی سند صحیح نہیں اور میں کے بارے میں میں
کچھ ذکر کروں وہ اسے ال کے لیے صالح ہیں اور بعض حدیث
دوسری بعض کے اعتبار سے اس میں اور صحیح وہ ہے جس کا
امام حافظ نے افادہ فرمایا ہے کہ ابو داؤد کے کلام میں لفظ صالح
اسے ال اور اعتبار دونوں کو شامل ہے، پس جو حدیث صحت
پھر کسی کے درجہ پر پہنچے وہ معنی اول کے لیے صالح ہے اور جو
ان دونوں کے علاوہ ہے معنی ثانی کے لیے اسے صالح ہے

الراقم فليكن به وان قيل وقيل وقد نقل عن اعلانه
سيدنا سبلا - الله ان ما صعب استاده نقص

عنه ي قيل حسن عوده واختاره الامام المذري
به حزن وان العلاء في مقدمته وتبعه الامام
النووي في التفسير اي وقد لا يكون حسنا عند غيره
كما في ابن الصلاح وقيل صحيحه عند مشي عليه
الامام لربيع في نصب الراية عند ذكر حديث القتين
وتبعه العلامة حلب في العلية في فصول في
الواعظ وقد نقل بقا هب انه قد لا يصح عند
غيره بل ولا يصح ان الامام بن الصلاح في العلية
ول كتاب وتعليقه في الحلية في حصة الصلوة
فاقتصر على العجبة وهي تشبهها فيسب
قول من قال حسن عوده المدي ذكره العلامة في حصة
في حصة الصلوة القسطلاني في مقدمة الامام
خاتم المعاد في التلخيص في فروع في الحسب قال
نكن ذكر ابن كثير انه روي عنه ما سكت عنه فروج
فان حقه ذلك فلا شك ان اقول لقائل ان يقول
ان الحسن اطلاقه وان الله ما قبل ما ذكره
ما القوم في هوالذي في شهره وامره فائدة ربنا
انه ان صرح به ذلك لم يرد به الا هذا الذي
استقر عليه الاصطلاح فافهم والله تعالى
اعلم ۱۲ منه (هـ)

اور جو اس سے بھی کم درجہ پر ہے وہ ایسی ہوگی جس میں ضعف
شیرت اور نفس الامر اس پر شہد ہے اور تجریدی طور پر ہے
اور تجریدی کے طور پر کیا گیا ہے

یعنی بعض نے کہا کہ اس کے نزدیک وہ حسن ہے۔ اسے
امام مذری نے اختیار کیا، اسی پر ابن صلاح نے مقدمہ
میں جو ذکر کیا اور امام نووی نے تقریب میں اسی کی آسانیاں
یعنی کبھی اس کے غیر کے ہاں وہ حسن نہیں ہوتا جیسے کہ
مقدمہ ابن صلاح میں ہے، اور بعض نے کہا کہ اس کے
نزدیک وہ صحیح ہے امام ذہبی نے نصب الراية میں قسطنطین والی
حدیث کے ذکر میں اسی پر چلے ہیں اور علامہ حلبی نے
قیسطلانی کی فصول فی تراویح میں اسی کی اتباع کی ہے
اور اسی طرح یہاں کہا جاسکے گا یعنی کبھی اس کے غیر
کے ہاں وہ صحیح نہیں بلکہ حسن بھی نہیں ہوتا۔ امام ابن ہمام
نے مع تقدیر ابتدا اسے کتاب میں ان کے شاگرد نے
حلیۃ الحلی میں حصة الصلوة سے متعلق، پہلے اس کے صحیح
ہونے پر اکتفا کیا ہے اور بات الیہ دونوں اقوال کو
شامل ہے پس یہ اس کے قول کے قریب ہے جس نے
کہا وہ حسن ہے یہ وہ ہے جس کا ذکر حافظ نے کیا ہے اور فقیر
ارشاد الساری میں علامہ قسطلانی نے اسی کی اتباع کی ہے
اور تدریب میں مائت الحفاظ نے بیان فروع فی الحسن،
لیکن ابن کثیر نے کہا کہ ان سے بڑے حسن ہیں انہوں نے
سکوت کیا، وہ حسن ہے پس اگر یہ صحیح ہو تو کئی اشکال
باقی نہیں رہتے۔ اقول (میں کہتا ہوں) کوئی یہ کہہ سکتا

ہے کہ حسن کے مختلف الملاحظات میں بہت کم قیاسی اس کا ذکر کیا ہے صرف امام ترمذی نے اس کو شہرت دی اور اس
کا اجراء کیا پس اللہ رب العزت نے ہماری تائید فرمائی کہ اگر ان سے یہ بات صحت کے ساتھ ثابت ہو جائے تو انہوں نے
اس سے بھی مروی ہے نہ وہ جبراً باطلہ نہ قائم ہو سکتی ہے واللہ تعالیٰ اعلم ۱۲ منہ (د)

حفظہ و یہ فضائل ہذا ایک کتاب عنہ ابوہ اودو غالیہ
 و معہود ان کتاب ابی داؤد ایضا موضوعہ الاحکام
 وقد قال فی مسالکہ الخالم اوصفت کتاب السنن
 الا فی الاحکام ولم اصف فی الرہد و غصائل
 الامان وغیرہ ۴۰ قال الشمس محمد المجدوی
 فی حاتم المحدث اما حمل ابن سید الناس فی شرحہ
 لترمذی قول السنن علی ما یوقم التوسیع
 فیہ من بحرہا وغیرہ بالضعف یقتضی کما
 قال الشارح فی تفسیر ان ما کان فی الکتب الخمسة
 مسکوتاً عنہ ولم یصرح بضعفہ انیکون صحیحاً
 یسب هذا الاطلاق صحیحاً
 بل کتب السنن احادیث لم یشکک فیہا
 الترمذی و ابوہ اودو ولم نجد لغيرہ یہ کلام
 مع ذلك من ضعیفہ و قد فی الترمذی الحق
 ابیہ ای فی مسند الامام احمد رحمہ اللہ
 فقال عنہ "احادیث کثیرہ صحیحہ و بعضہا
 اشد فی الضعف من بعضہا و قد فی بعضہ
 من شیعہ الاسلام الحافظانہ قال
 لیست الاحادیث المزانیة فیہ علی
 عاقب الصحیحین کما یضعف من
 الاحادیث المزانیة فی سنن ابی داؤد
 سیر اعلام النبلاء ترجمہ ابوہ اودوین اشعث

اور امام بیہقی کے اعلام سیر النبلاء سے منقول ہے کہ جس حدیث
 کی سند صحیح لکھی گئی ہو مگر اس کا حفظ ناقص ہو جس کی وجہ سے جو
 ایسی حدیث کے بارے میں ابو داؤد و سکوت اختیار کرتے ہیں
 اور یہ بات معلوم ہے کہ ابو داؤد شریف کا موضوع الاحکام میں
 کیونکہ انہی کے بارے میں یہ بات کہی جاتی ہے کہ یہ کتاب
 الاحکام ہی کے لیے لکھی گئی ہے زہد اور فضائل اعمال وغیرہ کے لیے
 نہیں اور جس حدیث کی سند صحیح لکھی گئی ہے لیکن اس میں بیان کیا ہے
 کہ ابن سیدان نے اپنی شرح ترمذی میں قول سنن کو ایسی
 حدیث پر رد کیا ہے جس کے بارے میں اس کے مخالف و غیرہ
 کہ ضعف کے ساتھ تصریح واضح نہیں ہوئی پس اس کا
 اتنا فاسد ہے جیسا کہ شارح نے تحریر کیا کہ کتب خمسہ میں جس
 حدیث پر سکوت اختیار کیا گیا ہو اور اس سے ضعف کی
 تصریح کی گئی ہو وہ صحیح ہوگی مگر اگر اس کا خلاف صریح نہیں ہوگا
 کتب خمسہ میں ایسی احادیث موجود ہیں جن پر ترمذی یا
 ابو داؤد نے کلام نہیں کیا اور نہ ہی کسی غیر نے بار بار علم کے
 مطابق ان میں گفتگو کی ہے بلکہ وجود وہ احادیث ضعیف ہیں
 اور مرقات میں فرمایا کہ یہ ہے کہ امام احمد رحمہ اللہ
 قاضی حنفیہ میں سنت سی احادیث ایسی ہیں جو ضعیف ہیں
 اور بعض دوسری دس کے اعتبار سے زیادہ ضعیف ہیں اور
 اور ترمذی اس کے بعد شیخ الاسلام حافظ سیوطی نے کہا کہ
 اس میں دس حدیثیں ہیں جن میں صحیحین پر جزاء نہ آئی

مطہرہ سببہ الرسالۃ بیروت ۱۳/ ۲۱۲

۱/ ۵۰
 سبب فتح الخلیفہ شرح الفیہ الحدیث للامام الشافعی رحمہ اللہ
 سبب مرقات شرح مشکوٰۃ المصابیح شرح البخاری و مسلم انہی الترمذی
 ۲۳/۱

والثرمذی عنہما، والجملة فالسبیل واحد
لعمد، زاد الاحتجاج بحديث من السلف
لا سيما سنن ابن ماجه ومصنف ابن ابی شیبہ
وعبد الرزاق وما لا مرية اشتداد بحديث
من السانيد لان هذا مكلها الحديث بطر جاصوها
الصحة والحسن وثلاث السبیل انت المحتج
انك ان اهل النقل والتصحیح فليس له انت
يعتبر بشئ من القسین حتی یحیط به وانت
لو یکن اهل الذک فان وجد اهل التصحیح
او تصحیح فله والا فلا یقدم على
الاحتجاج فيكون كحاطب لیل دله یحتج
بالباطل وهو لا یظهره وقال الامام
عنه الشهوری وفی علوم
الحديث حکي ابو عبد الله بن مندة
الحافظ انه سمع محمد بن سعد
اباوردع بمحمود يقول كانت من
مذهب ابی عبد الرحمن السافي
ان یخرج عن كل من لم یجمع
على تركه او قال انت مندة وكدلك
ابو داود المستانی یاخذ ما خذ
ویخرج ما لا یجد فی الاصول
یجد فی الباب غیر ولا نه اقوی عندہ
من رأي الرجال انه وفيها یعیده ثم

میں وہ سنن ابی داؤد اور ترمذی میں صحیحین پر دائرہ سادیت
سے زیادہ ضعیف نہیں ہیں۔ العرض راستہ ایک ہی ہے
اس شخص کے لیے جو احادیث سنن سے استدلال کرنا
چاہتا ہے خصوصاً سنن ابن ماجہ، مصنف ابن ابی شیبہ
اور مصنف عبد الرزاق۔ کیونکہ ان میں سے بعض کا مسائل صحت
پہنچا استدلال ان احادیث سے جو مسابہ میں ہیں کیونکہ
ان کے جامعین نے صحت و حسن کی کوئی شرط نہیں رکھی اور
وہ راستہ یہ ہے کہ استدلال کرنے والا اگر نقل و تصحیح کا عمل ہے
تو اسی کے لیے ان سے استدلال کرنا اس وقت درست
ہوگا جب سر لیا جائے دیکھ کر کہے اور اگر وہ کسی بات کا
اصل نہیں تو اگر ایسا شخص پاس ہے تصحیح و تحسین کا عمل ہے
تو اس کا تفسیر کرے اور اگر ایسا شخص نہ پاس ہے تو وہ
استدلال کے لیے قدر راہ سے ورنہ وہ رست کو ٹکڑا دیں
اکٹھلے کرنے والے کی طرح ہوگا۔ ہو سکتا ہے وہ باطل کے
ساتھ استدلال کرے اور اسے اس کا شعور نہ ہو اور
ماہرین شہروری نے علوم حدیث میں فرمایا: ابو عبد الله
بن مندة حافظ نے بیان کیا کہ انہوں نے بعد میں محمد بن سعد
بادروی سے کہنے سنے سنن ابی عبد الرحمن بن ابی کاسی کا
نہ ہبہ یہ سے کہ ہر اس شخص سے حدیث کی تخریج کر سکتے
ہیں جس کے ترک پر اجازت ہو۔ اہل بیحدہ نے کہا:
اسی طرح ابو داؤد ہجرتی اس کے مانڈ کو پتے اندر سند
ضعیف کی تخریج کرتے ہیں نیز اس باب میں اس کے
غلطہ کوئی دوسرے شہرہ ہو جو کہ نہ ان کے نزدیک لوگ کی

کثیرۃ مراندة علی اصلہ وفيہا الصحيح
والحسن بل والصحيح ايضا فينبغ التحريص
في بحكمه عليها، ايضا، انهم العلماء في
هذا الباب كثرۃ جید وما اوردنا كاف في
ایمانہ ما قصدنا انہ بالجملة فروايتهم الضعاف
من دون بیانہ فی کل باب وانہ لم
یوجد الصحيح معصوم مقرر ولا یتکرر
وانما اصبنا ہذا لما شمسنا خلافہ من
کتاب بعض الخصة، و محمد ظہر
علی کثرت الغمۃ و تثبت القدم
في الزلة فاستبان ان لوکان السمراد
ما شرحہ ہذا لندی لعلنا قوله نکات
الفرقة بین الاحکام والصالحات
قد انعدمت والعمالة الاجماعیة
من اساسها قد انهدمت
هذا اوجہ ولان قلنا سلسلہ
امراء العتات وقول علی وجہ التشق
ان الحكم الذی روت فیہ الضد مطلقہ ہل
یوجد فیہ صحیحہ ام لا فان وجہ فقد
مرود الصحيح ساکتین فی الاحکام الضعف
عند وجود الصحيح فاینبغ الفرق
وانہ لم یوجد فالامر انہ قائم
النتیجۃ مستحب الی اہم بعد ان سوق الاسانید

استخراج کر سکتے ہوئے اصل پر بہت کچھ زیادہ اسانید
نقل کی ہیں ان میں صحیح، حسن، جرح، ضعیف، مجہول، لہذا ان پر
حکم لگانے سے غریب احتراز و احتیاط چاہئے اور
علماء کی تصریحات اس معاملہ میں مستزاد ہیں اور
جرم نے نقل کر دی ہیں ہمارے مقصود کو واضح کرنے
کے لیے کافی ہیں، العرض محمد بنی نے ضعیف، عارضہ فرشتہ
کے مسئلہ میں ذکر کی ہیں اگرچہ اس مسئلہ میں کوئی صحیح حدیث
نہ پائی گئی ہو اور بہت معلوم و مسلم سے نہ اسے روک
کیا جاسکتا ہے اور نہ اس کا انکار ممکن ہے۔ ہم نے
یہ طویل گفتگو اس لیے کر دی ہے کہ بعض بزرگوں کے
کلام سے ہم نے اس کے خلاف محسوس کیا تھا۔ اللہ تعالیٰ
کے لیے ہی جوہرے جس نے تبارکی ذکر کر دی اور جس کے
سوا پر نہایت قدم رکھا پس اپنی بات واضح ہو گئی کہ اگر
اس کی مراد وہی جرح ہے تو اس کا نقل کیا تو پھر حکام اور فضلاء
کے درمیان تقریری تم ہو گئی اور اجماعی مسئلہ کی بنیاد منہدم
ہو گئی ایک یہ ترجیح ہے اور ایک سری آسان، وہ اختیار کرتے
ہوئے علی و العتات یہ کہہ سکتا ہے کہ وہ حکم جس کے
بارے میں مطلق ضعیف پیش فرمائی ہوئی کیا جائیگا اس کی
صحیح حدیث پائی جاتی ہے نہیں کہ حدیث صحیح پائی جائے تو لازم نہ کہ
انہوں نے حدیث ضعیف احکام میں بھی صحیح کے ہوتے
ہوئے کو تاروايت کی ہے تو اب فرق کہاں ہے ؟
اور اگر موجود نہ ہو تو معاملہ اس سے بھی زیادہ شدید ہے
اگر معترض یہ کہہ دے کہ محمد بن سوری سند کو ہی بیان

مداہیان ہی قدر یوجد منهم رواية الضعاف في الاحكام الا معقروۃ، کی روایت سکوتنا نہ ہوگی بلکہ یہاں تک کہ ہرگز اس کے جواب میں:

قلت اولاً هذا شی قد یسبیه بعض العلماء عدرا من روی الموضوعات ساکت علیہا ثم ھو لا یقولون - قال الذھبی فی المیزان کلام من صدق فی ابی نعیم فظیم ذاحب حکایتہ ولا قبل قول کل منهما فی الآخر بل ھما عندی مقبولان لا اعلم لھما ذنب اکبر من روایتھما الموضوعات ساکتین علیہما ۱۱ وقد قال المقرئ فی شرح القیستہ من ابن اسحاق عنہم فھو البسط لھذہ الذھال ناظر علی الکشف عن سئلہ و نکات لا یجوز لہ السکوت علیہ ۱۲ ثانیاً، لا یعهد منہم ایراد الاحادیث من اعم باب کانت الا مسندۃ فیہذا بیان لہ تفکک عند احادیث الضعاف فیما قبلہا قل علوا فی ہذا ادوی ذلک۔

قرار دیتے ہیں، پس اس سلسلہ میں حکما میں ضعیف حدیثوں کی تکلیف ہوں اور اگر یہ وہ چیز ہے جس کو بعض علماء نے ان لوگوں کی طرف سے عذر کے طور پر پیش کیا جو موضوعات کو سکوتنا روایت کرتے ہیں پھر انہیں قبول نہیں کرتے۔ وہی نے میزان میں کہا کہ ابو نعیم کے بارے میں ابن منذر کا اجماع نہایت ہی ایک ہے میں اسے بیان کرنا بھی پسند نہیں کرتا اور میں ان دونوں کا کوئی قول ایک دوسرے کے بارے میں نہیں سنتا بلکہ یہ دونوں میرے نزدیک مقبول ہیں اور میں ان کا سب سے بڑا گناہ یہی جانتا ہوں کہ انہوں نے روایات موضوعہ کو سکوتنا روایت کیا ہے اور انکی نشان دہی نہیں کی اور اسی نے شرح الفیہ میں کہا کہ ان میں سے جس نے اپنی سند کو داغ کیا تو اس نے اپنا عذر دلیل کیا کہ چونکہ اس طرح اس نے غلط کر سہ کے حال سے آگاہ کیا ہے اگرچہ اس کے لیے اس پر سکوت جائز رہا ہو

ثانیاً، ان کے دل ہر باب میں یہ معرفت ہے کہ اس میں مسند احادیث لانی جائیں گی تو یہ بیان سے احادیث ضعیف بھی گلب نہیں پھر ان میں تساہل کریں اور وہ سرکاری آیات میں نہ ہو۔

علی فی احمد بن عبد اللہ ۱۲۴۱ھ (م) احمد بن عبد اللہ کے ترجمہ میں ہے (ت) اس کو نقل کیا ہے تدریب میں فوج موضوع کے تحت تنبیہات سے کچھ بچے۔ (ت) ۱۲۴۱ھ (م) ۱۲۴۱ھ (م)

سلسلہ میزان الاعتدال لادبی ترجمہ ۳۴۸ احمد بن عبد اللہ ابو نعیم، مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت ۱/ ۱۱
تکلیف تدریب الراوی شرح، تقریب العروہ و وضع الحدیث مطبوعہ دار نشر الکتب الاسلامیہ لاہور ۱/ ۲۸۹

بحث بنانا نہیں، جس نے افادات سابقہ کو نظر عائر و قلب حاضر سے دیکھا سمجھا اُس پر پہلے حاجت بیان ظاہر دیاں ہے کہ حدیث ضعیف سے فصاحتی اعلیٰ میں استحباب یا محل احتیاج میں کراہت تنزیہ یا امر مبایعہ کی تائید یا ہست پر استناد کرنا اُسے حکام میں بحث بنانا اور محال و حرکات مثبت نظر نہ نہیں کہ اہست تو خود حکم احالت ثابت اور استحباب تنزیہ قواعد قطعیہ شرعیہ وارث اقداسی کیفیت و قد قیل و غیرہ احادیث صحیحہ سے ثابت جس کی تقریر سابقہ زیر بحث سامعین ہوئی حدیث ضعیف اس لحاظ سے کہ ضعف سند مستلزم غلطی نہیں ممکن کہ واقع میں صحیح ہو صرف امید و احتیاج پر باعث بُرائی آگے حکم استحباب و کراہت اُن قواعد و محاسن نے افادہ فرمایا اگر شرع مطہر نے طلب مصالح و مصلحت مفاسد میں احتیاج کو مستحب رہا، ہوتا ہرگز ان حقائق میں حکام مذکور کا پتا نہ ہوتا تو ہم نے حاجت کراہت مندوبیت جو کہ ثابت کی دلائل صحیحہ شریعہ سے ثابت کی نہ حدیث ضعیف سے اقوالی تاہم زہد و ضعیف وہ بھی بذاتہ بلکہ بخلاف امکان محنت تربی و احتیاج کا ذریعہ ہوا ہے اگر اُسی کی طرف تجرنا نسبت اثبات کر دیں مجاہدہ ثبوت بالضعیف میں ہائے استعانت تو ادنیٰ نہ نشت سے صادق ہوں اگر دلائل شرعیہ سے ایک امر کی حرمت ثابت ہو اور کوئی حدیث ضعیف اُس کے کسی فرد کی طرف جسے مثلاً کسی حدیث مجروح میں خاص مطلق و غروب یا استو کے وقت بعض نماز نفل کی ترغیب آتی تو عرض ہوتا کہ اُسے میرا ہاں نہیں کیا استحباب یا جواز ثابت کریں تو اسی حدیث ضعیف سے ثابت کریں گے اور ضابطہ اثبات ہمیں یہی، اور دلائل شریعہ مثبت مذہب یا حاجت ہوں اور مضامین میں بھی آتی اسی وجہ سے غیر حرمت نہ ہوگی مثلاً مقرر اوقات کے ہر کسی وقت میں اور اسے سنسن یا میں بشرق کے علاوہ کسی رشتہ کی حرمت سے نکاح کو کوئی حدیث ضعیف منع کرے حرمت نہ دینی جائے گی ورنہ ضعیف کی صحت پر ترجیح لازم آئے گی کھانا یہ معنی میں کلام علماء کہ حدیث ضعیف دربارہ احکام محال و حرام معمول پر نہیں۔

تھو اقول اصل یہ ہے کہ جنت ذوق غلات اصل کسی شے کو ثابت کرے کہ جرات مطابق صل سے خود اسی صل سے ثابت، ثابت کی کیا محتاج اثبات ہو گا و لہذا شرع مطہر میں جو اس کے مانے جاتے ہیں جو ضابطہ اصل کا مدعی ہوا اور اسے دھار و فروق و مضار و نہایت تمام امثلیا میں صل اہست ہے تو ای میں کسی نسل کے جواز پر حدیث ضعیف سے استناد کرنا صحت غیر ثابتہ کا اثبات نہیں بلکہ ثابتہ کی تائید ہے۔

یہ وہ تحقیق ہے جو ہونے افادہ سابقہ میں محقق دہائی کے حوالے سے بیان کی اور یہ وہ حقیقت و معنی ہے جس کی تصریح امام ابن قیم العیاد و سید بن احمد رحمہ اللہ بن عبد السلام نے کی اور شیخ الاسلام حافظ نے ان دونوں کی اتباع کی اور ان کے شاگرد سخاوی نے

ہد تحقیق ما اسلفنا فی الاغادۃ السابقۃ
من الحق المدوائی، وہد اھو معنی
ما نفع علیہ الا ما ما بن دقیق العید و
سید العیاد عز الدین بن عبد سلام و تبعہما
شیخ الاسلام الحافظ و نقلہ تلمیذہ الصحاوی

فی فتح المغیث وفي قول الیدیع والیسوط فی
 اعتدایوب والشمس معتمد الرمی فی شرح
 السہاج النوی . ستم من النشقیة ، ثم
 اشع عن الرمی الصلاة الشریعة فی غنیة
 ذوی الاحکام والصحفی المدق العدا فی
 الدر المختار و اقراء هسا ومحتو الدر المنلی
 والطحاوی والنشای فیها فی مسحة الخاس
 غسستهم من الحنیة ، من اشراط العمل
 بانضیف باندراجہ تحت اصل عامہ و اذا
 حقت لیس تنقید نہ اند بل تعریح معصوم
 مانصرا علیہ ان العمل بہ فیما وراہ اعتقد
 والاحکام ، کما وخصہ لث و بہ ارداد انہما
 بعد انہما فی ما ظن انما ان من انت
 السلام فی الاحکام الثابتة بالصباح ، کیف
 ولو کان کذلک لما حیث ہا فی هذا الشرط
 کما لایحی واللہ الہادی الی سوی الصراط .
 ہوں اور یہ مطلب اس لیے نہیں ہو سکتا کہ اگر صلیہ ہوتا تو یہ شرانگہ کے کی غلطی نہ تھی جیسا کہ واضح ہے ، اور
 ، نہ تھے سیدھے راہ کی ہدایت دینے والا ہے ۔ (د)

فی المغیث اور القول الیدیع میں ، یسوطی نے تدریب
 میں شمس الدین رحمہ دلی نے شرح السہاج النوی میں
 اسے نقل کیا ہے یہ چھ شوافع میں سے ہیں ، پھر
 دلی سے علامہ شریعتی نے غنیہ ذوی الاحکام میں
 اور محقق و مدق الاعلانی نے در مختار میں اسے نقل کیا
 اور اسے ابن دودون نے اور در مختار کے محشین سبھی ،
 طحاوی اور شامی نے اپنے اپنے حاشیہ و در مختار فی
 میں ثابت رکھا یہ پانچ حنفی ہیں (اور وہ یہ ہے) کہ
 حدیث ضعیف پر عمل کے لیے شرایہ ہے کہ کسی علمی
 ضابطہ کے تحت داخل ہو اور جب قوس کی تفسیر کرے
 تو یہ کوئی زائد قید نہیں بلکہ اسی مضمون کی وضاحت ہے
 جس کی انہوں نے تصریح کی ہے کہ اسی پر عمل مقادیر
 و ۱۰۰ ہمارے کے علاوہ میں کیا جائے گا ، جیسا کہ ہم نے
 پہلے اسے واضح کر دیا ہے و اس سے ان دو علما
 کا خوب زور جو دنیا جو یہ گمان رکھتے تھے کہ یہ ان علما
 کے بارے میں کلام ہے جو احادیث صحیحہ سے ثابت
 اور

بکہ انہ اس تقریر سے واضح ہو گئی کہ بعض متکلمین طائفہ جدیدہ کا زعم باطل کر ان احادیث سے جواز
 تقبیل اب میں پر دلیل لانا احکام حلال و حرام میں اشیاء میں حجت بنانا سہ اور وہ تصریح علماء ناب گزشتہ مخالفہ
 فریب دی حرام ہے ذی برکت نے اتنا بھی نہ دیکھا کہ وہی علماء جو حدیث ضعیف کو حلال و حرام میں حجت نہیں
 مانتے مگر احادیث ضعیفہ سے افعالی کے جواز و استحباب پر دلیل لاسکتے ہیں جس کی چند مثالیں افادہ سابقہ
 میں گزریں کیا معاذ اللہ علامہ کے کہ اپنا کلمہ نہیں سمجھتے یا پنے مقررہ قاعدہ کا آپ غور کرتے ہیں کیا افادہ ہضم
 میں امام ابن امیر الحاج کا ارشاد نہ سنا کہ جہود علماء کے نزدیک فضائل اعمال میں حدیث ضعیف قابل عمل ہے تو کسی فہم کی
 اہمیت نہ رکھنا پھر یہ اول و لکن الوہابیہ لا یسمعون و اداسعوا لا یعقلون رب انی اسألتک العفو و

لعافۃ اصین (وہ ڈال کر نئے ہی نہیں، نئے ہیں تو کچھ نہیں، اسے میرے رب! میں تجھ سے غنہ و معاف کا سون
کرتا ہوں، آئیں۔ ت)

اقاۃ بسنت و موسم (ایسے مواقع میں ہر حدیث ضعیف غیر موضوع کام دے سکتی ہے)
اقول اولاً جہر علان کے حادثات مطالعہ کیجئے تو وہ مواقع مذکورہ میں قابلیت عمل کے لیے کسی قسم ضعف کی تفصیل
نہیں کرتے، صرف اتنا فرماتے ہیں کہ موضوع نہ ہو فتح القدر و الفتح و غری و شرعاً البتہ المصنف میں تھا فید الموضوع
(موضوع کے علاوہ ہو۔ ت) مقدمہ ابن الصلاح و تقریب میں ماسوی الموضوع (موضوع کے سوا ہو۔ ت)
مقدمہ سید شریف میں دون الموضوع (موضوع نہ ہو۔ ت) علیہ میں ہدی لبس بموضوع (ایسی روایت جو
موضوع نہ ہو۔ ت) اذکار میں ان الفاظ سے اجازت نقل فرمایا کہ عالم یکن موضوعاً (وہ جو کہ موضوع
نہ ہو۔ ت) یونہی نام ابی عبد البر نے اجماعاً محدثین ذکر کیا کیونکہ وہاں تک (محدثین) کا تمام سے روایت کرتے
ہیں۔ ت، یہ سب جہازت بالخطاب یا معنی افادات سابقہ میں گزری، ازوق فی شرح مواہب میں سبب عسادة
المحدثین، التماسہ فی غیر الاحکام و العقائد مالم یکن موضوعاً (محدثین کی عادت ہے کہ غیر احکام و
فغانہ میں سبب بل کرتے ہیں اس میں جو موضوع نہ ہو نہ ہی علامہ علی سیدہ الانسان العیون میں فرماتے ہیں،

علیہ ذکر صاحبہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
تحت حدیث صحابۃ لقولہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم (م)
نکلی کے اشارے سے چاند کے ساتھ چیلنے (جبکہ ہائے) کا بیلا سہتہ وہاں اس کا ذکر ہے (دیکھو۔ ت)
علیہ نقلہ و ما سیاق میں حیون و شریک
الاثرین ۱۲ صریحاً نہ تھا نہ (م)
اسی کہ رسول اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ذکر صحت میں
اس حدیث کے تحت جس میں ہی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے
یہیون الاثر کی عبارت اور وہ جو غریب ذکر کی بائگی
ان کا بن معاصر نے نقل کیا ہے ۲ ص (ت)

فتح القدر باب الامتہ مطبوعہ مکتبہ نوریہ دبیہ سلیم ۲۰۳/۱
مقدمہ ابن الصلاح ازہ اشانی و العشرون معرفۃ المقبول مطبوعہ غاروقی کتب خانہ طان ص ۴۹
مقدمہ سید شریف
مجلد علیہ شرح فیہ فیصل
۱۱ ذکر المنتخبہ میں کام سید الاکابر فصل قال العلماء مطبوعہ دار الکتاب العربیہ بیروت ص ۷
مکتبہ فیصلہ الامین عبد اللہ
شرح اربعہ فی امرایہ اللہ فیہ التمسہ الاول ذکر مضامین فی التعلیم مطبوعہ حامد مصر ۱۴۲/۱

لا یخفی ان السیرت جمیع الصحیحہ والمستقیم
الصعیف وایسلاخ والمرسل والمنقطع و
المحصل ووب الموضوع وقد قال الاکام حمید
وغیره من الائمة ادا مروی فی الحدیث
احرم شدونا واداروینا فی التفصائل
ونحوها کتابا هئا۔

و شیخ رہے کہ اصحاب سیرت کہ روایات میں کرتے
ہیں صحیح، غیر صحیح، ضعیف، بلاغات، مرسل، منقطع
اور محصل وغیرہ، لیکن موضوع روایت دکر نہیں کرتے۔
امام احمد اور دیگر محدثین کا قول ہے کہ جب بحر حلال و
حرام کے بارے میں احادیث روایت کرتے ہیں تو شدت
حرکت میں اور جب ہم فضائل وغیرہ کے بارے میں روایات
لائے ہیں تو ان میں نرمی برتتے ہیں۔ (ذات)

شیخ محقق مروی عن عبدالحق محدث دہلوی قدس سرہ القوی شرح مرط مستقیم میں فرماتے ہیں،
گفتہ اند کہ اگر ضعف حدیث بحیث سوائے حفظ بعض روایات
یا اختلاف یا تندیس بردہ یا جود صدق و دیانت منجبر میگرد
بتحد طرق و اگر از جهت تمام کذب راوی باشد یا
شد و یا نداشت حفظ و اضطراب بقرت ضعف مثل
فحش فظا اگرچہ تعد طرق داشته باشد یا نہ غیر مردود و
حدیث محکم بضعف باشد و در فضائل اعمال معمول
حدیث ضعیف یا ضعیف کا ہی حکم ہوگا اور فضائل اعمال میں
سے (ذات)

ثانیاً کہی کا نہایت شدید الضعف ہونا کہے نہیں معلوم اس کے بعد یہ کہ اب و تاج سی کا درجہ
تقریباً نے اسے متروک مگر غریب الی، کذب تک کیا کذبہ اس حیثان والجود جانی وقال الجفادی ترکہ بھی
و ابن مہدی وقال الذرقطنی و جماعة متروک و ابن حبان اور ترمذی نے اسے جہو قرار دیا۔ ہے بخاری
کہتے ہیں کہ اسے بخاری اور ابن مہدی نے ترک کر دیا، دارقطنی اور ایک جماعت نے کہا کہ یہ متروک ہے۔ شد لا جسم
عاطف نے تقریب میں فرمایا متهم بالکذب و وہی بالرفقہ (اس پر کذب کا اتمام ہے اور اسے رد فعل کی

سلف انسان النیون خطۃ القتاب مطبوعہ مصطفیٰ البابي مصر ۳/۱
سلف شرح مرط مستقیم در باب شرح سفر السعادت مکتبہ ترویجہ رضویہ سکھر ص ۱۲
سلف تقریب التہذیب ترجمہ محمد بن السائب بن بشر الکلبی مطبوعہ دار نشر مکتب الاسلامیہ گجرانوالہ ص ۲۹۸

عرفت قسرب کیا گیا ہے۔ ت۔ با انہر عازر کتب سیر و تفسیر اس کی اور اس کی امثال کی روایات سے مالا مال ہیں
علمائے دین ان امور میں انہیں بڑا فائدہ ملتا رہے ہیں، میران میں ہے،

قال ابن عدی وقد حدث عن النکلی سفین
و شعبۃ و جماعة و مرثیہ فی التفسیر و احصا
فی الحدیث فہذا و صاحبہ
ابن عدی نے کہا کہ کبھی سے سفیان، شعبہ اور ایک جماعت
نے حدیث بیان کی ہے اور ان روایات کو پسند کیا ہے
جس کا تعلق تفسیر کے ساتھ ہے اور حدیث سے مستفاد
روایات کے نزدیک مناگیر ہیں۔ (دست)

امام ابن سید الناس سیرۃ حرم انہر میں فرماتے ہیں،

غالب ما یروی عن النکلی انساب و اخبار من
احول الناس و ايام العرب و سیرہم و صاحبہ
یحییٰ مجری ذلک ما سمعہ کثیر من الناس
فی حملہ عن لایحمد عنہ الاحکام و حسن
حک عنہ المتحریر فی ذلک الامام احمد
کبھی سے اکثر طور پر لوگوں کے انساب و احوال، عربوں
کے شب و روز اور ان کی سیرت، سی طرح کے دیگر
معاہدات مروی ہیں جو کثرت کے ساتھ ایسے لوگوں سے
ملے لیے ہاتھ ہیں جن سے احکام نہیں لیے جاتے اور
جن لوگوں سے اس معاملہ میں اجازت منقول ہے

وہ امام احمد ہیں۔ (دست)

ثالثاً (امام واقدی ہا ہے علماء کے نزدیک ثقہ ہیں) امام واقدی کو جو راہل اثر نے سنیں و چنان کہ
جس کی تفصیل نیز ان وغیرہ کتب فن میں مسطور الاجرم تقریب میں کہا، اہل قول مع سعة علمہ (مطلی و سمع
کے باوجود متروک ہے۔ ت۔ اگرچہ ہمارے علماء کے نزدیک ان کی توثیق ہی راجح ہے کما افادہ الامام المحقق
فی فتح القندیکو (جیسا کہ امام محقق نے فتح القندیک میں اس کو بیان کیا ہے۔ ت۔) با انہر عازر کتب سیر و تفسیر

عن حیث قال فی باب الماء الذی یجوز بہ
الوضوء عن الواقدی قال کا منہ بنو بصاحۃ
جہاں انہوں نے باب الماء الذی یجوز بہ الوضوء
میں واقدی سے نقل کیا کہ بغاضۃ (باقی برصغر آئندہ)

سے میران ادعہ اول نمبر ۵۰۴ ترجمہ محمد بن السائب النکلی مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت ۵۵۸/۲

سے عین الاثر ذکر الاجرہ جاری ہے مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت ۲۴/۱

سے تقریب التہذیب ترجمہ محمد بن عمر بن واقدی الاسلمی مطبوعہ دار نشر مکتب الاسلامیہ کراچی نو لا ص ۱۱۶-۱۱۷

سے فتح القندیکو باب الماء الذی یجوز بہ الوضوء مطبوعہ مکتبہ توحید دہلی سکھر ۶۹/۱

بھی ہمیں سیر و سفری و اخبار کا امام مانتے اور سلفاً و خلفاً ان کے روایات پر عمل کر کے ہیں کہ لا یخفی علی من
طالع کتب، بقوم (جیسے کہ اس شخص پر مخفی ہیں جس نے قوم کی کتب کا مطالعہ کیا ہے۔ ت۔ میزان میں ہے)۔
کان الی حفظہ المستفیض فی الاخبار والسیور و یہ اخبار و احوال، علم سیر و معاری، حوادث زمانہ
المقانی و الحوادث و ایام الناس والعقہ اور اس کی تاریخ اور طر فہ وغیرہ کے انتہائی ماہر
و غیر دلالت۔ اور حافظ ہیں۔ (ت۔)

رابعاً ہلال بن زید بن یسار صری مسقلانی گواہین بیان نے کہا دوی عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ
اشیاء موصوۃ (انہوں نے حضرت انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے حوالے سے موصوۃ روایات نقل
کی ہیں۔ ت۔ حافظ، نشان نے تقریب میں کہا متروک۔ باوصت، اس کے جب انھیں ہلال نے انس رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے حدیث فصیلت مسقلان روایت کی جسے حافظ ابو الفرج نے بحقیقت رد کردہ درج موضوعات کیا اس
پر حافظ نشان ہی نے وہ جواب مذکور افادہ دہم دیا کہ حدیث فضائل اعمال کی ہے سر اسے طعن ہلال کے
باعث موضوع کنٹ ٹیک نہیں امام احمد لا طین معلوم ہے کہ حدیث فضائل میں تسال فرماتے ہیں، در یہ بھی افادہ
نہم میں حافظ نشان ہی کی تصریح سے گزر چکا کہ متروک ایسا شدید الضعیف سے جس کے مدسب شتم ماضی و مضاج ہی
کا درج ہے اب یہ بات خوب معلوم ہے کہ وہ حدیثان ہی سے ملاں کہ متروک کا حدیث متروک کو متناشد یہ ضعیف

(تقریباً ضعیف مگر مشہور)

طریق اللہ الی بسائین، هذا تقوم بہ الحجۃ
عند ما و ثقتنا الواقعی امام عبد المحافن
فلا تنزعہ ایامہ و قال فی فیصل فی التفسار
قال فی الکلام مرجع شیخنا ابو الفتح الحافظ فی
اول کتابہ المقانی والسیور من صغیرہ و
من وقته و رجحہ توثیقہ و فکر لا جوبہ
عنا فیل فیہ آھ ۲، من (ھ)
یاں وضعیف کہا گیا انہی کی توثیق کو ترجیح دیتے ہوئے ان پر وار شدہ اعتراضات کے جوابات بھی ذکر کیے آئے۔ (ت۔)

بنایا خود ہی ایسے شدید الضعف کی روایت کو دوبارہ فضائل مستحق تسابیل رکھا اس سے زیادہ اور کیا دلیل ہوگی کہ
ضعف کیسے ہی شدید ہو جب تک سرحد کذب و وضع تک نہ پہنچے حافظہ اشان کے نزدیک بھی فضائل میں قابلِ نرمی و
تحریراتی ہے و اللہ اعلم بالصواب۔

خامصلاً اور نینے وضو کے بعد آیات انزلنا پر پڑھنے کی حدیثوں کا ضعف نہایت قوت پر ہے، سخاوی
نے مقام حسن میں اسے بے اصل ٹھنر کیا، امام حلیل ابو اعلیت سمرقندی نے اپنے مقاصد میں ان حدیثوں کو ذکر
فرمایا، امام اشان سے اس بار میں سوال ہوا وہی جواب فرمایا کہ فضائلِ اعمال میں معاصی پر عمل روا ہے۔
امام ابن امیر الیوم علیہ میں فرماتے ہیں،

قد سئل شیخنا حافظ عسکری قاضی القضاة
شہاب الدین المشہیر بن حجر رحمہ اللہ
تعالیٰ عن هذه الجملة فاجاب بما نصده الاخوة
امتی ذکروها الشیخ ابو اللیث نعم اللہ تعالیٰ
ببرکتہ ضعیفة والعلماء یقتضون في
ذکر الحدیث الضعیف والعمدة فی القضاة
الاعمال ولم یثبت عند شیخ عن النبی صلی
اللہ تعالیٰ علیہ وسلم لا من قوله ولا من فعله
ہمارے شیخ حافظ العسکری قاضی القضاة شہاب الدین
المعروف ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ سے ان روایات کے
بار سے میں پوچھا گیا تو آپ نے یہ جواب ارشاد فرمایا
کہ وہ احادیث جن کو امام ابو اللیث رحمہ اللہ تعالیٰ کی
برکت سے نسخہ معاف فرمائے گئے، ذکر کیا ہے وہ ضعیف
ہیں اور عمل حدیث ضعیف کے ذکر کرنے اور فضائل
اعمال میں اس پر عمل کرنے میں نرمی ہرگز نہیں اگرچہ
نہی کریم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا اللہ کے شعلے کوئی
قول و عمل ثابت نہ ہو اور اللہ اعلم۔

ساد مصابیر حدیث کہ چاند گوارہ میں عرب کے چاند عجم کے سورج صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے باتیں
کرتا، حضور کو جلائی، انکشت مبارک سے جدر اشارہ فرماتے اسی طرف ٹھیک جا، مگر تسبیح نے دلائل الثبوت،
امام ابن عساکر بن عبد الرحمن صابونی نے کتاب المناہجین، مطبوعہ دار الفکر بغداد، ابن عساکر نے تاریخ دمشق
میں سیدنا عباس بن عبد المطلب رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے روایت کی اُس کے بعد دار احمد بن ابراہیم علیہ شہید الضعف
پر ہے۔ میزان میں ہے امام ابو حاتم نے کہا، احادیث باطلہ تعدلہ علی کذبہ (اس کی احادیث باطلہ
اس کے کذب پر دال ہیں۔ ت، باوجود اس کے امام صابونی نے فرمایا، ہذا حدیث غریب الاسناد

۱۔ علیہ العمل شرح نئیہ المصلی

۲۔ میزان الاعتدال ترجمہ ۲۹۵ احمد بن ابراہیم علیہ مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت لبنان ۱/۱۸

والمتحدثين بالحديث حسن (اس حدیث کی سند بھی غریب اور متن بھی غریب ہاں شہر معجزات میں حسن ہے) اُن کے اس کلام کو امام جلال الدین سیوطی نے خاص کبریٰ، امام احمد کسطلانی نے موبہب لدنی میں نقل کیا اور مقرر رکھی۔

سابعا حدیث الدیث الا سیض صدیقی و صدیق صدیقی وعدو عدو واللہ وکان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم معہ فی البیت (مرغ سبید میرا خیر خواہ اور میرے دوست کا خیر خواہ) اللہ تعالیٰ کے دشمن کا دشمن ہے، نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم اُسے شب کو مکانِ خواب گاہِ قدس میں اپنے ساتھ رکھتے تھے، کہ ابو بکر برقی نے ابو زید انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کی، علامہ شامی نے تیسیر میں فرمایا: باسناد قبیح کذاب (اس کی سند میں کذاب ہے)، باوصف اس کے فربہ، جدید بہما فعل ذلک تا شکیا بہ بحکایت میں، یساوار و ہوا تو میں باقہ سے حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مرغ سبید کو اپنی خواب گاہ میں ساتھ رکھنا مستحب ہے۔ مثالیں اس کی اگر تہنیک کیجئے بکثرت لیجئے و ہذا لا یحیر قد بلم لفیہ و فیہا ذکرنا کفایہ لاهل الدرایۃ (یہ آنکری انتہا پر ہے اور ہر کچھ ہم نے ذکر کر دیا وہ اہل فہم کے لیے کافی ہے۔ ت)

ثامنا حدیث اولیٰ و ثانی و سابعہ کی آمد، ذکر شاہ بدل میں خصوصاً حدیث وان کان الذی حدثہ بہ کاذب (اگرچہ جس نے اسے بیان کیا کاذب ہو۔ ت) ظاہر ہے کہ متوال صدق و نفع ہے مرہر ضعیف میں ماحصل توفیق زائل بالجلا ہی قصیدہ دلیل ہے اور یہی کلام و عمل قوم سے مستفاد مگر ہذا الشان سے منقول ہوا کہ شرط عمل عدم شدت ضعف ہے بقول تفسیرہ انصاری و قال سمعہ صوار یقول ذلک (اسے اللہ کے شاگرد نام شامی نے نقل کیا اور کہا کہ میں نے اس سے یہ کئی مرتبہ کہتے سنا ہے۔ ت)

اقول (بحث قبول شدہ یا ضعف) یہاں شدت ضعف سے مراد میں مافذ ہے نقل مختلف قی، شامی نے فرمایا طلعہ ی فرمایا امام ابن حجر نے فرمایا۔

عہد و مستحبات الوعدہ ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴، ۲۵، ۲۶، ۲۷، ۲۸، ۲۹، ۳۰، ۳۱، ۳۲، ۳۳، ۳۴، ۳۵، ۳۶، ۳۷، ۳۸، ۳۹، ۴۰، ۴۱، ۴۲، ۴۳، ۴۴، ۴۵، ۴۶، ۴۷، ۴۸، ۴۹، ۵۰، ۵۱، ۵۲، ۵۳، ۵۴، ۵۵، ۵۶، ۵۷، ۵۸، ۵۹، ۶۰، ۶۱، ۶۲، ۶۳، ۶۴، ۶۵، ۶۶، ۶۷، ۶۸، ۶۹، ۷۰، ۷۱، ۷۲، ۷۳، ۷۴، ۷۵، ۷۶، ۷۷، ۷۸، ۷۹، ۸۰، ۸۱، ۸۲، ۸۳، ۸۴، ۸۵، ۸۶، ۸۷، ۸۸، ۸۹، ۹۰، ۹۱، ۹۲، ۹۳، ۹۴، ۹۵، ۹۶، ۹۷، ۹۸، ۹۹، ۱۰۰، ۱۰۱، ۱۰۲، ۱۰۳، ۱۰۴، ۱۰۵، ۱۰۶، ۱۰۷، ۱۰۸، ۱۰۹، ۱۱۰، ۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹، ۱۳۰، ۱۳۱، ۱۳۲، ۱۳۳، ۱۳۴، ۱۳۵، ۱۳۶، ۱۳۷، ۱۳۸، ۱۳۹، ۱۴۰، ۱۴۱، ۱۴۲، ۱۴۳، ۱۴۴، ۱۴۵، ۱۴۶، ۱۴۷، ۱۴۸، ۱۴۹، ۱۵۰، ۱۵۱، ۱۵۲، ۱۵۳، ۱۵۴، ۱۵۵، ۱۵۶، ۱۵۷، ۱۵۸، ۱۵۹، ۱۶۰، ۱۶۱، ۱۶۲، ۱۶۳، ۱۶۴، ۱۶۵، ۱۶۶، ۱۶۷، ۱۶۸، ۱۶۹، ۱۷۰، ۱۷۱، ۱۷۲، ۱۷۳، ۱۷۴، ۱۷۵، ۱۷۶، ۱۷۷، ۱۷۸، ۱۷۹، ۱۸۰، ۱۸۱، ۱۸۲، ۱۸۳، ۱۸۴، ۱۸۵، ۱۸۶، ۱۸۷، ۱۸۸، ۱۸۹، ۱۹۰، ۱۹۱، ۱۹۲، ۱۹۳، ۱۹۴، ۱۹۵، ۱۹۶، ۱۹۷، ۱۹۸، ۱۹۹، ۲۰۰، ۲۰۱، ۲۰۲، ۲۰۳، ۲۰۴، ۲۰۵، ۲۰۶، ۲۰۷، ۲۰۸، ۲۰۹، ۲۱۰، ۲۱۱، ۲۱۲، ۲۱۳، ۲۱۴، ۲۱۵، ۲۱۶، ۲۱۷، ۲۱۸، ۲۱۹، ۲۲۰، ۲۲۱، ۲۲۲، ۲۲۳، ۲۲۴، ۲۲۵، ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۸، ۲۲۹، ۲۳۰، ۲۳۱، ۲۳۲، ۲۳۳، ۲۳۴، ۲۳۵، ۲۳۶، ۲۳۷، ۲۳۸، ۲۳۹، ۲۴۰، ۲۴۱، ۲۴۲، ۲۴۳، ۲۴۴، ۲۴۵، ۲۴۶، ۲۴۷، ۲۴۸، ۲۴۹، ۲۵۰، ۲۵۱، ۲۵۲، ۲۵۳، ۲۵۴، ۲۵۵، ۲۵۶، ۲۵۷، ۲۵۸، ۲۵۹، ۲۶۰، ۲۶۱، ۲۶۲، ۲۶۳، ۲۶۴، ۲۶۵، ۲۶۶، ۲۶۷، ۲۶۸، ۲۶۹، ۲۷۰، ۲۷۱، ۲۷۲، ۲۷۳، ۲۷۴، ۲۷۵، ۲۷۶، ۲۷۷، ۲۷۸، ۲۷۹، ۲۸۰، ۲۸۱، ۲۸۲، ۲۸۳، ۲۸۴، ۲۸۵، ۲۸۶، ۲۸۷، ۲۸۸، ۲۸۹، ۲۹۰، ۲۹۱، ۲۹۲، ۲۹۳، ۲۹۴، ۲۹۵، ۲۹۶، ۲۹۷، ۲۹۸، ۲۹۹، ۳۰۰، ۳۰۱، ۳۰۲، ۳۰۳، ۳۰۴، ۳۰۵، ۳۰۶، ۳۰۷، ۳۰۸، ۳۰۹، ۳۱۰، ۳۱۱، ۳۱۲، ۳۱۳، ۳۱۴، ۳۱۵، ۳۱۶، ۳۱۷، ۳۱۸، ۳۱۹، ۳۲۰، ۳۲۱، ۳۲۲، ۳۲۳، ۳۲۴، ۳۲۵، ۳۲۶، ۳۲۷، ۳۲۸، ۳۲۹، ۳۳۰، ۳۳۱، ۳۳۲، ۳۳۳، ۳۳۴، ۳۳۵، ۳۳۶، ۳۳۷، ۳۳۸، ۳۳۹، ۳۴۰، ۳۴۱، ۳۴۲، ۳۴۳، ۳۴۴، ۳۴۵، ۳۴۶، ۳۴۷، ۳۴۸، ۳۴۹، ۳۵۰، ۳۵۱، ۳۵۲، ۳۵۳، ۳۵۴، ۳۵۵، ۳۵۶، ۳۵۷، ۳۵۸، ۳۵۹، ۳۶۰، ۳۶۱، ۳۶۲، ۳۶۳، ۳۶۴، ۳۶۵، ۳۶۶، ۳۶۷، ۳۶۸، ۳۶۹، ۳۷۰، ۳۷۱، ۳۷۲، ۳۷۳، ۳۷۴، ۳۷۵، ۳۷۶، ۳۷۷، ۳۷۸، ۳۷۹، ۳۸۰، ۳۸۱، ۳۸۲، ۳۸۳، ۳۸۴، ۳۸۵، ۳۸۶، ۳۸۷، ۳۸۸، ۳۸۹، ۳۹۰، ۳۹۱، ۳۹۲، ۳۹۳، ۳۹۴، ۳۹۵، ۳۹۶، ۳۹۷، ۳۹۸، ۳۹۹، ۴۰۰، ۴۰۱، ۴۰۲، ۴۰۳، ۴۰۴، ۴۰۵، ۴۰۶، ۴۰۷، ۴۰۸، ۴۰۹، ۴۱۰، ۴۱۱، ۴۱۲، ۴۱۳، ۴۱۴، ۴۱۵، ۴۱۶، ۴۱۷، ۴۱۸، ۴۱۹، ۴۲۰، ۴۲۱، ۴۲۲، ۴۲۳، ۴۲۴، ۴۲۵، ۴۲۶، ۴۲۷، ۴۲۸، ۴۲۹، ۴۳۰، ۴۳۱، ۴۳۲، ۴۳۳، ۴۳۴، ۴۳۵، ۴۳۶، ۴۳۷، ۴۳۸، ۴۳۹، ۴۴۰، ۴۴۱، ۴۴۲، ۴۴۳، ۴۴۴، ۴۴۵، ۴۴۶، ۴۴۷، ۴۴۸، ۴۴۹، ۴۵۰، ۴۵۱، ۴۵۲، ۴۵۳، ۴۵۴، ۴۵۵، ۴۵۶، ۴۵۷، ۴۵۸، ۴۵۹، ۴۶۰، ۴۶۱، ۴۶۲، ۴۶۳، ۴۶۴، ۴۶۵، ۴۶۶، ۴۶۷، ۴۶۸، ۴۶۹، ۴۷۰، ۴۷۱، ۴۷۲، ۴۷۳، ۴۷۴، ۴۷۵، ۴۷۶، ۴۷۷، ۴۷۸، ۴۷۹، ۴۸۰، ۴۸۱، ۴۸۲، ۴۸۳، ۴۸۴، ۴۸۵، ۴۸۶، ۴۸۷، ۴۸۸، ۴۸۹، ۴۹۰، ۴۹۱، ۴۹۲، ۴۹۳، ۴۹۴، ۴۹۵، ۴۹۶، ۴۹۷، ۴۹۸، ۴۹۹، ۵۰۰، ۵۰۱، ۵۰۲، ۵۰۳، ۵۰۴، ۵۰۵، ۵۰۶، ۵۰۷، ۵۰۸، ۵۰۹، ۵۱۰، ۵۱۱، ۵۱۲، ۵۱۳، ۵۱۴، ۵۱۵، ۵۱۶، ۵۱۷، ۵۱۸، ۵۱۹، ۵۲۰، ۵۲۱، ۵۲۲، ۵۲۳، ۵۲۴، ۵۲۵، ۵۲۶، ۵۲۷، ۵۲۸، ۵۲۹، ۵۳۰، ۵۳۱، ۵۳۲، ۵۳۳، ۵۳۴، ۵۳۵، ۵۳۶، ۵۳۷، ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۴۰، ۵۴۱، ۵۴۲، ۵۴۳، ۵۴۴، ۵۴۵، ۵۴۶، ۵۴۷، ۵۴۸، ۵۴۹، ۵۵۰، ۵۵۱، ۵۵۲، ۵۵۳، ۵۵۴، ۵۵۵، ۵۵۶، ۵۵۷، ۵۵۸، ۵۵۹، ۵۶۰، ۵۶۱، ۵۶۲، ۵۶۳، ۵۶۴، ۵۶۵، ۵۶۶، ۵۶۷، ۵۶۸، ۵۶۹، ۵۷۰، ۵۷۱، ۵۷۲، ۵۷۳، ۵۷۴، ۵۷۵، ۵۷۶، ۵۷۷، ۵۷۸، ۵۷۹، ۵۸۰، ۵۸۱، ۵۸۲، ۵۸۳، ۵۸۴، ۵۸۵، ۵۸۶، ۵۸۷، ۵۸۸، ۵۸۹، ۵۹۰، ۵۹۱، ۵۹۲، ۵۹۳، ۵۹۴، ۵۹۵، ۵۹۶، ۵۹۷، ۵۹۸، ۵۹۹، ۶۰۰، ۶۰۱، ۶۰۲، ۶۰۳، ۶۰۴، ۶۰۵، ۶۰۶، ۶۰۷، ۶۰۸، ۶۰۹، ۶۱۰، ۶۱۱، ۶۱۲، ۶۱۳، ۶۱۴، ۶۱۵، ۶۱۶، ۶۱۷، ۶۱۸، ۶۱۹، ۶۲۰، ۶۲۱، ۶۲۲، ۶۲۳، ۶۲۴، ۶۲۵، ۶۲۶، ۶۲۷، ۶۲۸، ۶۲۹، ۶۳۰، ۶۳۱، ۶۳۲، ۶۳۳، ۶۳۴، ۶۳۵، ۶۳۶، ۶۳۷، ۶۳۸، ۶۳۹، ۶۴۰، ۶۴۱، ۶۴۲، ۶۴۳، ۶۴۴، ۶۴۵، ۶۴۶، ۶۴۷، ۶۴۸، ۶۴۹، ۶۵۰، ۶۵۱، ۶۵۲، ۶۵۳، ۶۵۴، ۶۵۵، ۶۵۶، ۶۵۷، ۶۵۸، ۶۵۹، ۶۶۰، ۶۶۱، ۶۶۲، ۶۶۳، ۶۶۴، ۶۶۵، ۶۶۶، ۶۶۷، ۶۶۸، ۶۶۹، ۶۷۰، ۶۷۱، ۶۷۲، ۶۷۳، ۶۷۴، ۶۷۵، ۶۷۶، ۶۷۷، ۶۷۸، ۶۷۹، ۶۸۰، ۶۸۱، ۶۸۲، ۶۸۳، ۶۸۴، ۶۸۵، ۶۸۶، ۶۸۷، ۶۸۸، ۶۸۹، ۶۹۰، ۶۹۱، ۶۹۲، ۶۹۳، ۶۹۴، ۶۹۵، ۶۹۶، ۶۹۷، ۶۹۸، ۶۹۹، ۷۰۰، ۷۰۱، ۷۰۲، ۷۰۳، ۷۰۴، ۷۰۵، ۷۰۶، ۷۰۷، ۷۰۸، ۷۰۹، ۷۱۰، ۷۱۱، ۷۱۲، ۷۱۳، ۷۱۴، ۷۱۵، ۷۱۶، ۷۱۷، ۷۱۸، ۷۱۹، ۷۲۰، ۷۲۱، ۷۲۲، ۷۲۳، ۷۲۴، ۷۲۵، ۷۲۶، ۷۲۷، ۷۲۸، ۷۲۹، ۷۳۰، ۷۳۱، ۷۳۲، ۷۳۳، ۷۳۴، ۷۳۵، ۷۳۶، ۷۳۷، ۷۳۸، ۷۳۹، ۷۴۰، ۷۴۱، ۷۴۲، ۷۴۳، ۷۴۴، ۷۴۵، ۷۴۶، ۷۴۷، ۷۴۸، ۷۴۹، ۷۵۰، ۷۵۱، ۷۵۲، ۷۵۳، ۷۵۴، ۷۵۵، ۷۵۶، ۷۵۷، ۷۵۸، ۷۵۹، ۷۶۰، ۷۶۱، ۷۶۲، ۷۶۳، ۷۶۴، ۷۶۵، ۷۶۶، ۷۶۷، ۷۶۸، ۷۶۹، ۷۷۰، ۷۷۱، ۷۷۲، ۷۷۳، ۷۷۴، ۷۷۵، ۷۷۶، ۷۷۷، ۷۷۸، ۷۷۹، ۷۸۰، ۷۸۱، ۷۸۲، ۷۸۳، ۷۸۴، ۷۸۵، ۷۸۶، ۷۸۷، ۷۸۸، ۷۸۹، ۷۹۰، ۷۹۱، ۷۹۲، ۷۹۳، ۷۹۴، ۷۹۵، ۷۹۶، ۷۹۷، ۷۹۸، ۷۹۹، ۸۰۰، ۸۰۱، ۸۰۲، ۸۰۳، ۸۰۴، ۸۰۵، ۸۰۶، ۸۰۷، ۸۰۸، ۸۰۹، ۸۱۰، ۸۱۱، ۸۱۲، ۸۱۳، ۸۱۴، ۸۱۵، ۸۱۶، ۸۱۷، ۸۱۸، ۸۱۹، ۸۲۰، ۸۲۱، ۸۲۲، ۸۲۳، ۸۲۴، ۸۲۵، ۸۲۶، ۸۲۷، ۸۲۸، ۸۲۹، ۸۳۰، ۸۳۱، ۸۳۲، ۸۳۳، ۸۳۴، ۸۳۵، ۸۳۶، ۸۳۷، ۸۳۸، ۸۳۹، ۸۴۰، ۸۴۱، ۸۴۲، ۸۴۳، ۸۴۴، ۸۴۵، ۸۴۶، ۸۴۷، ۸۴۸، ۸۴۹، ۸۵۰، ۸۵۱، ۸۵۲، ۸۵۳، ۸۵۴، ۸۵۵، ۸۵۶، ۸۵۷، ۸۵۸، ۸۵۹، ۸۶۰، ۸۶۱، ۸۶۲، ۸۶۳، ۸۶۴، ۸۶۵، ۸۶۶، ۸۶۷، ۸۶۸، ۸۶۹، ۸۷۰، ۸۷۱، ۸۷۲، ۸۷۳، ۸۷۴، ۸۷۵، ۸۷۶، ۸۷۷، ۸۷۸، ۸۷۹، ۸۸۰، ۸۸۱، ۸۸۲، ۸۸۳، ۸۸۴، ۸۸۵، ۸۸۶، ۸۸۷، ۸۸۸، ۸۸۹، ۸۹۰، ۸۹۱، ۸۹۲، ۸۹۳، ۸۹۴، ۸۹۵، ۸۹۶، ۸۹۷، ۸۹۸، ۸۹۹، ۹۰۰، ۹۰۱، ۹۰۲، ۹۰۳، ۹۰۴، ۹۰۵، ۹۰۶، ۹۰۷، ۹۰۸، ۹۰۹، ۹۱۰، ۹۱۱، ۹۱۲، ۹۱۳، ۹۱۴، ۹۱۵، ۹۱۶، ۹۱۷، ۹۱۸، ۹۱۹، ۹۲۰، ۹۲۱، ۹۲۲، ۹۲۳، ۹۲۴، ۹۲۵، ۹۲۶، ۹۲۷، ۹۲۸، ۹۲۹، ۹۳۰، ۹۳۱، ۹۳۲، ۹۳۳، ۹۳۴، ۹۳۵، ۹۳۶، ۹۳۷، ۹۳۸، ۹۳۹، ۹۴۰، ۹۴۱، ۹۴۲، ۹۴۳، ۹۴۴، ۹۴۵، ۹۴۶، ۹۴۷، ۹۴۸، ۹۴۹، ۹۵۰، ۹۵۱، ۹۵۲، ۹۵۳، ۹۵۴، ۹۵۵، ۹۵۶، ۹۵۷، ۹۵۸، ۹۵۹، ۹۶۰، ۹۶۱، ۹۶۲، ۹۶۳، ۹۶۴، ۹۶۵، ۹۶۶، ۹۶۷، ۹۶۸، ۹۶۹، ۹۷۰، ۹۷۱، ۹۷۲، ۹۷۳، ۹۷۴، ۹۷۵، ۹۷۶، ۹۷۷، ۹۷۸، ۹۷۹، ۹۸۰، ۹۸۱، ۹۸۲، ۹۸۳، ۹۸۴، ۹۸۵، ۹۸۶، ۹۸۷، ۹۸۸، ۹۸۹، ۹۹۰، ۹۹۱، ۹۹۲، ۹۹۳، ۹۹۴، ۹۹۵، ۹۹۶، ۹۹۷، ۹۹۸، ۹۹۹، ۱۰۰۰، ۱۰۰۱، ۱۰۰۲، ۱۰۰۳، ۱۰۰۴، ۱۰۰۵، ۱۰۰۶، ۱۰۰۷، ۱۰۰۸، ۱۰۰۹، ۱۰۱۰، ۱۰۱۱، ۱۰۱۲، ۱۰۱۳، ۱۰۱۴، ۱۰۱۵، ۱۰۱۶، ۱۰۱۷، ۱۰۱۸، ۱۰۱۹، ۱۰۲۰، ۱۰۲۱، ۱۰۲۲، ۱۰۲۳، ۱۰۲۴، ۱۰۲۵، ۱۰۲۶، ۱۰۲۷، ۱۰۲۸، ۱۰۲۹، ۱۰۳۰، ۱۰۳۱، ۱۰۳۲، ۱۰۳۳، ۱۰۳۴، ۱۰۳۵، ۱۰۳۶، ۱۰۳۷، ۱۰۳۸، ۱۰۳۹، ۱۰۴۰، ۱۰۴۱، ۱۰۴۲، ۱۰۴۳، ۱۰۴۴، ۱۰۴۵، ۱۰۴۶، ۱۰۴۷، ۱۰۴۸، ۱۰۴۹، ۱۰۵۰، ۱۰۵۱، ۱۰۵۲، ۱۰۵۳، ۱۰۵۴، ۱۰۵۵، ۱۰۵۶، ۱۰۵۷، ۱۰۵۸، ۱۰۵۹، ۱۰۶۰، ۱۰۶۱، ۱۰۶۲، ۱۰۶۳، ۱۰۶۴، ۱۰۶۵، ۱۰۶۶، ۱۰۶۷، ۱۰۶۸، ۱۰۶۹، ۱۰۷۰، ۱۰۷۱، ۱۰۷۲، ۱۰۷۳، ۱۰۷۴، ۱۰۷۵، ۱۰۷۶، ۱۰۷۷، ۱۰۷۸، ۱۰۷۹، ۱۰۸۰، ۱۰۸۱، ۱۰۸۲، ۱۰۸۳، ۱۰۸۴، ۱۰۸۵، ۱۰۸۶، ۱۰۸۷، ۱۰۸۸، ۱۰۸۹، ۱۰۹۰، ۱۰۹۱، ۱۰۹۲، ۱۰۹۳، ۱۰۹۴، ۱۰۹۵، ۱۰۹۶، ۱۰۹۷، ۱۰۹۸، ۱۰۹۹، ۱۱۰۰، ۱۱۰۱، ۱۱۰۲، ۱۱۰۳، ۱۱۰۴، ۱۱۰۵، ۱۱۰۶، ۱۱۰۷، ۱۱۰۸، ۱۱۰۹، ۱۱۱۰، ۱۱۱۱، ۱۱۱۲، ۱۱۱۳، ۱۱۱۴، ۱۱۱۵، ۱۱۱۶، ۱۱۱۷، ۱۱۱۸، ۱۱۱۹، ۱۱۲۰، ۱۱۲۱، ۱۱۲۲، ۱۱۲۳، ۱۱۲۴، ۱۱۲۵، ۱۱۲۶، ۱۱۲۷، ۱۱۲۸، ۱۱۲۹، ۱۱۳۰، ۱۱۳۱، ۱۱۳۲، ۱۱۳۳، ۱۱۳۴، ۱۱۳۵، ۱۱۳۶، ۱۱۳۷، ۱۱۳۸، ۱۱۳۹، ۱۱۴۰، ۱۱۴۱، ۱۱۴۲، ۱۱۴۳، ۱۱۴۴، ۱۱۴۵، ۱۱۴۶، ۱۱۴۷، ۱۱۴۸، ۱۱۴۹، ۱۱۵۰، ۱۱۵۱، ۱۱۵۲، ۱۱۵۳، ۱۱۵۴، ۱۱۵۵، ۱۱۵۶، ۱۱۵۷، ۱۱۵۸، ۱۱۵۹، ۱۱۶۰، ۱۱۶۱، ۱۱۶۲، ۱۱۶۳، ۱۱۶۴، ۱۱۶۵، ۱۱۶۶، ۱۱۶۷، ۱۱۶۸، ۱۱۶۹، ۱۱۷۰، ۱۱۷۱، ۱۱۷۲، ۱۱۷۳، ۱۱۷۴، ۱۱۷۵، ۱۱۷۶، ۱۱۷۷، ۱۱۷۸، ۱۱۷۹، ۱۱۸۰، ۱۱۸۱، ۱۱۸۲، ۱۱۸۳، ۱۱۸۴، ۱۱۸۵، ۱۱۸۶، ۱۱۸۷، ۱۱۸۸، ۱۱۸۹، ۱۱۹۰، ۱۱۹۱، ۱۱۹۲، ۱۱۹۳، ۱۱۹۴، ۱۱۹۵، ۱۱۹۶، ۱۱۹۷، ۱۱۹۸، ۱۱۹۹، ۱۲۰۰، ۱۲۰۱، ۱۲۰۲، ۱۲۰۳، ۱۲۰۴، ۱۲۰۵، ۱۲۰۶، ۱۲۰۷، ۱۲۰۸، ۱۲۰۹، ۱۲۱۰، ۱۲۱۱، ۱۲۱۲، ۱۲۱۳، ۱۲۱۴، ۱۲۱۵، ۱۲۱۶، ۱۲۱۷، ۱۲۱۸، ۱۲۱۹، ۱۲۲۰، ۱۲۲۱، ۱۲۲۲، ۱۲۲۳، ۱۲۲۴، ۱۲۲۵، ۱۲۲۶، ۱۲۲۷، ۱۲۲۸، ۱۲۲۹، ۱۲۳۰، ۱۲۳۱، ۱۲۳۲، ۱۲۳۳، ۱۲۳۴، ۱۲۳۵، ۱۲۳۶، ۱۲۳۷، ۱۲۳۸، ۱۲۳۹، ۱۲۴۰، ۱۲۴۱، ۱۲۴۲، ۱۲۴۳، ۱۲۴۴، ۱۲۴۵، ۱۲۴۶، ۱۲۴۷، ۱۲۴۸، ۱۲۴۹، ۱۲۵۰، ۱۲۵۱، ۱۲۵۲، ۱۲۵۳، ۱۲۵۴، ۱۲۵۵، ۱۲۵۶، ۱۲۵۷، ۱۲۵۸، ۱۲۵۹، ۱۲۶۰، ۱۲۶۱، ۱۲۶۲، ۱۲۶۳، ۱۲۶۴، ۱۲۶۵، ۱۲۶۶، ۱۲۶۷، ۱۲۶۸، ۱۲۶۹، ۱۲۷۰، ۱۲۷۱، ۱۲۷۲، ۱۲۷۳، ۱۲۷۴، ۱۲۷۵، ۱۲۷۶، ۱۲۷۷، ۱۲۷۸، ۱۲۷۹، ۱۲۸۰، ۱۲۸۱، ۱۲۸۲، ۱۲۸۳، ۱۲۸۴، ۱۲۸۵، ۱۲۸۶، ۱۲۸۷، ۱۲۸۸، ۱۲۸۹، ۱۲۹۰، ۱۲۹۱، ۱۲۹۲، ۱۲۹۳، ۱۲۹۴، ۱۲۹۵، ۱۲۹۶، ۱۲۹۷، ۱۲۹۸، ۱۲۹۹، ۱۳۰۰، ۱۳۰۱، ۱۳۰۲، ۱۳۰۳، ۱۳۰۴، ۱۳۰۵، ۱۳۰۶، ۱۳۰۷، ۱۳۰۸، ۱۳۰۹، ۱۳۱۰، ۱۳۱۱، ۱۳۱۲، ۱۳۱۳، ۱۳۱۴، ۱۳۱۵، ۱۳۱۶، ۱۳۱۷، ۱۳۱۸، ۱۳۱۹، ۱۳۲۰، ۱۳۲۱، ۱۳۲۲، ۱۳۲۳، ۱۳۲۴، ۱۳۲۵، ۱۳۲۶، ۱۳۲۷، ۱۳۲۸، ۱۳۲۹، ۱۳۳۰، ۱۳۳۱، ۱۳۳۲، ۱۳۳۳، ۱۳۳۴، ۱۳۳۵، ۱۳۳۶، ۱۳۳۷، ۱۳۳۸، ۱۳۳۹، ۱۳۴۰، ۱۳۴۱، ۱۳۴۲، ۱۳۴۳، ۱۳۴۴، ۱۳۴۵، ۱۳۴۶، ۱۳۴۷، ۱۳۴۸، ۱۳۴۹، ۱۳۵۰، ۱۳۵۱، ۱۳۵۲، ۱۳۵۳، ۱۳۵۴، ۱۳۵۵، ۱۳۵۶، ۱۳۵۷، ۱۳۵۸، ۱۳۵۹، ۱۳۶۰، ۱۳۶۱، ۱۳۶۲، ۱۳۶۳، ۱۳۶۴، ۱۳۶۵، ۱۳۶۶، ۱۳۶۷، ۱۳۶۸، ۱۳۶۹، ۱۳۷۰، ۱۳۷۱، ۱۳۷۲، ۱۳۷۳، ۱۳۷۴، ۱۳۷۵، ۱۳۷۶، ۱۳۷۷

شدیداً تضعیف ہوا الہی لا یخلو طریق من طریقہ
عن کذاب او متهم بالکذب ^۱
۱ شیعہ الضعف وہ حدیث ہے جس کی اسنادوں سے کوئی
۴ اسناد کذاب یا متهم بالکذب سے خالی نہ ہو۔
یہاں صرف انہیں دو کوشدیت ضعف میں رکھی امام سیوطی نے قریب میں فرمایا حافظہ فرمایا
ایکوں الضعف غیر شدید فیہ جرح من انفرد
من کذب بین والمتشہین بالکذب ومن فحش ^۲
۲ حصہ
۳ جو۔ (ت)

یہاں ان دو کے ساتھ فحش غلط کو بھی راجح یا نسیم ارباب میں قول الہدیہ سے کلام حافظہ بایں لفظ نقل کیا
۱ ایکوں الضعف غیر شدید کھدیت من الفرد من
الکذابین والمتشہین ومن فحش ^۳ ^۴ ^۵ ^۶ ^۷ ^۸ ^۹ ^{۱۰} ^{۱۱} ^{۱۲} ^{۱۳} ^{۱۴} ^{۱۵} ^{۱۶} ^{۱۷} ^{۱۸} ^{۱۹} ^{۲۰} ^{۲۱} ^{۲۲} ^{۲۳} ^{۲۴} ^{۲۵} ^{۲۶} ^{۲۷} ^{۲۸} ^{۲۹} ^{۳۰} ^{۳۱} ^{۳۲} ^{۳۳} ^{۳۴} ^{۳۵} ^{۳۶} ^{۳۷} ^{۳۸} ^{۳۹} ^{۴۰} ^{۴۱} ^{۴۲} ^{۴۳} ^{۴۴} ^{۴۵} ^{۴۶} ^{۴۷} ^{۴۸} ^{۴۹} ^{۵۰} ^{۵۱} ^{۵۲} ^{۵۳} ^{۵۴} ^{۵۵} ^{۵۶} ^{۵۷} ^{۵۸} ^{۵۹} ^{۶۰} ^{۶۱} ^{۶۲} ^{۶۳} ^{۶۴} ^{۶۵} ^{۶۶} ^{۶۷} ^{۶۸} ^{۶۹} ^{۷۰} ^{۷۱} ^{۷۲} ^{۷۳} ^{۷۴} ^{۷۵} ^{۷۶} ^{۷۷} ^{۷۸} ^{۷۹} ^{۸۰} ^{۸۱} ^{۸۲} ^{۸۳} ^{۸۴} ^{۸۵} ^{۸۶} ^{۸۷} ^{۸۸} ^{۸۹} ^{۹۰} ^{۹۱} ^{۹۲} ^{۹۳} ^{۹۴} ^{۹۵} ^{۹۶} ^{۹۷} ^{۹۸} ^{۹۹} ^{۱۰۰} ^{۱۰۱} ^{۱۰۲} ^{۱۰۳} ^{۱۰۴} ^{۱۰۵} ^{۱۰۶} ^{۱۰۷} ^{۱۰۸} ^{۱۰۹} ^{۱۱۰} ^{۱۱۱} ^{۱۱۲} ^{۱۱۳} ^{۱۱۴} ^{۱۱۵} ^{۱۱۶} ^{۱۱۷} ^{۱۱۸} ^{۱۱۹} ^{۱۲۰} ^{۱۲۱} ^{۱۲۲} ^{۱۲۳} ^{۱۲۴} ^{۱۲۵} ^{۱۲۶} ^{۱۲۷} ^{۱۲۸} ^{۱۲۹} ^{۱۳۰} ^{۱۳۱} ^{۱۳۲} ^{۱۳۳} ^{۱۳۴} ^{۱۳۵} ^{۱۳۶} ^{۱۳۷} ^{۱۳۸} ^{۱۳۹} ^{۱۴۰} ^{۱۴۱} ^{۱۴۲} ^{۱۴۳} ^{۱۴۴} ^{۱۴۵} ^{۱۴۶} ^{۱۴۷} ^{۱۴۸} ^{۱۴۹} ^{۱۵۰} ^{۱۵۱} ^{۱۵۲} ^{۱۵۳} ^{۱۵۴} ^{۱۵۵} ^{۱۵۶} ^{۱۵۷} ^{۱۵۸} ^{۱۵۹} ^{۱۶۰} ^{۱۶۱} ^{۱۶۲} ^{۱۶۳} ^{۱۶۴} ^{۱۶۵} ^{۱۶۶} ^{۱۶۷} ^{۱۶۸} ^{۱۶۹} ^{۱۷۰} ^{۱۷۱} ^{۱۷۲} ^{۱۷۳} ^{۱۷۴} ^{۱۷۵} ^{۱۷۶} ^{۱۷۷} ^{۱۷۸} ^{۱۷۹} ^{۱۸۰} ^{۱۸۱} ^{۱۸۲} ^{۱۸۳} ^{۱۸۴} ^{۱۸۵} ^{۱۸۶} ^{۱۸۷} ^{۱۸۸} ^{۱۸۹} ^{۱۹۰} ^{۱۹۱} ^{۱۹۲} ^{۱۹۳} ^{۱۹۴} ^{۱۹۵} ^{۱۹۶} ^{۱۹۷} ^{۱۹۸} ^{۱۹۹} ^{۲۰۰} ^{۲۰۱} ^{۲۰۲} ^{۲۰۳} ^{۲۰۴} ^{۲۰۵} ^{۲۰۶} ^{۲۰۷} ^{۲۰۸} ^{۲۰۹} ^{۲۱۰} ^{۲۱۱} ^{۲۱۲} ^{۲۱۳} ^{۲۱۴} ^{۲۱۵} ^{۲۱۶} ^{۲۱۷} ^{۲۱۸} ^{۲۱۹} ^{۲۲۰} ^{۲۲۱} ^{۲۲۲} ^{۲۲۳} ^{۲۲۴} ^{۲۲۵} ^{۲۲۶} ^{۲۲۷} ^{۲۲۸} ^{۲۲۹} ^{۲۳۰} ^{۲۳۱} ^{۲۳۲} ^{۲۳۳} ^{۲۳۴} ^{۲۳۵} ^{۲۳۶} ^{۲۳۷} ^{۲۳۸} ^{۲۳۹} ^{۲۴۰} ^{۲۴۱} ^{۲۴۲} ^{۲۴۳} ^{۲۴۴} ^{۲۴۵} ^{۲۴۶} ^{۲۴۷} ^{۲۴۸} ^{۲۴۹} ^{۲۵۰} ^{۲۵۱} ^{۲۵۲} ^{۲۵۳} ^{۲۵۴} ^{۲۵۵} ^{۲۵۶} ^{۲۵۷} ^{۲۵۸} ^{۲۵۹} ^{۲۶۰} ^{۲۶۱} ^{۲۶۲} ^{۲۶۳} ^{۲۶۴} ^{۲۶۵} ^{۲۶۶} ^{۲۶۷} ^{۲۶۸} ^{۲۶۹} ^{۲۷۰} ^{۲۷۱} ^{۲۷۲} ^{۲۷۳} ^{۲۷۴} ^{۲۷۵} ^{۲۷۶} ^{۲۷۷} ^{۲۷۸} ^{۲۷۹} ^{۲۸۰} ^{۲۸۱} ^{۲۸۲} ^{۲۸۳} ^{۲۸۴} ^{۲۸۵} ^{۲۸۶} ^{۲۸۷} ^{۲۸۸} ^{۲۸۹} ^{۲۹۰} ^{۲۹۱} ^{۲۹۲} ^{۲۹۳} ^{۲۹۴} ^{۲۹۵} ^{۲۹۶} ^{۲۹۷} ^{۲۹۸} ^{۲۹۹} ^{۳۰۰} ^{۳۰۱} ^{۳۰۲} ^{۳۰۳} ^{۳۰۴} ^{۳۰۵} ^{۳۰۶} ^{۳۰۷} ^{۳۰۸} ^{۳۰۹} ^{۳۱۰} ^{۳۱۱} ^{۳۱۲} ^{۳۱۳} ^{۳۱۴} ^{۳۱۵} ^{۳۱۶} ^{۳۱۷} ^{۳۱۸} ^{۳۱۹} ^{۳۲۰} ^{۳۲۱} ^{۳۲۲} ^{۳۲۳} ^{۳۲۴} ^{۳۲۵} ^{۳۲۶} ^{۳۲۷} ^{۳۲۸} ^{۳۲۹} ^{۳۳۰} ^{۳۳۱} ^{۳۳۲} ^{۳۳۳} ^{۳۳۴} ^{۳۳۵} ^{۳۳۶} ^{۳۳۷} ^{۳۳۸} ^{۳۳۹} ^{۳۴۰} ^{۳۴۱} ^{۳۴۲} ^{۳۴۳} ^{۳۴۴} ^{۳۴۵} ^{۳۴۶} ^{۳۴۷} ^{۳۴۸} ^{۳۴۹} ^{۳۵۰} ^{۳۵۱} ^{۳۵۲} ^{۳۵۳} ^{۳۵۴} ^{۳۵۵} ^{۳۵۶} ^{۳۵۷} ^{۳۵۸} ^{۳۵۹} ^{۳۶۰} ^{۳۶۱} ^{۳۶۲} ^{۳۶۳} ^{۳۶۴} ^{۳۶۵} ^{۳۶۶} ^{۳۶۷} ^{۳۶۸} ^{۳۶۹} ^{۳۷۰} ^{۳۷۱} ^{۳۷۲} ^{۳۷۳} ^{۳۷۴} ^{۳۷۵} ^{۳۷۶} ^{۳۷۷} ^{۳۷۸} ^{۳۷۹} ^{۳۸۰} ^{۳۸۱} ^{۳۸۲} ^{۳۸۳} ^{۳۸۴} ^{۳۸۵} ^{۳۸۶} ^{۳۸۷} ^{۳۸۸} ^{۳۸۹} ^{۳۹۰} ^{۳۹۱} ^{۳۹۲} ^{۳۹۳} ^{۳۹۴} ^{۳۹۵} ^{۳۹۶} ^{۳۹۷} ^{۳۹۸} ^{۳۹۹} ^{۴۰۰} ^{۴۰۱} ^{۴۰۲} ^{۴۰۳} ^{۴۰۴} ^{۴۰۵} ^{۴۰۶} ^{۴۰۷} ^{۴۰۸} ^{۴۰۹} ^{۴۱۰} ^{۴۱۱} ^{۴۱۲} ^{۴۱۳} ^{۴۱۴} ^{۴۱۵} ^{۴۱۶} ^{۴۱۷} ^{۴۱۸} ^{۴۱۹} ^{۴۲۰} ^{۴۲۱} ^{۴۲۲} ^{۴۲۳} ^{۴۲۴} ^{۴۲۵} ^{۴۲۶} ^{۴۲۷} ^{۴۲۸} ^{۴۲۹} ^{۴۳۰} ^{۴۳۱} ^{۴۳۲} ^{۴۳۳} ^{۴۳۴} ^{۴۳۵} ^{۴۳۶} ^{۴۳۷} ^{۴۳۸} ^{۴۳۹} ^{۴۴۰} ^{۴۴۱} ^{۴۴۲} ^{۴۴۳} ^{۴۴۴} ^{۴۴۵} ^{۴۴۶} ^{۴۴۷} ^{۴۴۸} ^{۴۴۹} ^{۴۵۰} ^{۴۵۱} ^{۴۵۲} ^{۴۵۳} ^{۴۵۴} ^{۴۵۵} ^{۴۵۶} ^{۴۵۷} ^{۴۵۸} ^{۴۵۹} ^{۴۶۰} ^{۴۶۱} ^{۴۶۲} ^{۴۶۳} ^{۴۶۴} ^{۴۶۵} ^{۴۶۶} ^{۴۶۷} ^{۴۶۸} ^{۴۶۹} ^{۴۷۰} ^{۴۷۱} ^{۴۷۲} ^{۴۷۳} ^{۴۷۴} ^{۴۷۵} ^{۴۷۶} ^{۴۷۷} ^{۴۷۸} ^{۴۷۹} ^{۴۸۰} ^{۴۸۱} ^{۴۸۲} ^{۴۸۳} ^{۴۸۴} ^{۴۸۵} ^{۴۸۶} ^{۴۸۷} ^{۴۸۸} ^{۴۸۹} ^{۴۹۰} ^{۴۹۱} ^{۴۹۲} ^{۴۹۳} ^{۴۹۴} ^{۴۹۵} ^{۴۹۶} ^{۴۹۷} ^{۴۹۸} ^{۴۹۹} ^{۵۰۰} ^{۵۰۱} ^{۵۰۲} ^{۵۰۳} ^{۵۰۴} ^{۵۰۵} ^{۵۰۶} ^{۵۰۷} ^{۵۰۸} ^{۵۰۹} ^{۵۱۰} ^{۵۱۱} ^{۵۱۲} ^{۵۱۳} ^{۵۱۴} ^{۵۱۵} ^{۵۱۶} ^{۵۱۷} ^{۵۱۸} ^{۵۱۹} ^{۵۲۰} ^{۵۲۱} ^{۵۲۲} ^{۵۲۳} ^{۵۲۴} ^{۵۲۵} ^{۵۲۶} ^{۵۲۷} ^{۵۲۸} ^{۵۲۹} ^{۵۳۰} ^{۵۳۱} ^{۵۳۲} ^{۵۳۳} ^{۵۳۴} ^{۵۳۵} ^{۵۳۶} ^{۵۳۷} ^{۵۳۸} ^{۵۳۹} ^{۵۴۰} ^{۵۴۱} ^{۵۴۲} ^{۵۴۳} ^{۵۴۴} ^{۵۴۵} ^{۵۴۶} ^{۵۴۷} ^{۵۴۸} ^{۵۴۹} ^{۵۵۰} ^{۵۵۱} ^{۵۵۲} ^{۵۵۳} ^{۵۵۴} ^{۵۵۵} ^{۵۵۶} ^{۵۵۷} ^{۵۵۸} ^{۵۵۹} ^{۵۶۰} ^{۵۶۱} ^{۵۶۲} ^{۵۶۳} ^{۵۶۴} ^{۵۶۵} ^{۵۶۶} ^{۵۶۷} ^{۵۶۸} ^{۵۶۹} ^{۵۷۰} ^{۵۷۱} ^{۵۷۲} ^{۵۷۳} ^{۵۷۴} ^{۵۷۵} ^{۵۷۶} ^{۵۷۷} ^{۵۷۸} ^{۵۷۹} ^{۵۸۰} ^{۵۸۱} ^{۵۸۲} ^{۵۸۳} ^{۵۸۴} ^{۵۸۵} ^{۵۸۶} ^{۵۸۷} ^{۵۸۸} ^{۵۸۹} ^{۵۹۰} ^{۵۹۱} ^{۵۹۲} ^{۵۹۳} ^{۵۹۴} ^{۵۹۵} ^{۵۹۶} ^{۵۹۷} ^{۵۹۸} ^{۵۹۹} ^{۶۰۰} ^{۶۰۱} ^{۶۰۲} ^{۶۰۳} ^{۶۰۴} ^{۶۰۵} ^{۶۰۶} ^{۶۰۷} ^{۶۰۸} ^{۶۰۹} ^{۶۱۰} ^{۶۱۱} ^{۶۱۲} ^{۶۱۳} ^{۶۱۴} ^{۶۱۵} ^{۶۱۶} ^{۶۱۷} ^{۶۱۸} ^{۶۱۹} ^{۶۲۰} ^{۶۲۱} ^{۶۲۲} ^{۶۲۳} ^{۶۲۴} ^{۶۲۵} ^{۶۲۶} ^{۶۲۷} ^{۶۲۸} ^{۶۲۹} ^{۶۳۰} ^{۶۳۱} ^{۶۳۲} ^{۶۳۳} ^{۶۳۴} ^{۶۳۵} ^{۶۳۶} ^{۶۳۷} ^{۶۳۸} ^{۶۳۹} ^{۶۴۰} ^{۶۴۱} ^{۶۴۲} ^{۶۴۳} ^{۶۴۴} ^{۶۴۵} ^{۶۴۶} ^{۶۴۷} ^{۶۴۸} ^{۶۴۹} ^{۶۵۰} ^{۶۵۱} ^{۶۵۲} ^{۶۵۳} ^{۶۵۴} ^{۶۵۵} ^{۶۵۶} ^{۶۵۷} ^{۶۵۸} ^{۶۵۹} ^{۶۶۰} ^{۶۶۱} ^{۶۶۲} ^{۶۶۳} ^{۶۶۴} ^{۶۶۵} ^{۶۶۶} ^{۶۶۷} ^{۶۶۸} ^{۶۶۹} ^{۶۷۰} ^{۶۷۱} ^{۶۷۲} ^{۶۷۳} ^{۶۷۴} ^{۶۷۵} ^{۶۷۶} ^{۶۷۷} ^{۶۷۸} ^{۶۷۹} ^{۶۸۰} ^{۶۸۱} ^{۶۸۲} ^{۶۸۳} ^{۶۸۴} ^{۶۸۵} ^{۶۸۶} ^{۶۸۷} ^{۶۸۸} ^{۶۸۹} ^{۶۹۰} ^{۶۹۱} ^{۶۹۲} ^{۶۹۳} ^{۶۹۴} ^{۶۹۵} ^{۶۹۶} ^{۶۹۷} ^{۶۹۸} ^{۶۹۹} ^{۷۰۰} ^{۷۰۱} ^{۷۰۲} ^{۷۰۳} ^{۷۰۴} ^{۷۰۵} ^{۷۰۶} ^{۷۰۷} ^{۷۰۸} ^{۷۰۹} ^{۷۱۰} ^{۷۱۱} ^{۷۱۲} ^{۷۱۳} ^{۷۱۴} ^{۷۱۵} ^{۷۱۶} ^{۷۱۷} ^{۷۱۸} ^{۷۱۹} ^{۷۲۰} ^{۷۲۱} ^{۷۲۲} ^{۷۲۳} ^{۷۲۴} ^{۷۲۵} ^{۷۲۶} ^{۷۲۷} ^{۷۲۸} ^{۷۲۹} ^{۷۳۰} ^{۷۳۱} ^{۷۳۲} ^{۷۳۳} ^{۷۳۴} ^{۷۳۵} ^{۷۳۶} ^{۷۳۷} ^{۷۳۸} ^{۷۳۹} ^{۷۴۰} ^{۷۴۱} ^{۷۴۲} ^{۷۴۳} ^{۷۴۴} ^{۷۴۵} ^{۷۴۶} ^{۷۴۷} ^{۷۴۸} ^{۷۴۹} ^{۷۵۰} ^{۷۵۱} ^{۷۵۲} ^{۷۵۳} ^{۷۵۴} ^{۷۵۵} ^{۷۵۶} ^{۷۵۷} ^{۷۵۸} ^{۷۵۹} ^{۷۶۰} ^{۷۶۱} ^{۷۶۲} ^{۷۶۳} ^{۷۶۴} ^{۷۶۵} ^{۷۶۶} ^{۷۶۷} ^{۷۶۸} ^{۷۶۹} ^{۷۷۰} ^{۷۷۱} ^{۷۷۲} ^{۷۷۳} ^{۷۷۴} ^{۷۷۵} ^{۷۷۶} ^{۷۷۷} ^{۷۷۸} ^{۷۷۹} ^{۷۸۰} ^{۷۸۱} ^{۷۸۲} ^{۷۸۳} ^{۷۸۴} ^{۷۸۵} ^{۷۸۶} ^{۷۸۷} ^{۷۸۸} ^{۷۸۹} ^{۷۹۰} ^{۷۹۱} ^{۷۹۲} ^{۷۹۳} ^{۷۹۴} ^{۷۹۵} ^{۷۹۶} ^{۷۹۷} ^{۷۹۸} ^{۷۹۹} ^{۸۰۰} ^{۸۰۱} ^{۸۰۲} ^{۸۰۳} ^{۸۰۴} ^{۸۰۵} ^{۸۰۶} ^{۸۰۷} ^{۸۰۸} ^{۸۰۹} ^{۸۱۰} ^{۸۱۱} ^{۸۱۲} ^{۸۱۳} ^{۸۱۴} ^{۸۱۵} ^{۸۱۶} ^{۸۱۷} ^{۸۱۸} ^{۸۱۹} ^{۸۲۰} ^{۸۲۱} ^{۸۲۲} ^{۸۲۳} ^{۸۲۴} ^{۸۲۵} ^{۸۲۶} ^{۸۲۷} ^{۸۲۸} ^{۸۲۹} ^{۸۳۰} ^{۸۳۱} ^{۸۳۲} ^{۸۳۳} ^{۸۳۴} ^{۸۳۵} ^{۸۳۶} ^{۸۳۷} ^{۸۳۸} ^{۸۳۹} ^{۸۴۰} ^{۸۴۱} ^{۸۴۲} ^{۸۴۳} ^{۸۴۴} ^{۸۴۵} ^{۸۴۶} ^{۸۴۷} ^{۸۴۸} ^{۸۴۹} ^{۸۵۰} ^{۸۵۱} ^{۸۵۲} ^{۸۵۳} ^{۸۵۴} ^{۸۵۵} ^{۸۵۶} ^{۸۵۷} ^{۸۵۸} ^{۸۵۹} ^{۸۶۰} ^{۸۶۱} ^{۸۶۲} ^{۸۶۳} ^{۸۶۴} ^{۸۶۵} ^{۸۶۶} ^{۸۶۷} ^{۸۶۸} ^{۸۶۹} ^{۸۷۰} ^{۸۷۱} ^{۸۷۲} ^{۸۷۳} ^{۸۷۴} ^{۸۷۵} ^{۸۷۶} ^{۸۷۷} ^{۸۷۸} ^{۸۷۹} ^{۸۸۰} ^{۸۸۱} ^{۸۸۲} ^{۸۸۳} ^{۸۸۴} ^{۸۸۵} ^{۸۸۶} ^{۸۸۷} ^{۸۸۸} ^{۸۸۹} ^{۸۹۰} ^{۸۹۱} ^{۸۹۲} ^{۸۹۳} ^{۸۹۴} ^{۸۹۵} ^{۸۹۶} ^{۸۹۷} ^{۸۹۸} ^{۸۹۹} ^{۹۰۰} ^{۹۰۱} ^{۹۰۲} ^{۹۰۳} ^{۹۰۴} ^{۹۰۵} ^{۹۰۶} ^{۹۰۷} ^{۹۰۸} ^{۹۰۹} ^{۹۱۰} ^{۹۱۱} ^{۹۱۲} ^{۹۱۳} ^{۹۱۴} ^{۹۱۵} ^{۹۱۶} ^{۹۱۷} ^{۹۱۸} ^{۹۱۹} ^{۹۲۰} ^{۹۲۱} ^{۹۲۲} ^{۹۲۳} ^{۹۲۴} ^{۹۲۵} ^{۹۲۶} ^{۹۲۷} ^{۹۲۸} ^{۹۲۹} ^{۹۳۰} ^{۹۳۱} ^{۹۳۲} ^{۹۳۳} ^{۹۳۴} ^{۹۳۵} ^{۹۳۶} ^{۹۳۷} ^{۹۳۸} ^{۹۳۹} ^{۹۴۰} ^{۹۴۱} ^{۹۴۲} ^{۹۴۳} ^{۹۴۴} ^{۹۴۵} ^{۹۴۶} ^{۹۴۷} ^{۹۴۸} ^{۹۴۹} ^{۹۵۰} ^{۹۵۱} ^{۹۵۲} ^{۹۵۳} ^{۹۵۴} ^{۹۵۵} ^{۹۵۶} ^{۹۵۷} ^{۹۵۸} ^{۹۵۹} ^{۹۶۰} ^{۹۶۱} ^{۹۶۲} ^{۹۶۳} ^{۹۶۴} ^{۹۶۵} ^{۹۶۶} ^{۹۶۷} ^{۹۶۸} ^{۹۶۹} ^{۹۷۰} ^{۹۷۱} ^{۹۷۲} ^{۹۷۳} ^{۹۷۴} ^{۹۷۵} ^{۹۷۶} ^{۹۷۷} ^{۹۷۸} ^{۹۷۹} ^{۹۸۰} ^{۹۸۱} ^{۹۸۲} ^{۹۸۳} ^{۹۸۴} ^{۹۸۵} ^{۹۸۶} ^{۹۸۷} ^{۹۸۸} ^{۹۸۹} ^{۹۹۰} ^{۹۹۱} ^{۹۹۲} ^{۹۹۳} ^{۹۹۴} ^{۹۹۵} ^{۹۹۶} ^{۹۹۷} ^{۹۹۸} ^{۹۹۹} ^{۱۰۰۰} ^{۱۰۰۱} ^{۱۰۰۲} ^{۱۰۰۳} ^{۱۰۰۴} ^{۱۰۰۵} ^{۱۰۰۶} ^{۱۰۰۷} ^{۱۰۰۸} ^{۱۰۰۹} ^{۱۰۱۰} ^{۱۰۱۱} ^{۱۰۱۲} ^{۱۰۱۳} ^{۱۰۱۴} ^{۱۰۱۵} ^{۱۰۱۶} ^{۱۰۱۷} ^{۱۰۱۸} ^{۱۰۱۹} <

یہاں کافی نے زیادتی توسیع کا پتہ دیا، تھوڑا سا اول پر اہل و قریب ہے کہ ایک جماعت علماء حدیث کے راہین و متبعین پر طلاق وضع کرتے ہیں تو غیر موضوع سے انھیں خارج کر سکتے ہیں مثلاً فی تقریحات و مسائل و جہود و علل و خود اہم الشان سے ہمد و شامت بخاطرہ اللہ ہے ہم ابھی روشن بیان سے واضح کر چکے ہیں کہ خود اہل نے متروک شدید الضعف راوی موضوعات کی حدیث کو بھی فضائل میں محفل رکھا مگر بحمد اللہ تعالیٰ ہمارا مطلب ہر قول پر حاصل ہم افادت سے بے حد میں مبرزین کرتے ہیں کہ تخیل ابہاس میں کی حدیثیں ہرگز ضعف شدید سے پاک و ضررہ میں ان پر صرف الفاظ یا جماعت راوی سے ملے کر کیا یہ ہیں بلکہ تو ضعف قریب و ضعف شدید الحمد للہ العلیٰ المجید ہذا (۱) سے یاد رکھو۔

وہاں یہی کہتے تھے علیٰ ہاشم و متروک حدیث، کلاماً متعلق بالمقام احصاء ابرارہ، تسامھا للمراہ، فذکرہ اولاً مع الشیخ عن الخطاوی عن ابن جبر، حدیثہ ایدتہ باطلاق العلما، ثم اردت ما عن المصنف عن الخطاوی عن المصنف، ثم قلت ما نصہ۔

اور مجھے یاد آ رہا ہے کہ میں نے اس مقام پر فتح مینش کے حاشیہ میں ایسی گفتگو کی ہے جو اس مقام پر مناسب ہے میں اہم مقصد کی خاطر اس کا یہاں ذکر کرنا مناسب سمجھتا ہوں، پہلے میں وہ ذکر کروں گا جو نام شامی نے طحاوی سے اور انہوں نے ابن جبر سے نقل کیا ہے اسے مزید قوی کروں گا طحاوی کے اطلاق سے پھر میرا قول یہ ہے۔

اقول و ہذا الکتابی مخالف لاطلاق ما صرح عن الثوری عن العلما، قاطبۃ، و لتحدید ما صرح عن الخطاوی عن شیخ الاسلام، نفسہ لکن یظہر فیہ فہم التخالف عن کلامی شیخ الاسلام، بانہ ھما ذکر التفرق و فیما سبق قال لا یخو طریق من طرقہ، فیکون الماحصل انہ شدید الضعف فقیر الکذب و لھمة لا یقبل عدہ فی الفصل جین التفرق اما اذا کثرت طرقہ فہر بیلہ درجۃ یسمیہ الضعف فی خصوص قبولہ فی الفصل، بخلاف شدید الضعف یا کذب و لھمة فاسہ و امہ کثر طرقہ الحق لا تقوہ یاں و یحلو

اقول میں کہتیں معلوم ہے یہ بات حلالہ خودی کے نقل کردہ تمام علماء کے اطلاق اور خود شیخ الاسلام سے امام طحاوی کی گزشتہ نقل کردہ تعین کے خلاف ہے۔ لیکن شیخ الاسلام کی دونوں کلاموں میں مخالفت کو ختم کرنے کی وجہ مجھ پر ظاہر ہو رہی ہے وہ یہ کہ یہاں انہوں نے راوی کے تفرق کی بات کی ہے اور پہلے انہوں نے کہا ہے کہ فرق میں سے کوئی طریق بھی (کتاب و متہم سے) خالی نہ ہو، پس حاصل یہ ہوا کہ کذب و تہمت کے بغیر شدید الضعف ہو قرآن کے ہاں تفرق کی صورت میں فضائل میں قابل قیاس نہیں، لیکن جب وہ کثرت طرق سے مروی ہو تو اسی صورت میں وہ شدید الضعف سے خفیہ ضعف کے درجہ میں

شئ منه من كذاب او متهم لا يخلو تلك الذمة، ولا يصل به في القضايا، وهذا هو الذي يعطيه هؤلاء السخاوى فيما مر حيث جعل قبول ما فيه ضعف شديد مطلقاً ولو بغير كذب في باب العصائل موقوفاً على كثرة الطرق، قلت: حاله في حمله واحدة، وهو حكمه بالقبول بكثرة الطرق ان ضعف الكذب ايضا حكماً تقدم، وهو كما ترى مخالفت للمصريح ما نقل من شيخ الاسلام وعلى هذا يترجم مخالفة نقل شيخ الاسلام عن العلماء جميعاً لنقل كلام امر النوى عنهم كافة، فانهم لم يشروا لقبول في القضايا في شديد الضعف كثرة الطرق ولا غير هاسوى ان لا يكون موضوعاً، فالمصريح يعطيه كلامهم قبول ما اشتد طبعه لضعف او غش غلط، مثلاً وان تعدد ولم يكثر طرقة، فاهم، وتأمل فان المقام مقام حياء وذل، والله المسئول لكشف العجايب، وإبانة المصواب اليسر المرجع واليه التمسك، ما اردت نقله مما خلقت على العاجل.

ابن کلبی میں اس بات وہ صرف فضائل میں مقبول ہو چا نیکی اس کے خلاف ہو کذب اور کثمت کی وجہ سے شدید ضعف والی ہو تو پیشتر بحث طرق کے باوجود وہ مقبولیت کے درجہ کو نہیں پہنچ سکتی اور نہ ہی فضائل میں قابل عمل ہو سکتی ہے کیونکہ اس کے ہر طریق میں کوئی نہ کوئی کذب اور تمام ضرور ہوتا ہے۔ یہی بات علامہ سخاوی کے گزشتہ کلام سے حاصل ہوتی ہے جہاں انہوں نے شدید ضعف والی حدیث کے فضائل میں مقبول ہونے کو کثرت طاق پر موقوف کیا وہاں شدید ضعف مطلق راو ہے خواہ وہ کذب کے علاوہ ہی ہو۔ لیکن یہ بات ان کو ایسا ہوگا کہ آئے گی۔ جہاں انہوں نے ضعف بالکتاب پر بھی کثرت طاق کی بنا پر مقبول ہونے کا حکم کیا ہے جیسا در راہ ہے علامہ میں معلوم ہے کہ یہ بات شیخ الاسلام سے نقل کردہ کے صراحت خلاف ہے، بہر صورت شیخ الاسلام کا تمام علماء سے نقل کردہ مرقع اور امام نووی کا نقل کردہ انہی تمام علماء کا مرقع مختلف ہے یہ اختلاف مرقع نہیں ہو سکتا، کیونکہ علامہ نے فضائل میں شدید ضعف والی حدیث کو قبر بنائے کے لیے کثرت طرق وغیرہ کی شرط نہیں بنائی صرف یہ کہا ہے کہ وہ موضوع نہ ہو، ان کے کلام کا صریحاً ماہل یہ ہے کہ کثرت طرق یا قسطنطینی گناہ پر جس حدیث کا ضعف شدید ہو خواہ اسی کا راوی متعدد ہی کیوں نہ ہو اور اس حدیث کے طرق کثیر بھی نہ ہوں تب بھی یہ حدیث (فضائل میں) مقبول ہے، خود تو کالی کرد، کیونکہ یہ مقام تخی ہے اور غلط فہمی پیدا کر سکتا ہے، پردوں کو ٹکراتے اور درست کو ظاہر کرنے کا سہرا صرف اندھ تار سے ہے اسی کی طرف لوٹا ہے اور وہی بات پہنا ہے فتح المغیث کے حاشیہ میں سے جس میں نقل کرنا پتا تھی وہ حق ہو۔ البتہ اگر اعتراض کے طریقہ کے کہ امام شیخ الاسلام

فان قلت هذا قيد تراشد اصاده

امام علیہ السلام اطلاقاً تھیں علیہ دفعاً
للتباعد بین التعلیل قلت نعم
نولا انت ما ذکرنا من الدلیل علیہ
لا یلائم سرمان التخصیص الیہ ، و کیف
نصر ، ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں ہاں
الصعب ثور یقولون ، وبالجملة فالاعلاق ہو
الادق بالدلیل والادق بقو امد الشیخ الجلیل
فتوادی یكون علیہ التعلیل والعلم بالحق
عند الملک الجلیل .

کے بیان میں ایک زائد قید ہے جس پر علماء کے اطلاق
کو محمول کیا جا سکتا ہے اس سے وہ نقل کردہ کلام میں
اختلاف قائم ہو سکتا ہے قلت (تو میں جواباً کہتا ہوں ہاں
اگر علماء کے ذکر کردہ پر کوئی دلیل نہ ہو تب بھی ان کے کلام
کو اس قید سے خاص کرنا ممکن نہیں کیونکہ یہ ان کا کلام
ہی نہیں ہے بلکہ وہ شہید ضعف یا کبھی قبول کر سکتے ہیں
عمل پر ان میں کبھی مشاہدہ کر رہے ہیں ۔ غرض یہ کہ
(شہید ضعیف حدیث کو قبول کرنے کے لیے کثرت فرق
کی قید نہ لگانا دلیل کے زیادہ موافق اور قواسم
شرعیات کے زیادہ مناسب ہے ، ہماری خواہش ہے کہ یہی قابل اعتماد جو اہل حق کا علم اللہ جل جلالہ کے
ہاں ہے ۔ (ت)

فائدة جلیلة (فائدة جلیلة)

فی احکام انواع الضعیف والحدیث الضعیف
الذی شرت اید من کلام الشیخ والحدیث الضعیف
هو قوله مع منتهی فی بیان الحسن ، انت
یکس ضعف الحدیث لکذب او شدو ذہانت
خالف من هو احمق او اکثر او قوی الضعف لغيرهما
فلم یحبر ، لو کثرت طرقه لکن کثرة طرقه یرتفع
عن مرتبة الحسن و هو المنکر فی مرتبة الضعیف
الذی یجوز العلم به فی الفصائل و مرجعاً
تکون ثلاث طرق الزاهية بمنزلة لطریق
القی فیما ضعف یسیر یحییٰ فو فیض محسن
ذلت الحدیث باسنادہ ضعف لیسر کان مرتقياً
بہائی مرتبة الحسن لغيره مخلصاً ۔

قائد جلیلہ (ضعیف حدیث کے احکام اور
اہل حق پر ان کے بیان میں امام سہادی کے جس کثرت کلام
کی طرف میں نے اشارہ کیا ہے وہ بیستین حدیث حسن کے
بارے میں ہے کہ حدیث کا ضعف کذب یا شدو
یعنی وہ حدیث احذر راوی یا کثیر رواۃ کی روایت کے
خلاف ہو ، یا یہ ضعف قوی ہو جزاں دہندہ کذب
اور شدو ، کے علاوہ کسی اور درجے پر پہنچا ہو ۔
یہ ضعف کثرت طرق سے بھی قائم ہو سکتا ، کیونکہ
کثرت طرق کی بنا پر حدیث مردود منکر کے مرتبہ سے ترقی
کر کے ایسے ضعف کے مرتبہ پر پہنچ جاتی ہے جس سے
خصائل میں عمل کے لیے مقبول ہو جاتی ہے اور کبھی
ایسا بھی ہوتا ہے کہ حدیث کے منہ و کفر طرق ایک

معمول کردہ طریقہ جیسے جوتے ہیں کہ اگر وہ حدیث کسی معمولی ضعف والی سند کے ساتھ مروی فرض کر لی جائے تو یہ درجہ
حسی غیرہ پر فائز ہو پاتی ہے، مطلقاً۔ (ت)

وراثتی علت علیہ ہفتا مائے
اقول حاصل ما تقررو و تحررو ہفتا مائے
خریادت نفیۃ صان، موضوع لا یصلح
لشئ اصلاً ولا ینتظم جرحہ بد و لو کثرت
طرقہ ما کثرت، فان تریادة الشرح لا ینزید
الشئ الا شراً، و الفضا الموضوع کالمعبد و
المعدوم لا یقوی ولا ینقوی، ومنہ عند جمیع
مہم شیخ الاسلام ما جاء بروایة کذابین
وعند آخرین منهم جائز لمخاطب حاکم من
طریق المتهمین، و هو هما السخاواف
بشدید المصنف الا ان لہ یہ و ہر صرح
لا یثبت الا بالقرین المقررة ان تصرف بہ
کذاب او وضع کما لہن علیہ فی ہذا کتاب
وہو عندی مذهب قوی اقرب الی الصواب،
اما المصنف بغیر الکذب و التهمة من ضعف
شدید مخرج لہ من حیث الاختصاص رکعش
خط الراوی فقد العمل بہ فی الفصائل علی
ما لہ فیہ کلام عامة الصلحاء و هو الا تعد
بقیة الدلیل و القواعد، لا عند شیخ
الاسلام علی احدی الروایات عنہ و من
تبعہ کالسخاوی الا اذا کثرت طرقہ الساقطة
من درجة الاعتبار و یكون مجموعہا
کطریق واحد صالح لہ فی عملہا فی الفصائل

اور مجھے یاد ہے کہ میں نے اسی کے اس مقام
پر شاید لکھا ہے جو یہ ہے اقول ہماری زائد اباحت
کے ساتھ جو یہاں ثابت اور واضح ہو چکا ہے اس کا
حاصل یہ ہے کہ موضوع حدیث کسی طرح کارآمد نہیں ہے
اور کثرت طرق کے باوجود اس کا عیب ختم نہیں ہو سکتا
کیونکہ شرک زیادتی سے شرفیہ برحقا ہے، نیز موضوع
معدوم چیز کی طرح ہے اور معدوم چیز نہ قوی ہو سکتی
ہے اور نہ قوی ثانی جاسکتی ہے، موضوع کی ایک قسم
وہ ہے جس کو ایک جماعت نے جس میں شیخ الاسلام
بھی میں نے بیان کیا ہے، وہ یہ کہ جس کو کذاب لوگ
روایت کریں، اور ایک دوسری جماعت جس میں سے
”خاتم الصالحات“ بھی میں نے بیان کیا ہے کہ ”موضوع“
وہ ہے جس کو متعمد یا کذاب روایت کریں۔ امام سخاوی
نے ان دونوں بیان کردہ قسموں کو ”مشدید الضعف“
کے صادی قرار دیا ہے، جس کو مغرب بیان کریں گے۔
امام سخاوی کا خیال ہے کہ موضوع کی پہچان مقررہ قرائن ہی
سے ہوتی ہے جیسا کہ روایت کرنے والے کذاب یا
وضاح اس روایت میں متذہب ہو، جیسا کہ امام سخاوی
نے اس کتاب میں بیان کیا ہے میرے نزدیک یہی
ترقی قوی اور اقرب فی الصواب ہے۔ مگر کذاب اور
تحت کذاب کے بغیر کوئی بھی شدید ضعف جس کی بنا پر
حدیث درجہ اعتبار سے خارج ہو جاتی ہے مثلاً مروی
کی انتہائی غش غلطی ہو، ضعیف کی یہ قسم فضائل میں

حدیثوں کی طرح ہی جاتی جو آپس میں مل کر کثرت کا باعث
ہی جاتی ہیں اور وہ ضعیف حدیث حسن وغیرہ کے مرتبہ
کو پہنچ کر احکام میں سخت بن جاتی ہے، اب یہ اختلاف
اپنی جگہ پر ہے کہ عرف اسی قدر سے مقبول ہے جیسا کہ
مصنف یعنی علامہ عراقی کے کلام سے عیاں ہے یا بطریق
یہ متعدد صالح طرق جن کی بنا پر کمزوری رائج ہو سکے
ان متعدد صالح وجہ اور کمزور طرق جو ایک صاع طریق
کے مساوی ہیں، لیکن کثرت طرق صالح بن جاتے ہیں جیسا کہ
امام بخاری نے امام نووی وغیرہ کے کلام سے سمجھا جن میں
لفظ کثرت استعمال ہوا ہے، باوجودیکہ ہمارا اس میں
اشکاف ہے جو کہ شیخ الاسلام کے اس کلام سے مؤید ہے

بوحدة الجابر مع جواز ستكون الكثرة في كلام
اسوي بمعنى مطلق التقيد، وهو الاوافق بما
سأينا من منيعهم في غير مقام، والضعيف
بالضعف الذي اعني مالم يزل له من محل الاستي
يصل به في الفضائل وحده، وان لم يزل جابر
فان الجابر ولو بواحد مما حسننا لغيره، و
احتج به في الاحكام على تفصيل وصفنا ذلك
في الجابر، فلهذا هي انواع الضعيف، احسا
البدى لا نقص فيه من درجة الصحيح الا
القصوى ضبط المرادى غير بالغ في درجة العلة
فهو الحسن لذاته المحتج به وحده حتى في

(بقرہ شریف صفحہ ۱۰۳۷)

یہ بات دلائل کی ہے کہ یہ حدیث محفوظ ہے اور درجہ وقعت
درجہ قبول پر نظر ہو گئی ہے اور دائرہ علم، ذرا غور کرو
حق میں بعض ایک مستحب کے ساتھ اور شرع میں کئی افراد کے
ساتھ ملاحت و دوست پر گفتا کیے کیا در اسے قبول کا درجہ
دیا ہے اور یہاں قبول سے مراد حکام میں قبولیت مراد
ہے کیونکہ انہوں نے حدیث ضعیف کو صالح لا مقبول
الرد کہا ہے کیونکہ حدیث ضعیف فضائل میں تیار ہا جماع
مقبول ہے، خواہ اس کے ساتھ کوئی دوسری روایت
نہ ہو اور میرے یہی یہ ظاہر ہو کہ درجہ ای دونوں طرائق
یشی الاسلام کے ساتھ ہے، اس بنا پر جو تہمت میں
ای دونوں کی دلیل بیان کی گئی ہے یہ راجع القیض پر
میری القیض سے منقول ہے ۱۲ مندرجہ فی ذیل

فارتفع من درجة، ارتفعت الى درجة القبول و
الله اعلم، وانظر كيف اجتروا في المقتر توحيد
معتبر في المشرع به مراد رواية وحكم بالارتقاء
الى درجة القبول وهذا المراد به هنا الا القبول
في الاحكام فانه جعل الضعيف صالحا لا اعتبار
بنازله مع انه مقبول في الفضائل بالاجماع
ويظهر ان المرجح معهما اعني العسراقي و
شيخ الاسلام لما بين في السنته من
الدليل لهما منقولاً مما علقته على فتم
المعيت ۱۲ مندرجہ فی ذیل

ما شریف شرح نکتہ الفکر بحث صواعق الحفظ مطبوعہ مطبعہ علمی اندرون دہلی گیت لاہور ص ۱۱۰

الاحکام، و هذا اذا كان معه مثله ولو واحد
 صابر صريحاً نظيره او دونه مما يليه فلا
 يكتفى بالثبوت ما كتبت بتلخيص.

سکتے ہیں) اگر کام خودی کے کلام میں لفظ کثرت سے مطلق، تعدد ہے اور یہی احتمال ان کلمات کے زیادہ قریب ہے
 جیسا کہ ہم نے متعدد جگہ استعمال پایا ہے اور ضیغ کی ایسی قسم جس میں معمولی ضیغ جو یعنی جس سے جو اعتبار ساقط
 نہ ہو یہ ضیغ میں تنہا معتبر ہے خود کوئی مزید بھی نہ ہو اور اگر کوئی ایک ایسا مزید پایا جائے جو اس کے ضیغ کو زائل کر دے
 تو یہ حسن نظیرہ بن جاتی ہے اور اس کو احکام میں حجت قرار دیا جائے گا جس کی تفصیل ہم نے کمزوری کو زائل کرنے والے
 امر میں بیان کر دی ہے۔ یہ تمام ضیغ کی افواہ ہیں۔ اگر صحیح حدیث کے شرط میں ماسوا سے ضبط راوی کی کمزوری
 اور کوئی کمزوری نہ ہو تو یہ حدیث "حسن لذاتہ" ہوگی بشرطہ ضبط راوی کی یہ کمزوری غفلت کے درجہ تک نہ پہنچتی ہو، تو یہ
 "حسن لذاتہ" و "حدیث بھی احکام کے لیے حجت ہو سکتی ہے اگر حسن لذاتہ کے ساتھ اس کی ہم مثل ایک ایسی مل جائے
 تو یہ حدیث صحیح نظیرہ بن جاتی ہے اور اگر اس سے کمزوری کوئی مزید اس سے مل جائے تو صحیح نظیرہ نہ رہے گا
 تا وہ تحقیق اس سے کمزور ہو کر متعدد روایات جمع نہ ہو جائیں میری بھی بڑی تعین فہم ہوئی، غفلت۔ (ت)

یہ چند جملے لکھ کر دیکھیں گے کہ ہر قسم کے اس دور میں اس کے ساتھ شاید اور جگہ نہ ملیں، و
 بابتہ استحقاق و لہ الحمد للہ الحمد للہ القادر القوی جل جلالہ و علی اللہ تعالیٰ علی ناصر الضعیف و
 الہ و سلو قول ضیغ فی فضائل الاعمال کا مسئلہ جلیلہ ابتداء مسودہ فقیر میں صرف دو افادہ مختصر میں تین صفحہ کے
 متعارف تھا اب کہ ماہ مبارک ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں رسالہ مجتبہ تیار کیا گیا جس میں چھپنا شروع ہو گیا اس کے بعد ضیغ میں
 بارگاہ مفیض علوم و نعم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم سے بکرا تہ تھانے خاص جلیلہ کا اضافہ ہوا افادہ شانزدہم سے یہاں
 تک اکثر افادہ اضافہ اس مسئلہ کی تحقیق میں افادہ سے حکم روکنے والے اتنے اوراق اظاہر سے، امیر کی بات
 ہے کہ اس مسئلہ کی ایسی تفصیل جلیل و تفصیل جلیل اس تحریر کے ہر اکھیں درسط، مناسب ہے کہ یہ افادہ اس مسئلہ
 خاص میں چار رسالہ قرار دینے جائیں اور بجا تا تاریخ التہاد الکاف فی حکم الضعفاء (ضیغ
 حدیثوں کے حکم میں کافی ہدایت۔) لقب پائیں و باللہ التوفیق و لہ العنتہ علی مخرق من نعم تحقیق
 ما کا عشر عشر عشر ہا نلیق و الصلاة والسلام علی العجیب الکبریہ و آلہ و صحبہ و سلم

عہ مستقر عمل بالام سے بھی ضیغ یا فصیح کلام میں شاید و ذیل ہے جو م التوفیق یوم التنا و کبیر التنا الی غیر ذلک
 اہم! بن محمد عثمانی کی کتاب ہے: نکاح الکاف فی تخریج احادیث الانکشاف ۱۲ منہ (۶)

اسی میں تصانیف آثار خطیب کو لکھا،

التصانیف العبدۃ الموقرۃ لفضلۃ المحدثین و
عس وقہم فی فہمہم

پھر انام حافظ ابو طہر سلفی سے اُن تصانیف کی مدح جلیل نقل کی۔ سبحان اللہ کہ ان شاہ صاحب کا یہ جس اشتہاد اور کہاں ان کے کلام کی وہ ہیودہ مراد کہ وہ کتب سراسر محل و تاقیل استناد۔

مثلاً بناب شاہ صاحب مرحوم کے والد شاہ ولی اللہ صاحب کہ حجرۃ اللہ الباقیہ اس تقریر طبقات کے موجد اسی حجرۃ میں اسی طبقہ والوں کی نسبت لکھتے ہیں،

اصبح هذه الطبقة ما كان ضعیفاً محققاً
لین اس طبقہ کی احادیث میں صراحہ تردد حدیث میں
جن میں ضعف قلیل قابل نقل ہے۔

نہا ہر بے کفایت نقل اوقیٰ، نیما سے خود احکام میں محنت ہر جاتی ہے اور فضائل میں تو بالا جماع تنسیابی مقبول و کافی ہے پھر یہ مگر بھی بخلاف لغزو و گاہ و نہ ان میں بہت احادیث منجبر و حسان طبعی گی اور عند تحقیق یہ بھی باعتبار نسبت، ورنہ فی الواقع ان میں صحاح حسان سب کچھ ہیں کما مستقسم بعونہ تعالیٰ (جیسے کہ تو عسیر بے گئے کا ۔۔۔)

والعالمی شاہ صاحب قرۃ العینین فی تفصیل التیغین میں لکھتے ہیں،

چون نوبت علم حدیث طبقہ علمی و خطیبہ ابن عساکر	جب علم حدیث علمی و خطیبہ اور ابن عساکر کے طبقہ
رسیدہ ای عزیزیان و بدندہ کہ احادیث صحاح و حسان	تک پہنچا تراشوں نے دیکھا کہ متقدمین علماء نے ایسی
را متقدمین مضبوذ کردہ اندلس مال شدہ نہ کجی احادیث	احادیث جو صحیح احمد سنن تیسوں کو محمولہ کر دیا ہے اسلئے،
ضعیفہ و مقبولہ کہ سلفیہ آزادیدہ و دانستہ گر اشتہاد	انوں نے ایسی احادیث جن میں کجی بوضیفہ و مقبولہ
بودند و غرض ایشان ازین عین بود کہ بعد جمع حفاظ	تیس جنہیں اسلاف نے علماء ترک کیا تھا ان کے جمع کرنے
حدیثیں وراں احادیث تامل کنندہ و موضوعات را	سے غرض یہ تھی کہ حفاظ حدیثیں ان میں غور و تامل کر کے

حکم دوم از تفصیل دوم در شہادت و را قات دانند
دوسری فعل کی قسم دوم جو کہ تین شہادت سے متعلق ہے ان کے
تحت اس کا بیان ہے ۱۔

سُئِلَ بستان الحدیثیہ میں اُردو ترجمہ تاریخ بغداد خطیب
سُئِلَ حجرۃ اللہ الباقیہ باب طبقہ کتب حدیث، الطبقة الراشدہ
مطبوعہ ریح ایم سعید کتب خانہ کراچی ص ۱۸۵
۱۳۵/۱

انہوں نے بیان کیا ہے میں نے اسے نقل کر دیا ہے
 ت سے ترمذی میں ان کا حدیث پر تسرہ بھی نقل کرونگا۔
 ی سے نسائی وہ سے ابن ماجہ ۵۰ سے ابوداؤد طحاوی
 حم سے احمد، جب سے عبد الرزاق ت سے ابن ابی شیبہ
 ی سے ابی یوسف، ط سے طبری کی تہذیب کبیر، ط سے
 مسجم اوسط، ط سے مسجم صغیر علی سے عبد بن نعیم،
 ق سے سنن بیہقی، ط سے شعب الایمان للبیہقی
 رواہ یوگا، ان تمام کتب میں احادیث صحیح بھی ہیں حسن
 اور ضعیف بھی اور میں اکثر طور پر ان کے بارے میں
 نشان دہی بھی کروں گا اور مختصراً۔ (د ت)

دیکھو امام ماقم الخصال نے ان طبقات ثانیہ و ثالثہ و رابعہ سب کو ایک ہی شقی میں لے کر اور سب پر یہی حکم
 فرمایا کہ ان میں صحیح، حسن، ضعیف سب کچھ ہے۔
 سادساً خود جناب ساد صاحب کی تصانیف تفسیر حریری و تہذیب ثنائیہ وغیرہا میں جامع
 احادیث طبقہ رابعہ سے بلکہ ان سے بھی اکثر استثناء موجود، اب یا تو شاہ صاحب معاذ اللہ خود کلام اپنا
 نہ سمجھتے یا یہ سننا باقی تحویث معنوی کر کے احادیث طبقہ رابعہ کو مکمل و معطل ٹھہرانا ان کے سر یکے دیتے ہیں،
 تمثیلاً چند نقول حاضر، عزیزی آخر تفسیر ثنائیہ میں ہے،

ابن ماجہ شیعہ صفحہ گذشتہ،

حاصل کی ہے اس میں لفظ خدا اور علیہ کے
 درمیان ایک کلمہ ہے جو کتابت میں واضح نہیں تو میں
 نے اس کی جگہ لفظ سکوت لکھ دیا ہے اور چونکہ اس
 سے آگاہ کرنا ضروری تھا تو میں نے آگاہ کر دیا،
 ۱۲ منہ (د ت)

لعلی صواعبہ کلمۃ لتبیین فی الکتابت
 فکلت مکاناً لفظہ سکوت اذ هو المراد واذا
 کاتب لاند من التنبیہ سمعت علیہ
 ۱۳ (م)

ابن قیم و دہلی از ابوالدرداء روایت کرده اند کہ آنحضرت
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فرمودہ کہ فاتحہ و کتاب سب
کفایت کے گناہ از پنج چیز از قرآن کفایت میکنند
الحديث۔

ابن قیم اور دہلیات بھی ایں مساکر و ابوشیخ و ابی مردودہ و دیگرین سے مذکور ہیں جیسا کہ پہلے ہے ۱

قطبی از شبلی روایت کردہ است کہ شخصے نزد اہل آمد
و شکایت در گردہ کرد و شبلی باو گفت کہ ترازم است
کہ اساس القرآن بخوانی و بر طے در دوام کنی او گفت
کہ اساس القرآن چیست شبلی گفت فاتحہ و کتاب۔
سورة الفاتحة۔ (ت)

شبلی نے شبلی سے روایت کیا کہ ایک آدمی نے شبلی کے پاس آکر شکایت کی کہ مجھے درد گردہ ہے، انہوں نے فرمایا کہ اساس القرآن پڑھ کر کہہ دے درد بردم کر، اسی نے عرض کیا کہ اساس القرآن کہا ہے؟ فرمایا سورة الفاتحة۔ (ت)

عزیزی سورة البقرہ ذکر بعض فرائض سورہ آیات میں ہے ۱
ابن الجارود تائید کیا کہ از محمد بن سیرین روایت کردہ

عنه و دریں بعض روایات اقتران دار قطنی یا طبرانی یا
وکیع عنی عن واسو نہ بد نیز اگر ازیں چنانکہ احتمال
این معنی نمایند کہ اسناد بایں مقرون طبقہ ثانی
است بچنان ایں امر رمتقہ ثبوت نشینہ کہ بر معاریض
طبقہ رابعہ قطہ از درجہ اعتبار نیست باز احتمال
مذکور بملاحظہ روایات دیگر کہ تنہا از طبقہ رابعہ است
ازل با ششہ زحسم مخالفہ را، هیچ کن
باشد فافهم ۱۲ مترضی اللہ تعالیٰ عنہ ۴۱

اور اس میں بعض روایات کے دار قطنی یا طبرانی یا وکیع
کے ساتھ اقتران سے محافطہ کو سود مند نہیں کیونکہ اس
طرح سے یہ معنی پیدا ہوتا ہے کہ ان کے ساتھ اسناد سے
طبقہ ثانی سے مقرون ہیں اور اسی طرح یہ بھی ثابت ہے
کہ طبقہ رابعہ کی تمام احادیث و دیگر اعتبار سے ساتھ نہیں
پھر احتمال مذکور دیگر روایات کے حق خطہ سے کہ جو صرف
طبقہ رابعہ سے ہیں یہ بھی زعم مخالف کو زیادہ زائل کرنے
والا ہے، مخالف کا جو بھی زعم ہو، اسے، اچھی طرح
سمجھ ۱۲ مترضی اللہ تعالیٰ عنہ (ت)

شخص اللہ تعالیٰ نے پیدا نہیں فرمایا اس کی شفاعت
دو قیامت اللہ تعالیٰ کے پیروں کی شفاعت کی طرح
ہوگی۔ حضرت جابر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کہتے ہیں کہ ابھی
تھوڑی دیر گزری تھی کہ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ تشریف لائے۔

و خلافت دو روز قیامت مثل شفاعت پیغمبر باشد
جابر گوید کہ جیسے ناکہ شہید ہو کہ حضرت ابوبکر تشریف
آوردند۔

تحفہ (۱۱) عشریہ میں ہے :

در روایات مشہور و متواتر ثابت است کہ این امر نجی
بر ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ شرفی آید و خود را بر سر سلسلہ
زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا حاضر آید و وہ امیر المؤمنین عسلی
رضی اللہ تعالیٰ عنہ را شفیع خود ساخت تا آنکہ حضرت
زہرا رضی اللہ تعالیٰ عنہا دروغ شفر و شداد ایات اہلبیت
پس در مدح النبوۃ و کتاب الوفا و بیعتی و شرح مشکوۃ
موجود است بلکہ در شرح مشکوۃ شیخ جہان فی فرشتہ است
کہ ابوبکر صدیق بعد ازین قصہ بجاتہ فاطمہ دست و در گرمی
آفتاب پرور با ستاد عذر خواہی کرد و حضرت زہرا
از درامنی مشہور و در ریاض النفرۃ نیز ان قصہ تفصیل
ذکر دست و در فصل الخطاب روایت بہیقی از شعبی نیز
ہیں قصہ وی ست و ابن السمان در کتاب المواقفہ
از ادوای روایت کردہ کہ گفت بیرون آمد ابوبکر رضی اللہ
تعالیٰ عنہ پرور فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا در در گرمی
کہ حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ گرمی کے وقت سینہ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے گھر کسے الودت،

مشہور اور شرفی دونوں کے ہاں روایات صحیحہ میں ثابت
ہے کہ یہ سلسلہ حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کی شرافت گذرا، لہذا
آپ سینہ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا کے گھر کے دروازے
پر حاضر ہوئے اور امیر المؤمنین حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ
عنہ کو سفارش بنایا تاکہ سینہ فاطمہ رضی اللہ تعالیٰ عنہا
ان سے راضی ہو جائے، روایات اہلبیت مدارج النبوۃ،
الوفاء، بہیقی اور شرح مشکوۃ میں موجود ہیں بلکہ شرح
مشکوۃ میں شاہ جہان فی رحمہ اللہ نے لکھا ہے کہ حضرت
ابوبکر اس واقعہ کے بعد سینہ فاطمہ الزہراء کے گھر کے باہر
دو سو بیس گھر سے ہوئے اور عذرت کی اور سینہ فاطمہ
رضی اللہ تعالیٰ عنہا ان سے راضی ہو گئیں۔ روایات النفرۃ
میں بھی یہ واقعہ تفصیل درج ہے اور فصل الخطاب میں
بروایت بہیقی، شعبی بھی یہی واقعہ منقول ہے اور
ابن السمان نے المواقفہ میں ادوای سے روایت کیا
ہے در طعن سیز و جم از ملام علی عہد بر حضرت الفضل
العسقلانی رضی اللہ تعالیٰ عنہ ۱۲ ص ۴۱

طعن و گوئی کے ان اعتراضات میں سے یہ جوابی طعن
میں ہے جو انھوں نے افضل العسقلانی حضرت صدیق اکبر
رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر کیے ہیں ۱۲ ص ۴۱ (د)

سے تفسیر عزیزی آفر سورۃ ایل پادرم - مبلوہ دلی کنواں دہلی
۲۰۶ ص

۲۰۶ ص
۷۷ ص
۷۷ ص

سابعاً طرف تریہ کہ شاہ صاحب نے تصانیف حاکم کو بھی بطور تابعین گنا جانے کا بلاشبہ مستدرک حاکم کی اثر و ادب سے اعلیٰ درجہ کی کجاحت و حسانت ہیں بلکہ اُس میں صدی حدیثیں بر شرط بخاری و مسلم صحیح ہیں قطع نظر اس کے کہ شاہ صاحب میں کتب حاکم سے کتنے اسناد ہیں اور بڑے شاہ صاحب کی ازالۃ الخفاء و قرة العین میں تو مستدرک سے توروہ آوردہ احادیث نہ صرف فساد بلکہ فساد احکام میں مذکور کیا گیا یعنی علی من طالعہما (جیسے کس پر محض نہیں جیسے ان دونوں کا بلکہ ایک لکھنا) لطیف تریہ ہے کہ خود ہی بستان احمدین میں امام الشافعی اور عیسیٰ بن عقیل سے نقل فرماتے ہیں،

انصاف آست کہ مستدرک قدر سے بسیار بر شرط ایں
 ہر دو بزرگی یافتہ بشرطیکہ از نہا بلکہ طعن غالب
 آنست کہ بقدر ضعف کتاب زین قبیل باشد و بقدر بلوغ
 کتاب از جنس است کہ بغاثر اسناد اویج مست
 یکی بشرط ایں برو نیست و بقدر بلوغ باقی و ابیات و
 مناکیر ملکہ بعضے موصوعات نیز بہت چنانکہ میں دراختفا
 ایں کتاب کہ مشہور بتفصیل ذہبی است ہر دو را در ایں
 جو کہ بعض ذہبی سے مشہور ہے، میں اسی بار سے میں خبر دیکھا ہے، (نقشہ دت)

عنه لفظ بظاہر در آنچه امام حاکم الحافظ در تہریب از
 ذہبی آورد نیست بعضش ہمین است کہ فیہ جملة
 و افرای علی شرطہما و جملة کثیرة علی شرط
 احمد و اصل مجموع و لفظ نحو ضعف، الکتاب
 و فیہ نحو الروایۃ مباحہ سندہ و فیہ بعض
 انشی اولہ علیہ و ما لقی و هو نحو الروایۃ مباحہ کبر او
 و احیث لا یصح و فی بعض ذلک موضوعات کاظم
 بر بقید چہ تھا ہے وہ مناکیر و ابیات ہیں جو صحیح نہیں، اور بعض اس میں موقوف بھی ہیں ۱۲ منہ (د)

ملہ بستان الحدیثی مع اردو ترجمہ مستدرک میں احادیث موقوفہ کا اندراج مطبوعہ پرنسپل کالج لاہور ص ۱۳
 سے تہریب الروایۃ عند احادیث مسلم و ابی الحاکم فی المسقط و انشر لکتاب لاسلامیہ راجو ۱/۱۶

5
5

تشیع کے ائمہ ان بیانات سے واضح ہو گیا کہ اس طبقہ والوں کی احادیث متروکہ سلف کو ترجیح کرنے کے معنی
اسی قدر ہیں کہ جن احادیث کے ایراد سے انہوں نے ہترا کیا انہوں نے درج نہیں کیا کہ انہوں نے جو کچھ کھا سب
متروکہ سلف سے مجرد عدم ذکر کو اس معنی پر معنی کرنا کہ ناقص مسجد کے بالقصد ترک کیا ہے بعض جہات ورنہ افراد بخاری
متروکات مسلم جن اور افراد مسلم متروکات بخاری اور بر کتاب متاخر کی وہ حدیث کہ تصانیف سابقہ میں نہ پائی گئی
تمام سلف کی متروکہ مافی جاسے مصنفین میں کسی کو دھڑلے استیعاب نہ تھا امام بخاری کو ایک لاکھ احادیث صحیحہ
حفظ تھیں صحیح بخاری میں کل چار ہزار بلکہ اس سے بھی کم ہیں کما لینہ شیخ الاسلام فی فتح الباری شروح
صحیحہ البخاری (حیث کہ شیخ الاسلام نے فتح الباری شریح صحیح البخاری میں بیان کیا ہے - ت)
مثلاً انا شاور صاحب اس کلام امام ذہبی کو نقل کر کے فرماتے ہیں،

وہذا مما سہ حدیث قرار دادہ اند کہ درست رک حاکم
اعتماد بنیاد کہ دیگر بعد از بدین تھیں وہی۔
اور اس کے پہلے لکھا،
امام ذہبی نے کہا ہے کہ امام حاکم کی تصحیح پر کوئی کفایت
نہ کہے، دقتیہ سس پر میری تعلیق و تحفیض کا
مطالعہ نہ کرے، اور یہ بھی کہا ہے کہ بہت سی احادیث
مستدرک میں شریعت پر جو چیزیں ہیں بلکہ بعض اس میں
موضوعات بھی ہیں جس کی وجہ سے تمام مستدرک
معیوب ہو گئی ہے۔ (ت)

ان جہات سے ظاہر ہو کہ وجہ اعتماد ہی اختلاف صحیح و ضعیف ہے اگرچہ اکثر صحیح ہی ہوں جیسے

عہ اسی طرح عدم اعتبار کثرت و قلت کی دلیل واضح امام الشان کا یہ ارشاد مقول تدریب ہے،
قال شیخ الاسلام غالب مافی کتاب ابن الجوزی
موضوع والذی ینتقد علیہ بالنسبۃ الخ
روایات موضوع ہیں، ابن جوزی کی کتاب میں اکثر
شیخ الاسلام نے کہا کہ ابن جوزی کی کتاب میں اکثر

سنہ ۱۱۳۰ ہجری میں اردو ترجمہ مستدرک میں امام ذہبی کے موضوع کا اندراج مطبوعہ راجہ سید سعید علی گڑھی میں ۱۱۳
۱۰۹

مستدرک میں ہیں۔ یہی کتاب کی قدیم اور پرستیمیں ہیں کہ سب کا صیغہ ہونا چاہئے نہ ضعیف مشہور یا بطلان محض
 کر کوئی جا بل بھی اس کا اعلان نہ کرے گا اور اس پہ امتدادی کے یہی معنی اگر خود یا قوتہ قدر رکھا ہو آپ پر کئے ورنہ
 کلام ناقدین کی طرف رجوع کرے ہے اس کے تحت نہ سمجھ لے ایہ انصافاً یہ کم نہ صرف کتب طبقہ رہ بلکہ ثانیہ ثانیہ
 سب پر ہے کہ سب منش اختلاط صحیح و ضعیف ہے اور وہ سب میں قائم تو ہیں حکم سب پر لازم آفر نہ دیکھ کہ
 انہوں نے صاف صاف یہی تصریح سنسن ابی داؤد و جامع ترمذی و مسند امام احمد و سنن ابن ماجہ و معنی
 ابو یوسف ابی شیبہ و معنی جہاد زرق و غیرہ سنسن و مساند کتب طبقہ ثانیہ و ثانیہ کی نسبت بھی فرما سنے جس کی
 نقل امام الشافعی و علقہ سر قاری سے افادہ ۲۱ میں گزری۔ یونسی امام شافعی لا سلام عارف باللہ ذکر یا اندازی و
 امام بخاری نے تفسیق کی، امام حاتم الحنفی کا قرآن ابی یوسف نے کہ انہوں نے ان سب کتب کو ایک سنگ میں
 منسک فرمایا اب شاید منکر کی فہم ان نسوس ان کہ دیکھ کر سنسن ابی داؤد و ترمذی و سنن ابی ماجہ کی نسبت بھی
 یہی اعتقاد کرے گا کہ وہ بھی معاذ اللہ محض میں و یسکار و اصلاً ناقابل استناد و اعتبار ہیں و لا حول و لا قوۃ الا
 باللہ العلی العظیم۔ بالکل حق یہ کہ ہمارا اسناد و نظرو انتقاد یا تحقیق قاعدہ پر ہے نہ فلاں کتاب میں جو سنے
 فلاں میں نہ ہونے پر قلم مضاعف رہا جب اس عمل پر آفاقین کرد و کردہ قدم نے خوش فرمایا اس مقام و مرام طبقہ
 حدیث کی تحقیق جزلی و دقیقہ بیل نیر ذیل نمبر نوے پانچ پر اس ہوگی کہ اگر یہاں ایراد کرتا ہوں کلام

۱) نتیجہ حاشیہ منظر گزشتہ

ما لا یقتد عقل جہاد قال و فیہ من الضرر ان
 یظن مالیس بوضوح موضوعا حکس الصبر
 یستدرک الحاکم فامہ یظن مالیس بصحیحہ
 صحیحہ قال و یتمیم الاعتناء ہستاد و لکت بین
 فان السلاہ فی تساہلہما اعدہ الاستماع بہما
 الا لعالم بالنفس لاہ ما من حدیث الا و یسکی
 ان یکون قد وقع فیہ تساہلہ ۱۲ مر۱
 جو اس کا ماہر ہو کیونکہ ان کی کوئی ایسی روایت نہیں ہوئی جس میں تساہل نہ ہو ۱۲ مر۱
 علقہ و کربا نصہما فی رسالتہما مدارج طبقات
 الحدیث ۱۲ مر۱ مدتحال عند (م)

پرانسوں نے تنقید کی وہ ان سے بہت کم ہیں جن پر تنقید
 نہیں کی۔ اور کہا کہ اس میں تکلیف وہ امر یہ ہے کہ
 وہ غیر موضوع کو موضوع گمان کر سکتے ہیں یہ اس کا شخص
 ہے جو مستدرک حکم کا خرد ہے کیونکہ وہ غیر صحیح کو بھی
 صحیح گمان کر سکتے ہیں۔ کہا کہ ان دونوں کتابوں کی کاٹ چٹا
 ضروری ہے کیونکہ اگر ان دونوں میں تساہل کی وجہ سے
 فیجہ مال کی کتب معدوم کر دیتا ہے مگر اس شخص کے لیے

ہم نے ان دونوں کی ہمارے کہ اپنے سادہ مدارج طبقات
 الحدیث میں ذکر کیا ہے ۱۲ مر۱

و ابوابہام سامنے تھا کہ اسے توفیق تعالیٰ رسالہ خود اور بظاہر تاریخ ہذا ارجح طبقات الحدیث
کتب دیادقتہ السنۃ فیما لہ الحمد علی ما علمت وحصلی اللہ تعالیٰ علی سیدنا و مولانا محمد
و آلہ و صحبہ و سلمہ۔

اقادہ بیست و پنجم : کتب موضوعات میں کسی حدیث کا ذکر مطلقاً ضعف کو ہی مستلزم نہیں،
اقول کہ میں کہ بیان احادیث موضوعہ میں تاویف بریں و تقسیم ہیں، ایک وہ جن کے مصنفین نے خاص ارادہ
موضوعات ہی کا التزام کیا جیسے موضوعات ابن بطریق و اباطیل جزوقاتی و موسوعات صفائی ن کتابوں میں کسی حدیث
کا ذکر بلا شہرہ ہی بنا کے تاکہ کسی مصنف کے نزدیک موضوع ہے جب تک حراۃ نفی موضوعیت نہ کر دی ہو یہی
ہی کتابوں کی نسبت یہ خیال کیا ہے کہ موضوع نہ سمجھتے تو کتاب موضوعات میں یوں ذکر کرتے پھر اس سے بھی صرف اتنا
بھی ثابت ہو گا کہ زعم مصنف میں موضوع ہے یہ نظر واقع ہم صحت بھی ثابت نہ ہو گا نہ ضعف نہ کہ سقوط نہ کہ بطلان
ان سب کتب میں، حدیث صحیحہ درکنار بہت احادیث حسان و صحاح بھر دی ہیں اور بعض جہ دلیل کی پر حکم وضع
نگا دیا ہے جسے اندر محققین و نقاد متقیین نے بدل لیا قابل قیام باطل کر دیا جس کا بیان مقدمہ ابن الصلاح و تقریب امام
نوری و الفیہ، امام عراق و فتح الحدیث امام سیوطی، فیہ تصانیب مہاسبہ بیان اور تقریب امام حاتم الحافظ سے
قدر سے معصومہ، دراضی کی تصنیف و لآلئ مضمونہ و القول الحسن فی الذہب عن الحسن و امام الشان کے القول المسدد
فی الذہب عن الحسن احمد و غیر ہا سے بنیاد تفصیل واضح و روشن بطلان تصدیق سے ظاہر کہ انی الجزی سند اور تصنیف
درکنار خود صحاح سستہ و مسند امام احمد کی جو آسی حدیثوں کو موضوع نہ کہ دیاجن کی تفصیل سے ہے، مسند امام احمد صحیح بخاری و غیر
بروایت حاد بن شکر، صحیح مسلم شریف، سنن ابی داؤد، جامع ترمذی، سنن نسائی، سنن ابن ماجہ و مسند احمد جن کا
عہد احمد شہ عربی، سالہ معتبر مجاہد و صفت و جانت و اندہ فیصلہ برکتی اس میں،

اولاً طبقات اربعہ حدیث میں جہ اندہ ابوابہام کا کلام نقل کیا
ثانیاً ایک مسلسل بیان میں اس کی دو تقریر ادائیگی جس سے کلام فظہم ہو کہ بہت شبہات کا ازالہ ہو گیا۔
ثالثاً پھر بہت اباحت رفتہ رفتہ ذہن راہیں جن سے روشنی ہو گیا کہ طبقات اربعہ کی تجدید نہ جانے نہ مانے
مرتاقد کے کام کی نہ مقلد نہ مانے۔

رابعاً اپنی طرف سے ایک عام و شامل نام و کامل منابہ وضع کیا جس سے ہرگز نہ ناقد و غیر ناقد متوسط و عالی
ہر قسم کے آدمی کو حد استقامت و طریق اتجاہ واضح ہو گیا، غرض میں سے کلمات علمائے مزید کیا اسی کے ضمن میں صحاح سستہ
و غیر ہا کتب حدیث کا مرتبہ اور باہمی تفاوت اور بعض دیگر کتب صحاح کا شمار و تفریق نہ اندہ و علیٰ یس کن کو دربارہ تصحیح
احادیث قبلی اور کہیں درباب حکم و منع تشدید یا ملاحظہ جرح رجال میں نسبت تھا بیان کیا جو کہ دعویٰ کیا ہے، کسی روشنی ثبوت
دیا ہے و قد الحمد ۱۲ اندہ دم،

قصہ صرف ایراد موضوعات واقفہ نہیں بلکہ دوسروں کے حکم وضع کی تحقیق و نتیجہ جیسے لائی امام سیوطی یا نظرد تنقید کے لیے اُن
 حدیث کا جمع کر دینا جن پر کسی نے حکم وضع کیا جیسے، انہیں کا ذیل اللہ تعالیٰ امام محمد روح جلد موضوعہ میں فرماتے ہیں:
 ابن لجوری اکثر من آخر ج۱، صیف بل والحسن
 بل و بصیرہ کہنا یہ علی ذلک الا نفع الخلف ظ
 و بال ما احتج فی صحیحہ استقاؤہ و احتسابہ
 و اور الحدیث تم اعقب بکلامہ ثم انکان متعقباً
 بہت علیہ اھ ملخصاً۔
 اسی جوڑی نے کتاب موضوعات میں بہت ضعیف بلکہ
 حسن بلکہ صحیح حدیثیں روایت کر دی ہیں کہ ائمہ حضرات نے
 اُس پر تنبیہ فرمائی مرنے سے میرے دل میں تھا کہ اُس
 کا خلاصہ کروں اور اُس کے حکم پر رکھوں تو اب میں حدیث
 ذکر کر کے اسی جوڑی کا کلام نقل کروں گا پھر اس پر جو
 اعتراض ہو گا بتاؤں گا۔

اُس کے خاتمہ میں فرماتے ہیں،

وا قد اتبعنا علی حبیہ ما فی کتابہ فنشروع
 الاکن فی لزیادات علیہ فتمہما یقطع موضعه
 و منہ ما نص ما نط علی و معہہ ولی یہ نصیر
 فا ذکرہ لیطری فیہ کث۔
 اب کہ ہم تمام موضوعات ابن الجوزی بیان کر چکے تو
 اب اس پر زیادتی شروع کریں ان میں کچھ وہ ہیں جن کا
 موضوع ہونا یقینی ہے اور کچھ وہ جنہیں کسی حافظ نے
 موضوع کیا، دیکھ رہے ہیں کہ اس میں کلام ہے تو میں
 اُسے نظر غور کے لیے ذکر کروں گا۔

پڑھا ہر ایسی تصانیف میں حدیث کا ہونا ضعیف کے نزدیک بھی اس کی موضوعیت نہ بنائے گا اگر اصل
 کتاب کا موضوع ہی تھا ایراد موضوع نہیں بلکہ اگر کچھ حکم دیا یا سند یا متن پر کلام کیا ہے تو اسے دیکھ جائے گا کہ
 صحت یا حسن یا ثبوت یا صلوح یا ضعف یا سقط یا بطلان یا سلباً ہے مثلاً لایصح (یہ صحیح نہیں)۔ ت، یا
 لہ مثبت (یہ ثابت نہیں)۔ ت، یا سند پر جمالت یا انقطاع سے طعن کیا تو غایت اور ضعف معلوم ہوا، اور
 اگر تصحیح کی قیہ زائد کر دی تو صحت مرفوع کا ضعف اور نظر مقدم موقوف کا ثبوت مقدم ہوا، و عمل ہذا یتا
 اور کچھ کلام نہ کیا تو امر محتاج طرد نتیجہ رہے گا کہ وہ کئی شرکان کی کتاب موضوعات متسی پر قرآن مجید بھی اسی قسم ثانی کے
 ہے جو اُس نے خطبہ کتاب میں اس مسئلے کی تصریح کی کہ میں اس کتاب میں وہ حدیثیں بھی ذکر کروں گا جنہیں موضوع کہنا
 ہر صحیح نہیں بلکہ ضعیف ہیں بلکہ ضعف بھی ضعیف ہے بلکہ اصلاً ضعف نہیں حسن یا صحیح ہیں کہ اہل تشدد کے کلام پر
 تنبیہ اور اُس کے رد کی طرف اشارہ ہو جائے، عبارت اُس کی یہ ہے،

وقد اذكر ما لا يصحح اخلاقه وسوء خلقه عليه
بل عاية ما فيه انه ضعيف بمرء وقد يكون
ضعيفا ضعفا خفيفا وقد يكون
على من ذلك ولما حمل على ذكر ما كان هكذا
التعبه على انه قد عد ذلك بعض النصفين
موضوعا كايث الجوزي فانه تساهل في
موضوعاته حتى ذكر فيها ما هو صحيح فغفلا
عن الحسن فغفلا عن نصيف وقد تعجب
المصطفى بما فيه كفاية وقد اشرت الى قبحاته في

کبھی میں اس کتاب میں نو احادیث ذکر کروں گی جن پر موضوع کا اطلاق درست نہیں بلکہ وہ ضعیف ہوں گی اور بعض کے ضعف میں بھی خفت ہوگی بلکہ بعض میں ضعف ہی نہیں ان کے ذکر کا سبب یہ ہے تاکہ اس بات پر تنبیہ کی جائے کہ بعض مصنفین نے انہیں موضوع قرار دیا ہے جیسے ابن حزمی نے اپنی موضوعات میں قبل سے کام لیا ہے۔ حتیٰ کہ صحیح روایات کو موضوعات میں ذکر کیا چاہے تاکہ حسن اور ضعف انہیں کوئی فرق نہ لگتا ہے۔ یہ سب ہی ان کے تقبہات کی طرف اشارہ کیے گئے۔

تو مشکلیں پیدا نہ کیا۔ سفیانہ زکرم کہ حدیث نقیض اہل میں شوکانی کے نزدیک موضوع نہ ہو تو کتاب موضوعات میں کیوں ذکر کرتا کیسی جہالت فاحشہ ہے۔

تبلیغیہ ہرنیہ انقادہ ان گیارہ افادات سائق سے زیادہ متعلق تھا جس میں حضرات طائفہ کے زعمم
موضوعیت کا ابطال ہوا مگر زانیہ۔ یہ کچرے کی بات سے تو بہ کسویت کسی دین کا کلام نہ تھا لہذا ان افادات
کے ساتھ شک کیا کہ وہ فیج ہو کر ذکر کی، ان موضوعات ضعف مشرقہ کو بھی مسئلہ نہیں جو ایک مسلک پر قبول
انضام میں غل ہو بلکہ حقیقتہ نفس کو کیے ملاحظہ حکم تو منہ مطلق ضعف بھی نہیں کہ وہ ان قسم میں صحاح و حسن
نیک موجود ہیں گما تبیین۔

تفصیل اقول حضرات و دیار کے پچھلے مسلم اگر موضوعات شرکائی کو موضوع نہ سمجھے تو کی عجیب
کو تواتر کے امام شرکائی کا کچھ بھی ایسی ہی ناقص راہنمائی تھی یہیں بعد موضوعات میں علمائے نفعیان کذب کی دو قسمیں
کیں، ایک وہ جنہوں نے روایہ ضعیفہ و کذابین وغیرہ کے بیان میں تفصیلات کیں جیسے کامل و میتران وغیرہ کا قسم
جعلوا حصننا انھم مستنصبہ بالاحادیث الموضوعۃ دوسرے وہ جنہوں نے اپنی تصانیف احادیث موضوعہ سے
خاص کیں جیسے ابن جوزی و صفحانی وغیرہ اور اسی قسم دو درجہ میں مقاصد حسنہ امام خمینی کی کوکن دیا تاکہ وہ بزرگ تصانیف
عہ افتادہ ۲۴ میں شاہ ولی اللہ کا قول گزرا کہ ابن جوزی موضوعات را مجرد ساخت و سختی در مقام حسنہ حسان لیسر
از ضعاف و منکر غیر محمود یہیں سے ظاہر کہ مقاصد حسنہ کے مقاصد حسنہ کتب موضوعات سے کہتے ہیں ۲۷ منہ دم

17

دار الكتب العلمية بيروت

١٤ الفوائد المحمودة بخطبة الكتاب

PAY-4

مکتبہ سلفیہ لاہور

ثم قرأ العينين في تفضيل الشيخين قسم دوم شہادت الخ

مقتصدہ و مفردات سے نہیں بلکہ اس کا مقصد ہادی احادیث کا حال بیان کرنا ہے جو زبانوں پر دائر ہیں عام ارباب کو صحیح طور
 یا حسن یا ضعیف یا بے اصل یا باطل و لذت اُس میں بہت احادیث کو ذکر کر کے فرماتے ہیں، یہ صحیح بخاری میں ہے یہ
 صحیح مسلم کی ہے یہ صحیحین دونوں کے متفق علیہ ہے، مجھے مانس نے اُس کے ہم کو بھی خیال رکھنا المقاصد الحسنہ
 فی بیان کثیر من الاحادیث المشتملہ علی الامسۃ (مقتصدہ سندر بانوں پر دائر بہت سی مشہور حدیثوں کے بیان
 میں۔ ت۔) نہ اُس کی آنکھ کوئی کر دیکھا اس کے پہلے ہی ورق کی چوتھی حدیث ہے حدیث آیۃ الصالحین ثلث متفق
 علیہ (منافق کی تین علامات ہیں، بخاری و مسلم۔ ت۔) وہیں ساتویں حدیث ہے حدیث ابد ابفسلک
 صدق لکوة من صحیحہ (اپنے آپ سے استدراکو، اسے امام مسلم نے ابی یحییٰ میں ذکرہ کے باب میں ذکر
 کیا ہے۔ ت۔)

دفعہ ترقی کہ انھیں میں توحید ان بیار لغزاتی بھی ہیں دی بسمان اللہ کہاں تخریک احادیث کتاب کو تصنیف
 فی المرضیات، اسی فہم پر ارضیہ و شفی سے دعویٰ مساوات و لاحول و لا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔
 نتیجہ الافادات، لحدہ کم اپنے ذرۃ الی کو پہنچا اور احقاق حق مرقعہ کو، ان چودہ افادوں نے
 ماہ شب چہارہ کی طرح روشنی کر دیا کہ تفصیل ابھاریں کہ حدیثیں اگر تعدد طرق و عمل بل علم سے متوفی نہ بھی ہوں تو
 انہا درجہ ضعیف بضعف خیف اور ضعیف مانس نہ پادہ منہ منہ دعتھا مقبول و کافی و ثبوت
 استحب عمل کے یہ مفید و کافی میں منکرین کی ساری چہ میگوئیاں کہ اُن کے ابطال و ابہال کے یہ نہیں بعون
 قبال اپنی سزا سے کہ دار کو پہنچ گئیں و الحمد للہ رب العالمین، اب پھر دست استعانت قائم توفیق کے ہاتھ میں
 دیکھئے اور بعنایت الہی و اعانت حضرت رسالت پناہی علیہ الصلوٰۃ والسلام غیر المتبی تحقیق مرام میں
 اس سے بھی وسیع تر تنزیل کلام اور آفریں ازلہ و ازلہ باقی بقیہ اوہام منکرین پیام کیجئے و باللہ التوفیق۔

اقادہ یسٹ و ششم، ایسی جگہ اگر سند کسی قابل نہ ہو تو صرف تجربہ سند کافی ہے، اقوال
 بالغرض اگر ایسی جگہ ضعف سند الہی ہی حد پر ہو کہ اصلاً قابل اعتماد نہ رہے مگر جرات اس میں مذکور ہوئی وہ
 علا و علیا کے تجربہ میں آپ کی تعلیمات کرام اس تجربہ ہی کو سند کافی سمجھتے ہیں کہ آخر سند کذب و احمق کو مستلزم
 نہ تھا، حکم نے بطریق ظہر بارون بنی مستند نا جہاں اللہ ہی مستود و منی اللہ تعالیٰ عنہ سے مذاق فضلے حاجت کیجئے

۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰
۱	۲	۳	۴	۵	۶	۷	۸	۹	۱۰	۱۱	۱۲	۱۳	۱۴	۱۵	۱۶	۱۷	۱۸	۱۹	۲۰	۲۱	۲۲	۲۳	۲۴	۲۵	۲۶	۲۷	۲۸	۲۹	۳۰	۳۱	۳۲	۳۳	۳۴	۳۵	۳۶	۳۷	۳۸	۳۹	۴۰	۴۱	۴۲	۴۳	۴۴	۴۵	۴۶	۴۷	۴۸	۴۹	۵۰	۵۱	۵۲	۵۳	۵۴	۵۵	۵۶	۵۷	۵۸	۵۹	۶۰	۶۱	۶۲	۶۳	۶۴	۶۵	۶۶	۶۷	۶۸	۶۹	۷۰	۷۱	۷۲	۷۳	۷۴	۷۵	۷۶	۷۷	۷۸	۷۹	۸۰	۸۱	۸۲	۸۳	۸۴	۸۵	۸۶	۸۷	۸۸	۸۹	۹۰	۹۱	۹۲	۹۳	۹۴	۹۵	۹۶	۹۷	۹۸	۹۹	۱۰۰

ایک ترکیب عجیب مرفوعہ روایت کی جس کے آخر میں ہے۔

ولا تعدوها السفها، فانه يدعون بها
یہ قوفوں کو یہ نماز نہ سکھاؤ کہ وہ اس کے ذریعے سے
چو چاہیں گے مانگ بیٹھیں گے اور قبول ہوگی۔

انہ جرح و تعدیل سے عمر بن ہارون کو سخت شدید العین متروک بلکہ مستم یا کذاب کہا۔ امام احمد
امام نسائی و امام ابوعلیٰ نیشاپوری نے فرمایا، متروک الحدیث ہے۔ امام علی بن مدینی و امام دارقطنی نے کہا، سخت
ضعیف ہے۔ صالح جزہ نے کہا، کذاب ہے۔ امام یحییٰ بن معین نے فرمایا، محض لاشی کذاب ضعیف ہے۔
ابوعلیٰ کوئی شے نہیں کذاب و غبیث ہے۔ ت، کل ذلك في الميزان (یہ سب میزان میں ہے۔ ت، لا جرم
حافظہ نشان نے تقریب میں فرمایا، متروک و کان حافظاً (یہ متروک ہے اور حافظ تھا۔ ت، ذہبی نے
میزان میں کہا،

كان من اوجحة الصدق على ضعفه، و كسوة
مساکینہ و ما اظلمه ممن يتعدى الباطل
اس ضعف و کثرت مناکیر کے باوجود وہ علم کا ذخیرہ
تھا اور میں گمان نہیں کرتا کہ کوئی باطل کا روہ

گرتا ہو۔

تذکرۃ الحفاظ میں آخر کہا، دعویٰ بی ضعفہ (اس کے ضعف میں کوئی شک نہیں۔ ت،
امام اجل نے حافظ عبد العظیم زکی مندرجہ نے کتاب الترغیب میں یہ حدیث بروایت حاکم نقل کر کے عمر بن ہارون
کے متروک و مستم ہونے سے اسے ملوں کیا،

حيث قال قد قطع به عمر بن هارون البلطی و
جہاں تک کہ اس کے بیان کرنے میں عمر بن ہارون بن مسعود

عن الترغیب فی صلاة الحاجة ۴۴۴، (ترغیب میں نماز حاجت کے تحت اس کو بیان کیا ہے۔ ت،

۲۲۸/۱	مطبوعہ مطبعۃ ابابلی مصر	۱۰	۲۲۸/۱
۲۴۳/۳	مطبوعہ المکتبۃ الاسلامیہ لاجہ الحاجہ رافضیہ شیخ م	۱۰	۲۴۳/۳
۲۲۸/۲	مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت	۲۲۳۴	۲۲۸/۲
۱۹۲	مطبوعہ فاروقی دہلی	۱۰	۱۹۲
۲۲۹/۳	مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت	۲۲۳۴	۲۲۹/۳
۳۱۲/۱	مطبوعہ دارۃ المعارف النظامیہ بیروت	۱۰	۳۱۲/۱

اور وہ متروک متہم اثنی عشریہ ابن مہدی
نے فقط سے متر قرار دیا ہے اس قلت (میں کتاب میں)
کو ابن مہدی سے بھی روایت مختلف ہے، میزان میں ہے:

وهو متروک متہم اثنی عشریہ ابن مہدی
وحدہ میں اعلیٰ ہے قلت بل اختلاف الروایۃ
عن ابن مہدی ایضا فقال فی السیران قال

اقول حافظہ میرے دوں پر تعجب ہے کہ خود
انہوں نے فائدہ کتاب میں کہا کہ اسے جمہور نے ضعیف
کہا اور قتیبہ و غیر نے اسکی توثیق کی اور تذکرۃ الحفاظ میں
از ابانہ از ابن قساق از بہر بن اسد ہے وہ کہتے ہیں
میں نے نجی بن سعید کو دیکھا وہ ان پر حسد کرتے تھے کہا
اور خطیب اپنی سند سے ابو عامر سے روایت کرتے ہیں
کہ انہوں نے قرین دارون کا ذکر کیا تو کہا کہ عمر بہار سے
نزدیک حدیث اخذ کی ہے میں ابی المبارک سے احسن ہے
اور مردی نے کہا ابو جہاد سے قرین دارون کے تعلق
پوچھا گیا تو کہا میں ان کے ہاں سے میں کوئی شے کہنے کی
طاقت نہیں رکھتا میں نے ان سے بہت روایات
لکھی ہیں ان سے کہا گیا کہ ان کا ابن مہدی کے ساتھ
غلطی معاملہ ہے، تو انہوں نے کہا مجھے خبر پہنچی ہے
کہ وہ اس پر حمل کرتا تھا، اور احمد بن سبار سے کہا
کہ وہ کثیر السماع تھا، قتیبہ اسکی توثیق و توثیق
کرتا تھا، پھر اسکی تکذیب، ترک اور جرح
ابن عیین وغیرہم سے ذکر کرتے کے بعد کہا میں کہتا ہوں

عنه اقول هذا عجیب من مثل العامة مع
قول نفسه فی خاتمة الكتاب ضعفه الجمهور
وثقت قتیبة وغیره وادق تذکرة الحفاظ من الایام
عن ابی خسان عن بہر بن اسد انه قال ابی عیین
بن سعید حسده قال وساق الخطیب ما سناہ
عن ابی عامر انه ذکر عمر بن ہارون فقال
عمر عندنا حسن احد الحديث من ابن المبارک
وقال المرزوقی سئل ابو جہاد عن عمر بن
ہارون فقال ما اقدر ان اتبع عیین بشئ
کتبت عنه کثیرا فعیل له قد کانت له قتیبة
مع ابن مہدی فقال بلغنی ما کان یحصل
علیہ وقال احمد بن مبارک کثیر السماع
کان قتیبة یطوہ ویوثقه الا ثم ذکر تکذیبہ
وترکہ وجرحہ عن ابی عیین وأخرجه ثم
قال قلت لاسریب فی ضعفہ وکان لعا حافظا فی
حروف القراءات حات سنة اربعین وتسعین
ثلث مائة ۱۴۱ھ (مر)

اس کے ضعف میں کوئی شک نہیں، اور وہ قراءات حروف میں امام و حافظ تھے ان کا وصال ۳۹۲ھ میں
ہوا ۱۲۷ھ منہ (مت)

بایقین موضوع کتب ذکر کر کے فرماتے ہیں،

و مشی علی هذا فی الحاشی القندی فانه ذکر
هذه الصلوة للحاجة علی هذا الوجه من الصلوة
المستحبة -
مادی قدسی میں اسی پر عمل کیا کہ انہوں نے حاجت کیلئے
اس ترکیب کو مستحب نمازوں میں ذکر
فرمایا۔

مرقاۃ شرح مشکوٰۃ سے امام اہل سنی شیخ اکبر محمد الدین ابن عربی قدس سرہ الشریف کا ارشاد لطیف
افادہ ۵۱ میں گر اگر کسی نے صحبت حدیث کو اس جو ان کی صحبت کشف سے پہچاننا یعنی جب اس کے کشف سے
معلوم ہو کہ حدیث میں جو وعدہ آیا تھا ٹھیکہ ترا معلوم ہو کہ حدیث صحیح ہے اب صدر رسالہ میں امام سخاوی کے
نقول دیکھ لیجئے کہ اس تعقلیہ ایمان کے لئے تجربہ علماء و صلحا سے منقول ہوتے ہیں لاہرم علامہ طاہر فتنی نے فرمایا
وہی تجریدہ ذلک عن کثیرین (اس کا تجربہ بہت سے لوگوں سے روایت کیا گیا، تو عزیزو! اگر بغرض غلط
سنی کسی قابل نہ سمجھتا ہم تجربہ علماء کو سند کافی باتو۔

افادہ بیست و ہفتم (بافرض اگر کتب حدیث میں اصل چنانچہ ہوتا، ہم ایسی حدیث کا بعض کلمات ملا
میں بلا سند نہ کر رہنا ہی نہیں ہے) اقول بھلا یاں تو طرق مسندہ یا سانیہ متعدد کتب حدیث میں موجود
ہماری کو ام تو ایسی جگہ صرف کلمات میں ملا میں نہ سند نہ کر رہنا ہی نہ کا نہ کہتے ہیں اگرچہ جملہ راہبہ وغیرہ

عنہ ہوا آخر حدیث من باب الصلوة فی الموضوعات
قال المصنف موصوعاً وھمیرت ہارون کذاب
قال خاتم الحفاظ عمیر وہب لد المسترمذی
و ابن ماجہ و قال فی المیزان کان من اوجیة
العلم الھب آخرھا فقلنا قال و وجہ حدیث
لحدیث طریقاً آخر وہ کما استدل ابن عساکر
عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نحوه و
سکت علیہ خاتم الحفظ و اللہ تعالیٰ اعلم
۱۲ منہ (۵۷)

باز کتب میں موضوعات میں یہ آخری حدیث ہے تخریج
کرنے والے نے کہا یہ موضوع ہے عربی ہارون کذاب
ہے، خاتم الحفاظ نے کہا عمر سے ترمذی اور ابن ماجہ
نے روایت کی ہے، نیز ای میں کان من اوجیة، علم
الہب آخرھا یعنی (وہ مسلم کا حسیسہ تھا آخر
تک جو بلند ہونے لگی) لکھا اور کہا کہ اس حدیث کی ایک روایت
میں نہ لکھی ہے پھر وہ سند ذکر کی جو ابن عساکر نے منقرو
ابو ہریرہ رضی اللہ عنہ سے اس کی مثل روایت کی ہے
اس پر خاتم الحفاظ نے سکوت کیا ہے و اللہ فی اعلم

قد قاموا ان هذا القسم ادخل في تعظيم صلواته
تعالى عليه وسلم من القسم بذاته و
بحياته كما اشار اليه عمر رضي الله تعالى
عنه بقوله يا ايها الناس يا رسول الله قد
بلغت من التعظيم عندنا ان اقسم بتراب
قدميك فقال لا اقسم بهذا البلد
مبارك قد مررنا في قسم اثمنا فرمينا به لا اقسم بهذا البلد
مبارك قد مررنا في قسم اثمنا فرمينا به لا اقسم بهذا البلد

مفسرین نے تحریر کیا ہے کہ آپ کے شہر کی قسم، آپ کی
ذات اور عمر کی قسم سے زیادہ تعظیم پر دلالت کرتی ہے
جیسا کہ اس کی طرف حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ
نے ان الفاظ کے ساتھ اشارہ فرمایا یا رسول اللہ! میرے
والدین آپ پر فدا ہوں آپ اللہ تعالیٰ کے
ہاں اتنے عظیم المرتبت ہیں کہ اللہ تعالیٰ نے آپ کے
مبارک قدموں کی قسم اٹھاتے ہوئے فرمایا ہے لا اقسم بهذا البلد
(میں اس شہر کی قسم کھاتا ہوں، دلت)

على حال فهدا متضمن للقسم ببلد
رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم ولا يحفظ
ما فيه من زيادة التعظيم وقد روي ان
عمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه
قال بنسبى صلى الله تعالى عليه وسلم
يا ايها الناس يا رسول الله لقد بلغ
من تعظيمك عندنا ان اقسم بحياتك دون
حائرك لا نبيا ولقد بلغ من فضيلتك عندنا
ان قسم بتراب قدميك فقال لا اقسم
بهذا البلد

برہنات میں یہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے شہر کی قسم کو
متضمن ہے اور اس قسم میں جو عظمت مرتبہ ہے وہ
عظمیٰ نہیں، حضرت عمر فاروق رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
منقول ہے کہ انھوں نے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم کی خدمت اقدس میں عرض کیا یا رسول اللہ! میرے
والدین آپ پر فدا ہوں آپ کی فضیلت
اللہ تعالیٰ کے ہاں اتنی عظیم ہے کہ آپ کی حیات مبارکہ
کی بجائے اس نے قسم اٹھائی ہے کہ دستِ انبیاء کی اور آپ کی عظمت
مرتبت اس کے ہاں اتنی عظیم ہے کہ اس نے
لا اقسم بهذا البلد کے ذریعے آپ کے مبارک
قدموں کی خاک کی قسم اٹھائی ہے۔ (دلت)

عنه المقصد السادس النوع الخامس لفصل الخامس ۱۲ منہ (م) و سون متقدم في نوع خامس سے پانچویں فصل
دیکھو ۱۲ منہ (دلت)

سنة نسيم ارياض شرع شفا باب اول الفصل الرابع في قسمه تعالى مطبوع دار الفكر بيروت ۱۹۹/۶
سنة مواهب اللدنيہ مع شرح رزقاني والفصل الثاني من النوع الثاني مطبوعه عامه مصر ۲۴۰/۶

دارج میں اسے نقل کر کے فرمایا۔

یعنی سوگند خوردن جملہ کلمات است کہ از زبانی کہ
بے سہر میکند، آنرا (پاسے آنحضرت صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم) سوگند بنامک پاسے خوردن ست ۱۰ و این
لفظ در ظاهر نظر سخت سے در آید، لیسبت بیکاسب
عزیزت چون گویند کہ سوگند میخورد بنامک پائے حضرت رشت
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و نظر بحقیقت معنی صاف
پاک ست کہ بنامک بران نہ و تعین این سخن آنست
کہ سوگند خوردن حضرت رب العزت جل جلالہ بجز سے
غیر ذات و صفات خود برائے اظہار شرف و فضیلت
و تمیز آن چیز ست ز مردم و نسبت بایشان بجا نہ
کہ آن امر سے عظیم و شریف است نہ آنکہ اعظم است
نسبت بوسے تعالیٰ الا

یعنی شہر کی قسم کی قسم کی قسم سے مراد یہی ہے کہ اس کے
خاک پاک قسم اٹھائی ہے کہ اگر تک شہر سے مراد وہ زمین اور
جگہ ہے جہاں حضور پاؤں رکھ کر چلتے ہیں۔ بعد سر یہ
الفاظ سخت معلوم ہوتے ہیں کہ باری تعالیٰ کے حضور کے
خاک پاک قسم اٹھائے، لیکن اگر اس کی حقیقت
کو دیکھا جائے تو اس میں کوئی پوشیدگی و غبار نہیں
وہ اس طرح کہ اللہ تعالیٰ جب اپنی ذات و صفات کے
علاوہ کسی شے کی قسم اٹھاتا ہے تو وہ اس لیے نہیں
ہوئی کہ وہ شے (معاذ اللہ) اللہ تعالیٰ سے عظیم ہے بلکہ حکمت
یہ ہوتی ہے کہ اس چیز کو وہ شرف و عظمت نصیب
ہو جائے جس کی وجہ سے عام لوگوں پر اس کا اقتدار قائم
ہو اور لوگ شہسوار کریں کہ یہ شے نسبت دوسری چیزوں کے
نهایت عظیم ہے کہ وہ معاذ اللہ نسبت اللہ تعالیٰ کے عظیم ہے

میں ایک اسی حدیث ہے سند کو کیا ذکر کرتا کہ اس کی تصدیق انطوری کتب علماء میں موجود ہیں زیادہ جاننے والے کہنے
یہ پچھلے زمانے کے بڑے محدث شامہ ولی اللہ صاحب بھی جابجا اپنی تصانیف میں ایسی کتب کی حدیثوں سے
سند لاتے ہیں جو کسی طبع حدیث میں داخل نہ ان میں سند کا نام و نشان، قرۃ العینین میں روایات
ذکرہ تاریخ یا قمی و روضۃ الابواب و شواہد القبۃ مودنا جامع مدرّس سرہ السامی سے استناد موجود
مثلاً لکھا

۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق
۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق
۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق

۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق

۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق
۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق
۱۱۱ تصانیف شیخین بصفات کاملہ بتبیین کسی بطریق

بہتر از عالمی و سے منظور نگردد زیرا کہ حضرت پیغامبر
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم بدو چیز مشغول بودند یکے
تعلیم علم و فاروق اعظم مسائل را تفصیل کرد و ترتیب
کتاب و سنت و اجماع و قیاس آورد و بعد ازیں
تحریر نمود چنانکہ معانی صحابہ کرام کو ابی و ادب کرد
اعظم زبان خود است دیگر جہاد و فاروقی محل اہل
جہاد پر ہے نہ کہ خوب تر از ازل صورت نگردد و قیاس
ایضا فی السیاسة المروءیة عشر فصحت و مشق
در روضۃ الاجاب مذکور است کہ در زبان خلافت و
ہزاروی و شش شہر یا توابع و لواحق آن فتح شد
چهار ہزار مسجد سخت گشت و چار ہزار کعبہ خراب گردید
و یک ہزار دہ صد منبر بنا کردند اہ بالاعتقاد۔

میں برو کار لایا جائے تو محسوس ہوگا کہ انبیاء کی خلافت کا
کام ان سے بہتر نہ پایا نہیں جا سکتا کیونکہ نبی اکرم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم جن دو مہمات کی طرف بہت ہی زیادہ
توجہ دیتے تھے ان میں سے ایک تعلیم علم ہے اور فاروق اعظم
رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے محل میں کھڑے ہو کر کلمے اور نماز
ہی سنت و کوشش کے ساتھ کتاب و سنت و اجماع
قیاس کی ترتیب کو قائم فرمایا کہ ترتیب کے تمام راستے بند
کر دئے، چنانچہ تمام صحابہ نے اس بات کا گواہی دی ہے
کہ وہ اپنے دور میں سب سے زیادہ عالم تھے۔

دوسرا معاملہ جہاد کا تھا اور فاروق اعظم نے معاملہ
کو اس طرح نبھایا کہ اس سے بہتر تصور نہیں کیا جا سکتا
یا فی کتبہ میں کہ مسیحیوں میں دس فوج ہو گیا اور

دو فوج لاجب میں ہے کہ فاروق اعظم نے دو بیس ایک ہزار بیس (۱۰۰۶۶) شہر فتح معافات فتح ہوئے چار ہزار
(۴۰۰۰) مسجد کی تعمیر ہوئی، چار ہزار (۴۰۰۰) کتبے تباہ کیے گئے، ایک ہزار نو سو (۱۹۰۰) منبر تیار ہوئے
اہ بالاعتقاد۔ (د)

یونہی تفسیر عزیزی وغیرہ تصانیف مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب میں ایسے بہت اسناد و علیں کے اس کا
گفتا ہی کیا تھا مجھے تو یہاں یہ نص قلم و باہر شنا ہے کہ حدیث مذکور فاروقی باقی است و اہی یاد رسول اللہ کا ایک
پارہ امام قاضی عیاض رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے بھی شفا شریعت میں یونہی بلا سند ذکر فرمایا اس پر امام شافعی رحمۃ اللہ
جلالی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے مناجل العصفائی تخریج احادیث الشفا پھر ان کے حوالہ سے علامہ خضائی نے تفسیر میں

حدیث احادیث المعتمد السابع من ابواب الاول (۱۰۴۰ م)

۱۳۰	ص	خطبه المكتبة السلطانية لآبور	آثار جليله فاروق اعظم رضی اللہ عنہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ	خطبہ
-----	---	------------------------------	------------------------------------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------	------

ارشاد کیا

لم اجده فی شی من کتب الاثر کی صاحب اقتباس
الانوار وابن الصحاح فی مدحہ ذکرہ فی ضمن
حدیث طویل وکفی بذلک سند الضلہ فانہ لیس
بمتعلق بالاحکام

میں نے یہ حدیث کسی کتاب حدیث میں نہ پائی، مگر
صاحب اقتباس الانوار اور ابن الحاج نے بدل
میں ایک حدیث طویل اسے ذکر کیا، ایسی حدیث کو
اتنی ہی سند بہت ہے کہ وہ کچھ احکام سے تو
متعلق نہیں۔ (د)

فیضی ربیہ قدیر بل و ملا تنزل پر تنزل کر کے روشن تر سے روشن تر کلام کرے مگر حضرات منکرین کی
آنکھیں خدا ہی کھولے۔
اقادہ بست و ششم (حدیث اگر موضوع بھی جو تو تاہم اس نفل کی مانند نہ ہیں) اقول اچھا
سب جانے دیجئے اپنی خاطر فوراً تنزل لیجئے بالغرض حدیث موضوع و باطل ہی جو تاہم موضوعیت حدیث عدم حدیث ہے
نہ حدیث عدم اس کا اصل صرف اتنا ہو گا کہ اس بارہ میں گنہگار نہ ہو انہی کے انکار و منع وارد ہوا، اب اصل نفل کو
دیکھ جائے گا اگر تو افسر شرح ممانعت بتائیں موضوع ہو گا ورنہ امامت اعلیٰ پر سے گا اور بریت حسن حسن و مستحسن
ہو جائے گا۔

کما هو شأن الباحات جميعا كما نص عليه في
محسّ قال في الاشباه من لقعدة الاول اما
المباحات فاما ما تعلق بصحتها باعتبارها
لاجلها لا وحقها بقول اوائل نكاح رد المحتار
وفيه ايضا صحت كتاب الاضحية في صفة
الضحية وان قلنا انها مباحة لكن بقصد
الشكر تعبير رقية فان الغنية تعبير العادة امت
عبادات واما المباحات طاعات اه و كلام الاغوذ
جرت في الاقدار الحادية والعشرين ۱۲ من (د)

جیسا کہ تمام مباحات کا معاملہ ہے جیسا کہ اس پر اشیاء
اشبہاء میں قاعدہ اولیٰ میں ہے کہ مباحات صفت کے
اختلاف سے مختلف ہو جاتے ہیں اس اعتبار کے ساتھ
حق کا ارتداد کیا گیا جو ان اس حدیث کو رد المحتار کی کتاب
النکاح کے اوائل میں نقل کیا گیا ہے اردو المحتار کی کتاب
الاحیة میں بھی عقیدہ کے مسئلہ کے متعلق ہے کہ ہم
کہتے ہیں کہ اگرچہ مباح ہے لیکن شکر کے ارادہ سے جماد
بن جلد ہے کیونکہ نیت عادت کو عبادت میں اور مباحات
کو جلوت و غیرہ داری میں بدل دیتی ہے اھ اور
الموضوع العلم کلام الکسویٰ افادہ میں گزرتا ہے ۱۲ من (د)

تفسیر الریاض شرح اشعار باب اول الفصل السابع فیما اجبر الله تعالى
لله اشباه و اشعار بیان دخول الغنیة فی المباحات الخ
رد المحتار کتاب التہجد

۲۳۸/۱ مطبوعہ دار الفکر بیروت
۳۴/۱ مطبوعہ ادارۃ القرآن کراچی
۲۰۸/۵ دار احیاء التراث العربی بیروت

الاشیاء ورد الصحة وادخل في علوم وغيرها
من مصنفات الامصار۔
و رد المحتار اور انوار العلوم اور فی جیسی دیگر معتد
کتاب میں تصریح کی ہے (ت)

حدیث کے موضوع ہونے سے فعل کیوں منع ہونے لگا موضوع خود یا عمل و بدلہ اثر ہے یا نہی و نکتہ
کا پرانہ لاجرم علامہ مستیری اور خطاوی معری حاشیہ در مختار میں رد قول دہلی و اما الموضوع فلا يجوز العمل به
بمعانی فرماتے ہیں،

ای حدیث کا محال العمل بقعد الشریعة و اما لو كان
داخل في العمل عام فلا مانع منه لا ليعمله
حدیثا بل لدخوله تحت الاصل العام۔
یعنی جس فعل کے بارے میں حدیث موضوع وارد ہو اسے
کرنے کی حالت میں منع ہے کہ وہ فعل تو حدیث شرع
کے خلاف ہو اور اگر ایسا نہیں بلکہ کسی اصل کلی کے نیچے
داخل ہے تو اگرچہ حدیث موضوع ہو فعل سے حاجت نہیں ہو سکتی نہ اس لیے کہ موضوع کو حدیث ظہری میں بلکہ اس لیے
کہ وہ قادمہ کثیر کے نیچے داخل ہے۔

اقول فقد اذنا رحمه الله تعالى
بتعليله ان المراد حوار العمل صافي موضوع
لا لكونه ف موضوع و مستحق عيب
تحقيق المقام جوهق الملك الصلاحيات نظر۔

یہ توضیح کی گئی تھی اب جزئیات پر نظر کیجئے تو وہ بھی باعلیٰ نذا شدادت ہوا دے رہے ہیں جس سے کلمات علماء کرام
حکماء ائمہ سے فی زمرہ سم کی خدمت کی وہ جانتا ہے کہ درود و موضوعات و باطل ان کے نزدیک موجب منع فعل
نہ تھا بلکہ باوصفت انہما و شیع بطلان حدیث اہواز ات افعال کی تصریح فرماتے ہیں بنظر ختمہ رچند امثلہ
پر اقتصار۔

(۱) امام سخاوی مقاصد میں فرماتے ہیں،

حدیث لبس الحرقة العوفية وكون الحسن
البصري لبسها من حل قال ابن دحية و
خرق پوشی صوفیہ کرام کی حدیث اور یہ کہ حضرت حسن بصری
قدس سرہ السری نے امیر المؤمنین علی کرم اللہ تعالیٰ

وجہ الکرم سے فرق پہنا امام ابن دینار امام ابن الصلاح نے فرمایا باطل ہے، ایسا ہی ہمارے استاد امام ابن حجر عسقلانی نے فرمایا کہ اس کی کوئی سند بہت نہیں رہے کسی خبر صحیح نہ جس سے ضعیف میں کیا کہ مفسر اقدس علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے اس صورت معمولہ صوفیہ کرام پر کسی کو فرق پہنایا یا اس کا حکم فرمایا جو کچھ اسی بارہ میں صریح روایت کیا جاتا ہے سب موضوع ہے پھر اگر حدیث تو حضرت حسن کا حضرت موسیٰ سے حدیث مستثنیٰ بھی ثابت نہیں کرتے فرق پہناتا تو بڑی بات ہے اور یہ بات کچھ ہمارے شیخ ہی نے نہ فرمائی بلکہ اُن سے پہلے ایک جماعت ائمہ محدثین ایسا ہی فرمایا کہ یہاں تک کہ وہ اکابر جنہوں نے خود پہنا پسند کیا جیسے امام دمیاطی ائمہ ذہبی امام شیخ الاسلام حسینہ نابکاری امام ابو حیان امام طیار الدین علانی امام مقلاتی امام عراقی امام ابن طہس امام ابناسی امام ربیع امام ابن ناصر الدین دمشقی یہ بابرنگینوں نے خود ایکس جماعت عمدة متوفین کو فرق پہنایا کہ مشائخ کرام نے مجھ پر لازم فرمایا تھا یہاں تک کہ خاص

کعبہ منکر کے سامنے پہنایا ذکر اولیائے کرام سے برکت لینا اور متافا معتدین کی پیروی کو جو اُسے ثابت کر گئے۔ دت۔
وہ اللہ تعالیٰ علیہم اجمعین، دیگر جماعت کثیرہ ائمہ دین و عمل شریعت میں با آنکہ احادیث فرقہ کو باطل محسوس جانتے پھر بھی فرق پہنتے پہناتے اور اسے باعث برکات مانتے۔

تتبعیہ یہ انکار محدثین اپنے بیٹے علی پر ہے اور وہ اُس میں معذور مگر حق اثبات سماع ہے متعین نے اُسے بسند صحیح ثابت کیا امام قاسم الحنفی دہلوی سید علی نے خاص اس باب میں دس سالہ اثبات الفرقہ تائید فرمایا اُس میں

ابن الصلاح امام باطل و کذا قال شیخنا، ائمہ یس فی شئ من طریقہ ما یثبت ولو یرو فی خبر صحیح ولا حسن ولا ضعیف ان التبعی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم البس الخرقۃ علی الصوفۃ المتعارفۃ بین الصوفیۃ لاحد من اصحابہ ولا اصرا احد من اصحابہ بفعل ذلک وکل ما یرو فی ذلک صریحا باطل، ثم انت اثمة الحدیث لم یثبتوا الاحسن من علی سماعا فصلا عن ان ینسب الخرقۃ ولو یقر شیخنا بهذا بل سبقہ الیہ جماعة حتی من لبسہ والبسہ کاند مباحی والدہبی والہکاری والی حیان والعلانی ومغلط فی الفرقی وامت المخلص ولا تناسی والبرہان العسبی، ایک صاحب الزین ہد امم البیاضی ایاہا لجماعۃ من اعیان المتصوفۃ متشاکلا لزمہم ہی بد لک حتی تبعوا لکعبۃ المشعۃ تبرکاً بذاکر الصالحین واقفاء لیس اثبتہ من الحفاظ المحدثین آھ تلخیص۔

مرتبہ

اشتبہ جماعة وهو الرجاء عندی لوجوه وقد
رجعه البصائر فلفضیاء الیدین المقدس فی
المحتار وتمعن البصائر عند ابن حجر فی
اهل ان المحتار۔ مختصاً بفتح تاء میں ترجیح دی اور امام الشافعی ابن حجر عسقلانی نے اطراف بحث میں ان کی تبعیت کی کہ
پھر دلائل ترجیح لکھ کر فرماتے ہیں، امام ابن حجر نے فرمایا، مسند ابی یعلیٰ میں ایک حدیث ہے کہ،

حدثنا جویمیة بن اشوس قال اخبرنا عقبہ
بن ابی الصهباء الباهلی قال سمعت الحسن
يقول سمعت علیاً يقول قال رسول الله
صلی الله تعالی علیہ وسلم مثل احمق
مثل المظلم الحدیث

ہمارے شیخ الشیخ محمد بن حسن بن صیرفی نے فرمایا یہ حدیث نص صحیح ہے کہ حسن کو مولیٰ علی سے سماع حاصل
ہے اس کے رہاں سب ثقات میں بریہ کہ ابن ہادی، در تہذیب، ۷۰، حدیث بن حنین نے ثقہ کہا انتہی۔
اقول یہ تو بطور محدثین ثبوت صحیح و صحیح ہے اور حضرات صرفہ کرام کی نقل متواتر تو موجب علم قطعی و یقینی
ہے جس کے بعد صریح سماع و غیر فرقہ میں اصلاً حمل نہیں و نہ الحمد۔

(۲) مدار خلا برقی آخر مجمع بحار الانوار میں فرماتے ہیں،

من شتم المورء ولم یصل علی عقد جہا فی ہوا باطل
و کذب و کذا من شتم المورء الاحمر الخ عقد کفیت
فی شان الصلوۃ علی السببی صلی اللہ تعالیٰ

عن العتقی یکتب علی ما یرید من عند نفسه
فلعلہا من ہزل لزیادة ۱۲ منہ (در)

الحادی للفتاویٰ رسالہ اتحاد الفرقہ
دار الفکر بیروت ۱۰۲/۲
۱۰۳/۲

عليه وسلم عند الطيب الشيخنا الشيبه
على المتيق قدس سره هل له اصل مكتوب
الجواب عن شيخنا الشيبه زين حيدر قدس سره
او غيره بما نصه اما الصلاة على النبي صلى الله تعالى
عليه وسلم عند ذلك وبحره فلا اصل له لولا
في ذلك فلا كراهة عندنا والله اعلم بالصواب.

اس باب میں اپنے شیخ حضرت شیخ علی متقی کی قدس سرہ ملکی
کوئی کہ فرمایا ہو گئے وقت درود پاک کی کچھ اصل ہے
انہوں نے ہمارے استاد امام ابن حجر کی رقم شدہ کتاب
یا کسی اور عالم کے حوالہ سے جو بہ تحریر فرمایا کہ ایسے وقت
نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود پڑھنے کی کچھ اصل
نہیں تاہم ہمارے نزدیک اس میں کوئی کراہت بھی
نہیں اور ملخصاً۔

پھر یہ مذکور ہے اس تفتیح کے کہ اس وقت غافلانہ بی نیت ثواب درود نہ پڑھنا چاہئے ارشاد فرماتے ہیں
ہاں تو مشہور ہے کہ اس وقت متنبہ ہو کر حضور اقدس
صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم است دوست رکھتے اور بکثرت
استعمال فرماتے تھے اس نفل عظیم کرنا کر کے حضور
اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر درود بھیجے کہ حضور کی
صلوات اور ثواب مستند پر حضور کا یہ حق ہونا اس کے بدل
میں چاہا کہ جب حضور کے آثار شریفہ یا ان پر دلالت کرنے
والی کوئی چیز دیکھیں تو نہایت تعظیم کی آنکھ سے حضور
اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا تصور کریں تو ایسے
حق میں حرمت چھوڑ کر اہستہ کیسی اس نے تو وہ کام کیا
جس پر ثواب کثیر و فضل جمیل پاسے چاہا کہ زیار مستند
آثار شریفہ کے وقت درود پڑھنا عمامہ مستند رکھا
اور شک نہیں کہ جس نے خوشبو سونگئے وقت یہ تصور
کیا وہ گویا معنی بعض آثار شریفہ کی زیارت کر رہا ہے تو
اُسے اس وقت حضور پر نور صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر
درود و سلام کی کثرت سنت ہے اور مختصراً۔

اما من استيقظ عند اخذ الطيب او شمه الف
ما كان عليه صلى الله تعالى عليه وسلم من
صحبته للطيب واكثر ما فيه فتذكر ذلك الخلق
للعظيم فضلى عليه صلى الله تعالى عليه وسلم
حينئذ لا وفقرى قلبه من حلاله استحقاقه
على فعل امته ان يذبحوه بعين مهابة الاجلال
بعد رؤية شئ من آثاره او ما يدل عليها فهذا
لا كراهة في حقه فصلا عن العرصة بل هوات
بما فيه اكمل الثواب الحريص والفضل الجميل
وقد استعجب العلماء ولعن مراءى شيا من آثاره
صلى الله تعالى عليه وسلم ولا شك ان من
استحضر ما ذكرته عند شمه الطيب يكون
كالرأى شئ من آثاره الشريفة في المعنى
عليه له الاكثر من الصلاة والسلام عليه
صلى الله تعالى عليه وسلم ان مختصراً۔

دیکھو یا انکر اعادیت موضوع تھیں اور خاص فعل کی اصل سند نہیں پھر بھی علامتے جائز رکھ اور یہ نیت نیک
باعت اہم عظیم و فضیل کریم قرار دیا۔

(۴) فتح الملک الجید کے باب ۵۸ میں عشر میں بعد ذکر اعادیت اور عید و اذکار صبح و شام ہے :

يشهيه مايتد اوله الساعه الصبحية من قول لاله
الا الله سبعين الف مرة يذكر الله تعالى
يعتق به سرقية من قاتها واشترى بها نفسه من
الضاريين فطون عليها لا فقههم ولعن صامت
من اهلهمم واخرهم وقد ذكرها الامام المياهي
والعائت الكبير المصلي الدين ابن العربي واهي
بالصا فطنة عليها وذكر انه قد ورد فيها تحبير
بجوى لكن قال بعض المشايخ انه ترد به المستنة
فيها علم وقد وقعت على صورة سؤالي للحافظ
ابن حجر مهي الله تعالى عنه من هـ بـ
وهو من قال لا اله الا الله سبعين الفا فقد
اشترى نفسه من الله وصورة جوابه الحديث
الذكر ليس بصحيح ولا حسن ولا صحيح
بل هو باطل موضوع اهـ هكذا قال المجمع الصلي
وعقبه بقوله لكن يدعى لشخص ان يحصل
ذلك اقتداء بالصادقة واعتدالا بقول من
اوصى بها وتبركا بافعالهم اهـ صلواتها

اور اس کے وصیت فرمانے والوں کا کرنا اور ان کے افعال سے برکت لینا حاصل ہو مطلقا
یہ علامت کبیر الدین محمد بن محمد علی امام شیخ الاسلام فقیر محدث عارف باللہ ذکر یا انصاری قدس سرہ الشریف
کے تئید و رعا فطنتان ابن حجر عسقلانی کے تلمیذ السکینہ اور شاہ ولی اللہ شاہ عبدالعزیز صاحب کے استاد

فتح الملک الجید

مسلسلہ حدیث میں دیکھو اصولوں نے امام ابن حجر کا وہ فتویٰ نقل کر کے حدیث کے باطل و موضوٹ ہونے کو برقرار رکھا پھر بھی فعل کی وصیت فرمائی کہ ادیانے کرام کا اتباع اور اُن کے حکم کا امتثال اور اُن کے افعال سے ترک نصیب ہو و باللہ التوفیق اسی طرح جناب شیخ محمد دصاحب نے بھی اس کی ہدایت فرمائی جملہ ثنائی نکتہ بات میں ملتے ہیں،

بیرای و دوستان فرمایا ۱۰ ہفتاد ہزار بار کلہ طیبہ
لا الہ الا اللہ بروعایت مروجی خواجہ محمد صادق و
دوست و احباب سے فرمایا کہ ستر ستر ہزار بار کلہ طیبہ
لا الہ الا اللہ خواجہ محمد صادق مرحوم کی روحانیت کے واسطے
اور ان کی ہمیشہ و ام کلثوم کی روح طیبہ کے واسطے
پڑھیں اور ستر ہزار ایک رُوح کو اور ستر ہزار دوسرے
کی رُوح کو ایصالِ ثواب کریں اور دوسروں سے دعا
و فاتحہ کا سوال ہے (ت)

باقی اس باب میں مرقاة شرح مشکوٰۃ کی عبارت افادہ ۱۵ اور احادیث کریزہ حضرات اولیائے کرم کی تہنیت افادہ ۱۹ میں دیکھئے۔

(۴) مولانا علی قاری علیہ رحمۃ الہامی نے مرقعات کیر میں فرمایا،

احادیث الذکر علی اعضاء مخصوصہ کلہا طیبہ
من حدیث میں یہ آیا ہے کہ رُوح میں فلاں فلاں عضو
دوسرے وقت یہ دعا پڑھو سب موضوٹ ہیں۔

حسہ تحقیق کہ قدس سوا الاطہر کی روایت کہ مرقاة سے گزری فتح الملک الجید میں بھی نقل کی طرف یہ کہ وہاں یہ نافرست و دیوبند کے امام مولوی قاسم صاحب نے بھی اسے نقل کیا کہ حضرت شیخ کی بڑی حضرت سیدہ اعلیٰ نے جنید بغدادی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کا نام پک لیا اور ستر ہزار کا لاکھ یا پچتر ہزار بنایا شاید یہ دھوکا انھیں سود کے چنوں سے لگا ہو۔ نگذریں انسا کس میں لکھتے ہیں، حضرت جنید کے کسی مرید کا رشتہ ایک مستغیر ہو گیا سبب پوچھا تو یہ کہ وہ نے کاشفہ کیا اپنی ماں کو دوزخ میں دیکھتا ہوں، حضرت جنید نے لاکھ یا پچتر ہزار لکھ پڑھا تو یہ سمجھ کر بعض روایتوں میں اس قدر کہ کہہ کے ثواب پر دعدہ مغفرت ہے جی جی میں اس کی کوشش دیا جائے یہی کیا دیکھتے ہیں کہ وہ جوان بٹاشش سے کہ اب وادہ کو جنت میں دیکھتا ہوں آپ نے فرمایا اس جہاں کے کاشفہ کی سمت بلکہ حدیث سے معلوم ہوئی اور حدیث کی تصحیح اس کے کاشفہ سے ہو گئی جہتیں ۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (د)

سے مکتوبات امام ربانی مکتوب ۱۰ بحوالہ نابری الخ احکام سعید محمدی گجراتی ۴۱/۲

سہ الاسرار المرفوعہ المعروف بالمرضعات الکبریٰ احادیث الذکر علی اعضاء مخصوصہ دارالکتب العلمیہ بیروت ص ۳۴۵
تک تحفہ اناس خلاصہ دلائل دارالاسلامت کراچی ص ۴۴۰

بایںہم فرمایا :

ثم اعلم انه لا يلزم من كون اذكار الوضوء
غير متعنه صلى الله تعالى عليه وسلم
ان تكون مكروهة او بدعة مذمومة بل
انها مستحبة استحباب العلماء الاعلام و
المشايخ الكرام لاسباب عدة من مزايا
يليق في المقام

پھر یہ بیان دیکھ کر اذکار وضو کا حضور اقدس صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم سے ثابت نہ ہونا اسے متروک نہیں کہ وہ
مکروہ یا بدعت مستنید ہوں بلکہ مستحب ہیں علامہ عظیم
واہدیا سے کہ ہم نے ہر عضو کے لائق دعا اس کی
خاصیت سے مستحب مانتی ہے ۔

اس جہت سے روشنی طر پڑا بہت بڑا کہ اہانت تراہست موضوعیت حدیث استحباب فعل کی بھی منافی نہیں
و حق ایسا ہی ہے کہ موضوعیت عدم حدیث ہے اور وہ حدیث بکلمہ جس فعل لازم استحباب نہیں کہ اس کے ارتکاب
کس کا انتقام لازم آئے گا لہذا

تفہیم اس بارہ میں سب احادیث کا موضوع ہونا اس کے بعد کا خیال ہے اسی سے مولانا علی قادری نے نقل
فرمایا اور ایسا ہی فرمایا ہے کہ ہر عباد میں حسب عادت ہو گیا مگر عند التحقيق اس میں کلام ہے اس بابہ
میں یکساں مفصل حدیث اور عدم درجہ ہوا ہے کہ اس سے حدیث کی اصناف عادت کی
ضعف ہے نہ مقام مقام فضائل

مرجع الخیر شرح النبی للامام ابو امیر الحاج
تجدد ما یروى عن الی الحق لمراد وھما جہ
لیلہ واجہ

امام ابن امیر الحج کی کتاب خیر شرح فقہ کا مطالعہ کرو
ہیں میں نوادہ چیری رات میں روشنی چراغ کے ساتھ
حق کو پاس لے گا ۔ (ت)

(۵) سب سے طرف تریہ کہ حدیث مسلسل بالاضافہ کہ شاہ ولی اللہ صاحب نے اس کی اہانت مع ضیافت
آپہ وغیرہ اپنے شیخ علامہ ابو جابر مدنی سے لی اور اسی طرح مع ضیافت اپنے صاحبزادہ مولانا شاہ عبد الغفر صاحب
وراضوں نے اپنے تراویح میں اسحاق صاحب کو دی اس کا بار عبد اللہ بن یحیٰی قدامت مکتوب پر ہونے کے علاوہ
نور مضائقہ ہی سخت منکر واقع ہوئے ہیں بایںہم اکابر محدثین کرام آج کل کے اس سے برکت تسلسل چاہتے ہیں ان کے
سہارہ کہ مسلسل سند سے ظاہر شیخ شیخانی الحدیث مولانا حامد حسینی مدنی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ اپنے بخت حضرت رشید
میں اسے ذکر کر کے فرماتے ہیں ۔

یہ حدیث صرف بروایت قداح آئی اور متعدد محدث نے
اس کے متذکرہ جنب و وضع پر سننے کی تصریح فرمائی، امام
سخاوی فرماتے ہیں اس کا ذکر بے بیان موضوعیت روا
نہیں مگر محدثین کثرت سے کلام اور مبالغہ آرائی کرتے
ہے اور اس پر وضع حدیث کا طعن کرتے ہیں پھر بھی حدیث
اس حدیث کو ذکر کرتے اس کے مسلسل برکت چاہتے ہیں اس
پر حدیث میں اپنے مشائخ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے وہ طریق سے پہنچی، اول بطریق شیخ عقیق لولان

ہذا ایما تھردیہ بحمد اللہ بن میمون القداح
وہم مرجع غیر واحد بامہ متھم یا کذب والوضع
قال السخاوی لا یباح ذکرہ، لامر ذکر وضعہ
لکن ائمہ ثلاثین مع کثرۃ مکتلامہم فیہ و مبالغہم
فیہ و رمیہ بالوضع لایزالون ینکرونہ تیسیر کونہ
یا تمسلس لہ

اقول یہ حدیث میں اپنے مشائخ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے وہ طریق سے پہنچی، اول بطریق شیخ عقیق لولان
برہانی حدیث دہریہ

اپنی سند سے امام ابو الجرحم شمس الدین ابن جریر تک اپنی سند
سے ابو الحسن الصقلی تک وہ اپنی سند سے قداح
تک امام جعفر صادق سے وہ اپنے آباؤ اکرام سے
وہ حضرت علی کرم اللہ وجہہ سے وہ حضرت اکریم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں۔

(دست)

بسمہ والی لامعہ ابی الخیر شمس لدین محمد
بن محمد بن محمد بن الجری بسندہ الخ
ابی الحسن الصقلی بطریقہ الی القداح عن الامام
جعفر الصادق عن آباءہ النکراہ عن امیر المؤمنین
علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ عر نسبی صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم۔

دوسری بطریق شاہ ولی اللہ صاحب دہلوی

اپنی سند سے ابو الحسن تک وہ قداح تک وہ امیر المؤمنین
علی کرم اللہ وجہہ تک وہ نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کرتے ہیں۔

بسمہ والی ابی الحسن ابی القداح ابی امیر المؤمنین
عن النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم۔

قداح ریال چار ترمذی کے ہے متروک سہی حد وضع تک قسسی نہیں تین طریق دوم میں مبالغہات علیہ میں اس
پر ذکر بطران نہیں شاہ ولی اللہ صاحب کی روایت وہی ہے اور اسی میں جارا کلام مگر طریق اول میں صرف اتنا ہے کہ
وہ شخص جس نے کسی ایک مومن کی ضیافت کی گویا اس نے آدم
کی ضیافت کی اور جس نے دو کی ضیافت کی اس نے
آدم و حوا کی ضیافت کی جس نے تین مومنوں کی ضیافت
کی گویا اس نے جبریل، میکائیل اور اسرافیل کی
ضیافت فرمادی کی۔ (دست)

قداح ریال چار ترمذی کے ہے متروک سہی حد وضع تک قسسی نہیں تین طریق دوم میں مبالغہات علیہ میں اس
پر ذکر بطران نہیں شاہ ولی اللہ صاحب کی روایت وہی ہے اور اسی میں جارا کلام مگر طریق اول میں صرف اتنا ہے کہ
وہ شخص جس نے کسی ایک مومن کی ضیافت کی گویا اس نے آدم
کی ضیافت کی اور جس نے دو کی ضیافت کی اس نے
آدم و حوا کی ضیافت کی جس نے تین مومنوں کی ضیافت
کی گویا اس نے جبریل، میکائیل اور اسرافیل کی
ضیافت فرمادی کی۔ (دست)

سے ثبت صحرا شارد

سے کتاب الضیافت میں رقم الافعال حدیث ۲۵۹۷ مطبوعہ مکتبۃ الرسالہ بیروت ۱۹۹۹/۹

طعنك وانت رب الفميين قال اما
علمت انه استطعت عبد فلان
فلم قطعتم اما علمت انك لو اعطيت
لوجدت ذلك عندى يا ابن آدم استقيم
فلم تقض الحديث المبرور وقت

ٹوٹنے لگے نہیں کھلایا وہ عرض کرے گا اسے میرے
رب! میں تجھے کیسے کھلاتا حالانکہ تو تمام جہانوں کا
رب ہے، فرمایا کیا تو نہیں جانتا تجھ سے میرے
فلان بندہ نے کیا نامانگ تھا تو نے نہیں دیکھا
کیا تو نہیں جانتا کہ اگر تو اسے کھلا دیتا تو اسے میرے
پاس پاتا، اسے ابن آدم! میں نے تجھ سے پانی مانگا
تھا تو نے مجھے نہیں پلایا۔ حدیث معروفہ ہے۔ (دست)

نثر اقول تحقیق مقام یہ ہے کہ عمل پر موقوف و عمل بما فی موضوع میں زمین، سہان کا فرق ہے کسما
یظہر صادقہ فی الافادۃ الحادیۃ والعشرین (جبکہ ظاہر ہے اسے ہم کیسوی فائدہ سے میں بیان
کر آئے ہیں۔ ثانی معلقاً موضوع نہیں ورنہ ایجاب و تحریر کی باگ مضمریان بیاگ کے ہاتھ ہو جائے لاکھ بیاگ
مباح میں تصریح میں تصریح نہیں وضاعین ان میں سے جس کی ترغیب میں حدیث وضع کی دوس حرام برہائے جس
ترغیب میں گھڑیں وہ واجب ہو جائے کہ تقدیر اول پر فعل ثانی پر ترک مستلزم موافقت موضوع ہوگا اور وہ موضوع
مطلق یہ کہ اگر ترغیب و ترہیب دوسری میں بیان ترغیب و ترہیب کی ہاں پر دوسری ذکر ہے پڑے نہ چھوڑے
فاحکم وافہم انکنت تفہم (ہاں کے کلمے اگر تو سمجھ سکتا ہے۔ ت۔ اور اول میں بھی حقیقتہً مذکور نفسی فعل میں
نہیں بلکہ نظر امثال و اعتقاد ثبوت میں تو بضرر وضع اس نظر سے منع ہے نہ اصل فعل سے، سفہائے وادبیہ
ہمیشہ ذات و عارض میں فرق نہیں کرتے

ما علی مشاہد یعذر الخطاء

افادہ بسنت و نهم (احمال مشایخ محتاج سند نہیں اعمال میں تصرف و ایجاب مشایخ کو ہمیشہ
گنہائش، بالفرض کچھ نہ سہی تو اقل وجہ اس فعل کو اعمال مشایخ سے ایک عمل سمجھ کہ بعض روشنائی بصر معمول
ایسی جگہ ثبوت حدیث کی کیا ضرورت، حقیقتہً اعمال میں تصرف و استخراج مشایخ کو ہمیشہ گنہائش ہے بزاروں معمول
اولیائے کرام بتاتے ہیں کہ باحیث نفع بندہ گمان ہوتے ہیں کوئی ذی عقل حدیث سے ان کی سند حاصل نہیں بلکہ
کتب ائمہ علماء مشایخ و اساتذہ شاہ ولی اللہ و شاہ عبد المعزیز اور نور الدین بزرگواروں کی تصانیف ایسی صد ہا

باقول سے مالک مالک ہیں انھیں کیوں نہیں بدعت و منوع کہتے، خود شاہ ولی اللہ ہر اَمِّع میں لکھتے ہیں:

اجتہاد و رائے اختراع اعمال تصرفیہ راہ کشادہ است مانند استخراج ابلہ نسو سے قرابادین را این فقیر را معلوم شدہ است کہ در وقت اول خلوص میں صادق تا اسفار متبادل میں شمس و چشم را بآں نور و حق و با نور را مکرر ملاحظہ تا بزار بار کیفیت حکیمہ را قوت میدہد و اس حدیث نفس می نشاند آہ طغنا۔

اجمال تصرفیہ میں کسی نئی ایجاد کے لیے اجتہاد کا دروازہ کھولنا ایسے ہی ہے جیسے اظہار قرابادین سے نسخہ کا استخراج کر لیتے ہیں اس فقیر کو معلوم ہے کہ اول میں صادق سے سفیدی تک صبح کے مقابل بیٹھنا اور آنگھو کر اس کے نور و اجالے کی طرف نگاہ اور میانوس کا لفظ بار بار ایک ہزار تک پڑھنا کیفیت حکیمہ کو قوت دیتا ہے اور دوسرا اس سے نجات دلاتا ہے۔ (حدیث طغنا)

اسی میں ہے:

چند نوع کرامت از بیج ولی اللہ اشارت منکب غی شرواز انجور فراست صادقہ کشف و اشراعت بر غرط و از انجور تا شیر در دوا و رتق و اعمال تصرفیہ او تا عالم بغیر نفس بوقتیع شرواز منکب۔

چند کرامات تواریسی ہیں جو کسی ولی سے اقامت اللہ جبرائیل ہوتی ان میں سے بعض یہ ہیں فراست صادقہ کشف احوال، دلوں کے رازوں سے آگاہی اور ان میں سے نور، ترمیم، دُوم اور اعمال تصرفیہ میں برکت، گمان تک کسرا جہان ان کے اس فیض سے مستفید ہوتا ہے اور مطلقاً (د)

عزیز و خدا را انصاف، خدا شاہ ولی کے قول اچھیں کو دیکھو اور ان کے والد و مشایخ وغیرہم کے اختراعی اعمال تماشا کرو، در دوسرے کے لیے تہمت پڑیتا بچھانا گیل سے ابجد ہوز کھنا، پچھک کو نیلے سرت کا گنڈا بنانا، پنہ تک پنہ تک کر گزیریں لگانا، اسمائے اصحاب کعبہ سے استعانت کرنا انھیں آگن ٹوٹ چوری سے ان بھنا، دیواروں پر ان کے کھنے کو آبدیج کی بندش جانتا، دفع جن کو چار کیلیں گوشہ ہائے مکان میں کھاڑنا، فقیر کیلے

علقہ ہا معاشرو از ہوامع مقدمہ ۱۲ حصہ (د)

علقہ ہا معاشرو تحت قول شیخ رضی اللہ تعالیٰ عنہ و جب

نامی لہ تک یکا طیفہ (د)

لہ و لہ ہوامع شاہ ولی اللہ

کتاب اور عرفان سے ہرن کی کھال لکنا، یہ کمال اس کے ملے کا ہار کرتا، استعداد عمل کو کسم کار رکھا گئے انسان، عورت کے قدم سے ناپنا، گن کر ڈگریں نکلنا، درود کو آیات قرآنی کلمہ کو عورت کی باتیں دان میں پاندھنا، فرزند نہ بننے کیلئے ہرن کی کھال اور وہی مکتب و عرفان کا خیال، بچہ کی زندگی کو اجوائی اور کالی چھپی لینا ان پر ٹھیک و وہ ہر کو قرآن پڑھنا، لاکھ ہونے کو عورت کے پیٹ پر دانے کھینچنا، ستر سے کم شمار نہ ہونا، دفع نظر کو پھری سے دائرہ کھینچنا، کنڈل کے اندر پھری رکھنا، عاتق و ساغر کا نام لے کر پکارنا، ناپ کو تین گز دو رالینا اس پر شہمت بہت کیا کیا اعصاب و غیر معلوم ایسے ٹرنا قطع انجا خدا جانے کون ہے اسے نہ اکتا، چور کی پھان کا عمل نکالنا، ایسے پڑھ کر لوٹا گھٹانا بنجار کو صنی و موسیٰ و محمد صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی قسمیں دینا، مصروع کو تاجے کی تختی پر دو اسم کھدوانا، پھر تعین یہ کہ دن بھی خاص تو اہر اس کی بھی پہلی ہی ساعت میں کار ہو۔ اس کے سوا صد ہا باتیں ہیں ان میں کون سی حدیث صحیح یا حسن یا ضعیف ہے اسے یہ فرق و تشابہ میں کب تھیں، اور جب کچھ نہیں تو بدعت کیوں نہ ٹھہریں، شاہ صاحب اور ان کے والد ماجد و فرزند ارجمند و اساتذہ و مشایخ معاذ اللہ بدعتی کیوں نہ قرار پائے، یہ سب تو بے سند حلال و فحاش اعمال مگر اذان میں حضور اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام پاک سن کر انگوٹھے چڑھنا آنکھوں سے لگانا اس سے روشنی بھر کی امید رکھ کر اکابر سلف سے ماثر و علی و صلحا کا دستور کتب فقہ میں مسطور، یہ معاذ اللہ حرام و وبال و موجب فحشا تو یہ بات یہ ہیں تاہم ہر سید لبر عربی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم درمیان ہے لہذا وہ دون کی بولی آگ بجھ کر بدعت شعلہ فشاں ہے۔

بہرے گئے کہ خواہی یا مہرے پوشش
مع اندازہ قدرت واسے شناسم

یہ سب درکنار شاہ صاحب اور ان کے اسلاف و اخلاف یہاں تک کہ میان جمہور و ملوکی تکس نے امر اعظم دین تقرب رب الغلیب یعنی راہ سلوک میں حد با نئی باتیں نکالیں طرح طرح کے ایجاد و اختراع کی طرحیں ڈالیں اور آپ ہی صاف صاف تصریحیں کیں کہ ان کا پتا سلف صالح میں نہیں خاص ایجاد بدستہ ہیں مگر نیک و خوب و خوش آئندہ ہیں محمد ثبات کو ذریعہ وصل الی اللہ جاننا یا بعضی ثواب تقرب ربہ الا یہاب مانا اس پر ان حضرات کو نہ عقل بدعتہ ضلالہ (ہر بدعت گمراہی ہے۔ ت) کا کلیہ یاد آتا ہے نہ من احادیث فی امرنا حالیں منہ (وہ شخص جس نے ہمارے دین میں کچھ ایجاب کیا جو دین میں سے نہ ہو۔ ت) یہاں غلو مرد (پس وہ مرد وہ ہے۔ ت) کا غلط پاتا ہے، مگر شریعت اسے گھر کی ٹھہری نہ مگر

میں کم آنچل من خواستہ و محکم آنچلہ خواستہ
(میں جو چاہوں گا کروں گا تو جو چاہے نہ کرو)

ان امور کی قدر سے تفصیل اور ان مباحثوں کی تصریحات جلیل فقیر کے رسالہ اشہار الانوار میں یہ صلاۃ الاسرار
میں مذکور اور عدم درود کو رد و عدم جاننے کا قطع کافی قطع وافی کتاب مستطاب اصولی الثروت و التعمیم صافی الفساد
و کتاب لا جواب اذا فقه الاشارة لمباحی غسل المولود والقیامہ وغیرہ تصنیفات شریفہ و تالیفات ضیفہ
المفہرت تاج المحققین الکرام سراج المدققین الاعلام حاجی السنن السنیۃ حاجی الفتن الذہبہ بقیۃ السلف المصلحین
سیدی دہلوی و مولوی و مقصدی معرفت مولانا مولوی محمد تقی علی خاں صاحب قادری برکاتی احمدی رضی اللہ
تعالی عنہ و اجزل قرینہ مناد و بقدر حاجت باجمالی وہ جازت رسالہ اقاہۃ القیامہ علی طعن القیامہ
لنبی تہمہ و غیر ہر سال و مسائل فقیر میں مسطور و الحمد للہ الفیض العفور و الصلاۃ والسلام علی
النسبہ اسرار و علی آلہ و صحبہ الی یوم النشور آمین۔

اقادہ ستیم (ہم تو استیجاب ہی کہتے ہیں مگر یہ کہ دہلیہ جدیدہ کے طور پر تقبیل اباسین حسن
سنت ہے) **اقول** ہیں تو اس عمل تقبیل اباسین کا جواز و استیجاب ہی ثابت کرنا تھا کہ بلو نہ عز و جل
باحسن وجہ نقش مراد کر شیخ و دست نقیہ مستردین ہو و نہ احمد علی صاوی من نعم کا تہم
(نہ ہی کے لیے قرینہ جو غیر محد و فقہوں کا ملک ہے۔ ت۔ مکرہات و دہلیہ اپنے نئے اماموں کی خبر لیں ان کے
ظہور پر یہ فعل جائز کہاں کا مستحب کیسا خاص سنت سنیہ بلند و بالا ہے اور اس کا منکر سنتہ مصطفیٰ صلی اللہ تعالیٰ
عیدہ وسلم کا روکنے والا بات بظاہر بہت چوکنے کی ہے کہ کہاں و ڈیٹی کہاں یہ انکی مذہب بھر کی خرابی مگر نہ جانا
کہ توہب و اضطراب و تعقب و انقلاب و دونوں ایک پاکستان سے دودھ پئے ہیں رفاقت و اہم کا علیہ کیے ہیں
سے گریہ اندر دودھ و دودھ باز کید

ناگزیر است تناقض سخن نجدی را

(اگر دودھ کرے تو دودھ نہ ہو گا اور اگر چل جائے تو واپس آجائے گا)

بہدی کے کلام سے تناقض جدا نہیں رہ سکتا

طائفہ جدیدہ کے استاد رشید نے اپنی کتاب حجاب برآہین قاطعہ "ما امر اللہ بہ ان یصل" میں مسئلہ قبول
ضعات فیما دون الا حکام کے اگرچہ کمال سلیم العلی و بصیر العینی و عجیب و غریب معنی تراشے کہ جدت کی
لہرین حدیث کے تماشے ایک ایک اور پر ہزار ہزار کا برسے اپنی جانیں و ادیں عقل و ہوش و چشم و گوش اپنے
عدم بلکہ کو کھدے آئیں خدا وین شریعت چاکران ملت صالحہ قسمو انتمم ولا ابا ذکر (جو تم نے اور تمہیں)

آباد و اجداد نے کسی نہیں سنیں۔ ت) پکاریں حضرت کی تمام سعی باطل تطویل لا طائل کا یہ حاصل ہے حاصل کرنا واپس
 صما کی یہ مراد کہ حدیث و حدیث ضعیف قابل قبول جس میں کسی عمل صالح کی فضیلت اور اس پر ثواب مذکور اگرچہ ضعیف اس
 عمل میں حدیث صحیح نہ آئی ہو جیسے روزہ ماہ واجب وغیرہ اس کے بغیر اگرچہ حدیث میں عمل کی طلب نیکی جب کوئی خاص
 ثواب و فضیلت مذکور نہ ہو مقبول نہیں کہ یہ تو حدیث ضعیف عمل کی برائی۔ فضائل عمل کی پھر بشرط مذکور حدیث اگرچہ مقبول
 ہوگی مگر وہ عمل باوصف قبول حدیث و تسلیم فضیلت مستحب ہرگز نہ ٹھہرے گا جب تک حدیث حسن وغیرہ نہ ہو جائے،
 حدیث ضعیف سے ثبوت استحباب بعض اختراعات و علائق اجماع ہے علانہ جتنے اعمال کو ہر نظر و روایات مستحب
 مانا ان سب میں حدیث حسن وغیرہ ہوگی ہے دلیل یہ کہ احادیث اجماع و ضروک و عظام و عظام و عظام نے کہہ دیا کہ حسن وغیرہ ہیں
 بس معلوم ہو گیا کہ سب جگہ ایسے ہی ہیں آخر وہ جگہ میں ایک ہی چا دل دیکھتے ہیں یہ تو ان کا حکم تھا جو حدیث ضعیف

علیہ اقرار قبول ضعیف کو کہا سب کا یہی مدعا ہے کہ فضائل اعمال میں ضعیف پر عمل درست ہے بھلا لیلۃ الجہنم
 شب برات میں دین کے صدقہ میں کوئی سی فضیلت و ثواب عظیم مذکور ہے جس پر عمل جائز ہو روایات میں کوئی ثواب
 مذکور نہیں لفظ روح کا آنا اور حدیث تراکبات کرنا اور طلب صدقہ کرنا ہے یہ فضائل اعمال کسی طرح ہونے، ہاں
 احسان ان کے آئے گا ہے یہ اب ملا سے دفعہ عمل کا کہہ کر ان روایات میں عمل ہی نہیں بلکہ علم ہے اور
 اگر کوئی بیاسیس خبر تزلزلت عمل تسلیم ہی کرے تو قطع عمل ہے نہ نفسی اس ہاں حدیث صوم واجب و مسلاۃ الادابین
 میں فضل عمل ہے احاطہ مطلقاً ۱۲ منہ (م)

علیہ انوار سالہ میں تھا فقہ اس عمل کو جو حدیث ضعیف سے ثابت ہو مستحسن دیکھتے ہیں چنانچہ صلاة الاولین
 گردن کا مساجد واجب کا روزہ اس پر کہا یہ برتر یا غلط ہے کسی نے یہ نہ کہا بعض ایجاب دانا صواب ہے مستحب کا ثبوت
 صحیح یا جسی سے ہوتا ہے منافع کہ ان امور میں ہیں توہر طرق سے حسن وغیرہ ہو گئے ہیں۔

قال فی البدو مختار و رواہ ابن جبار و غیرہ
 من طریق فی سداد اعتبار و عارفی مرتبۃ الحسن
 اقوال فکن هذا اذا کان ضعیفہ لم یؤد ضعیفہ
 الخ و فی الحدیث و فی الامم او لا و سائلہ او تدلیس
 او جب لہ الحال اہم لو کان لغش الخ و او
 کذب فلا انتفعی۔ ملاحظہ فرمائی راوی یا کذب راوی کی وجہ سے جو توہر ترقی نہ کرے گا اتنی۔ (ت)
 پس جس قدر نظر تزلزلت نے لکھے اور جس قدر کتب فقہ میں ہیں سب حسن وغیرہ سے ثابت ہوئے ہیں ۱۲ منہ (م)

متعلقہ بخاری میں انہیں آج تک متعلق بخاری میں نہیں تھا اگرچہ بیشتر بروی خواہ موافقہ خواہ معجزات خواہ فضائل
صحابہ و اہلبیت و سائر رجال جن میں قبول ضعاف کی علماء برابر تصریحیں فرماتے چلے آئے ہیں خواہ کسی اور غیر زائد کا
بیان جس میں کسی طرح کا اعلام و اجابہ ہو اگرچہ وہ نفعاً و اثباتاً عقائد میں اصلاً داخل نہ ہو یہ سب کا سبب باب عقائد
سے ہے جس میں ضعاف و کذاب بخاری و مسلم کی صحیح حدیثیں بھی مردود ہیں جب تک متواتر قطعی دلائل نہ ہوں مثلاً یہ
حدیث کہ زید میں شبیب جمعہ اپنے مکانوں پر آتی اور صدقات چاہتی ہیں باب عقائد سے ہے اور بنظر طلب صدقہ اگر
ہو تو باہر عمل سے کہ یہاں کوئی فضیلت صدقہ تو مذکور نہ ہوئی غلامصرہ کہ متعلق بخاری میں نہیں اس میں صحاح احمد
بھی سہ اعتبار اور متعلق بخاری سہ ذکر ثواب مخصوص میں خاص صحاح درکار ہوں ثواب بھی مذکور ہر تو ضعاف
قبول اور یہی مراد علامہ مستقب نہ ٹھہرے گا جب تک جس لغیرہ نہ ہو شروع صفحہ ۸۱ سے وسط صفحہ ۸۹ تک
ان محدث نے یہی قاعدہ حادثہ امداد کیا ہے ان غرافات سہلہ مرد و پاکہ ابطال میں کیا وقت ضائع کیجئے
جس نے احادیث سہلہ میں ہمارے کلمات رائقہ دیکھے وہ اس سارہ پودہ شکستہ کو بوند تھامے نیم جنبش نظر
میں تار تار کر سکتا ہے محدث اجم نے یہاں بھی تھیں تقریریں اس کے اجمالی ابطال کی طرف اشارے کیے اور جاتی
مواخذات پر بند سے لگا دیے نیز ان کا سہلہ کج بھڑکا قصور سبب نہ انہم نہ دوسے بندہ مجبور سہلہ مگر
یہیں یہاں یہ کہنا ہے کہ تقبیل ابہامین کی سمیت ثابت ہو کی کہ اگر بہ نظر نقد و طرق اس کی حدیث کو حسن لغیرہ
کئے فہما در نہ یہ تو آپ کی تفسیر پر بھی باب فضائل سے ہے کہ متعلق بعل بخاری میں اور اس میں ثواب خاص
بھی مذکور تھا حدیث مفیدہ استجب نہ کسی جواز تو ضرور ثابت کریں گے قبول ضعاف فی الفضائل کا اجمالی مسئلہ
یہاں تو آپ کو بھی جاری ماننا ہو گا اب اس جواز کو خواہ اس حدیث سے مستفاد مانے کہ حدیث میں باب میں
مقبول لا جرم وہ اس میں دلیل شرعی ہے خواہ اجماع علماء سے کہ ایسی جگہ ایسی حدیث معمول پر خواہ قرآن مجید
و حدیث صحیحہ کی طرف تہذیب و حدیث صحیحہ ارتقا سے شہادت و احادیث مذکورہ افادہ ۸۰ و غیرہ سے کہ قبول عمل
کا طرف ہدایت فرماتے ہیں خواہ قاعدہ مسئلہ شریعت محمدیہ علی صاحبہا افضل الصلاۃ والتیمۃ یعنی اخذ بالاعتقاد
سے ہر طرح ایک دلیل شرعی اس پر قائم اور آپ کے نزدیک جس فعل کے جواز پر کوئی دلیل شرعی صراحت دلائل کسی

علیہ شبیب جمعہ وغیرہ احادیث کے آئے اور صدقہ چاہنے کی احادیث کو کہا اہی روایات میں عمل ہی نہیں بلکہ علم ہے
عقیدہ کے باب میں یہ حدیث ہے یہ مسئلہ عقائد کا ہے اس میں مشہور و متواتر صحاح کی حاجت ہے ۱۰ یہ
اعتقادات میں داخل ہے کہ ارواح کا شبیب جمعہ کو چھڑانا اعتقاد کرے اور اعتقاد میں قطعیات کا اعتبار ہے
نہ نفعاً نہ ضحاک کا ۱۱ بالاتفاق ۱۲ مندرجہ فی اللہ تعالیٰ عنہ (م) لہذا براہین قاطعہ مطبع نے بلا سادہ ص ۱۹

خرج وال ہوا اگرچہ فعل خاص بلکہ اس کے جنس کا بھی کوئی فعل قرون ثلاثہ میں نہ پایا گیا ہو سب سنت ہے تو اب اس کیفیت میں کیا کلام دیا۔ اسی پر ایم کے صفحہ ۲۸۹ پر ارشاد ہوتا ہے

”مؤلف اپنی فنی تہمت سختی قرون ثلاثہ میں نہ ہو کر جو جس کے برعکس رہا ہے کہ اگر جزی کی خاصیت سے ان قرون میں وجود خارجی نہ پایا اگرچہ فنی حاکم موجود ہو تو وہ بدعت سیدنا سید مگر یہ بالکل غلط فاضل اور کور علی درجہ فنی ہے بلکہ سمجھنے میں کہ جو شے وجود شرعی قرون ثلاثہ میں موجود ہو وہ سنت ہے اور جو وجود شرعی موجود نہ ہو وہ بدعت ہے۔ وجود شرعی اس کو کہتے ہیں کہ وہ ان شرائط کے بتلانے کے مسلم نہ ہو کہ پس اس شے کا وجود شرائط کے ارشاد پر موقوف ہو، خواہ مراد ارشاد ہو یا اشارۃ و دولۃ پس جب کسی فنی ارشاد سے حکم جواز کا ہو گیا وہ شے وجود شرعی میں آگئی اگرچہ اس کی جنس بھی خارجی نہ آئی ہو پس جس کے جواز کا حکم حکیت ہو گیا وہ بگیت حریات شرع میں موجود ہو گیا اور جس کے عدم جو حکم ہو گیا تو شرع میں اس کا عدم ثابت ہو گیا پس یہ حاصل ہوا کہ جس کے جواز کی دلیل قرون ثلاثہ میں ہو تو وہ مجزیہ ہو و خارجی ہی قرون میں ہوا یا نہ ہوا اور خواہ اس کی جنس کا وجود خارجی نہ ہو اور یا نہ ہو اور ہوا سنت ہے اور جو وجود شرعی ان قرون میں موجود ہے اور جس کے جواز کی دلیل نہیں تو خواہ وہ ان قرون میں موجود نہ ہو یا نہ ہو اور وہ سب بدعت ضلالہ ہے اس قاعدہ کو غریب سمجھ لیسنما ضرور ہے مؤلف اور اس کے اشارات سے اس کی تفسیر نہیں کر سکتا اس کو کہنے ساتھ جہانگیری توجہ سے حاصل ہوا ہے اس جو ہر کو اس کتاب میں ضرور ذکر کرتا ہوں کہ موافقین کو نفع اور مخالفین کو شامہ ہدایت ہو اٹھنا۔“

اقول ما شاء اللہ کیا چلتا جو ہر کتاب میں لکھا ہے کہ آدمی دہائیت اپنا جو ہر کر گئی، نجدیت بیماری کے دور کی میں شرک و بدعت، دکن پسین پر قیامت عز رگئی، بکراٹے خانہ کدک برسوں کی دلا جے چستی پتی جس کا لقب بکھرا تھا اب آپ ہی کی زبان سے غلط و فاحش و کور علی و کج فنی کہ فساد فعل صحابہ نے نہ کیا تاہیں نے نہ کیا غلامی صدی میں شائع ہوا غلامی شخص ہائی تھا نہ کیا صحابہ و تابعین سے بھی محبت و تعظیم میں زیادہ کہ انہوں نے نہ کیا تم کہ سننے پر آمادہ بہتر ہوتا تو وہی کر گزرتے فعل میں اتنا ہے ترک میں کیوں نہیں کرتے نیم شوخی میں ساری بکھر گئی صحابہ و تابعین نے ہر نہ کیا جو بکھر اس جنس کا بھی کوئی کار نہ کیا ہو کچھ ضرر نہیں اشارۃ و دولۃ جزیہ کیلئے کسی طرٹ رٹ و شریعہ سے جواز نکلے پھر سنت ماننے سے منہ نہیں ہے

خانہ بکھر کے خلاف آپ سنی کہتے ہیں قد الحمد اسے جیت جی کہتے ہیں
 طرفہ یہ کہ اب قرون ثلاثہ کی وہ بدعت سے خانہ کی پرائی دٹ جسے یہاں بھی بنا دیا ہے جو مہمل رہ گئی
 لفظ کا سوا یہ بڑا کیجئے، معنی کی نیا اس پر ہو گئی جب ان میں وجود سے سود نہ دم سے زبان پھر ان کا قدم
 لے براہین قاطعہ قرون ثلاثہ میں موجود ہونے کے معنی مطبوعہ مطبع لے بلا سا واقع و محور ص ۲۸-۲۹

37

37

کیا درمیاں۔ خود کہتے ہو کہ وجود خارجی رکھنا نہیں اور جو شرعی ہے ارشاد شاریت میں تو کیا صحابہ تابعین پر کوئی نئی
شریعت اترے گی کہ ان کے قرون میں وجود نہ کیا تھا ارشاد شاریت سے جس کا جواز مستند وہ برقرق میں جو شرعی
موجود اور جس کا منفع متفاسلے ارشاد وہ برقرق میں شرعاً مہر سے معدوم و مفقود، پھر قرون دونوں سے کیا کام رہا،
محض ارشاد و احکام میں علامہ ربیع فی فعل کسی حادثہ ہوا بر قواع شرعیہ عرض کریں گے اہانت سے وجوب یا ترک اولیٰ
سے حرمت تک جس اصل میں داخل ہو وہی فرض کریں گے یہی خاص مذہب مذہب ارباب حق ہے، صاف نہ کہ وہ
شرع بجانب کو اعلیٰ رتبہ کا ناجی بسن ہے تم بھگنا کہ اب تو جو کئی تھی کہ گئے ہر جائیں گے تم جہز کے اپنے ہی تھے چلو
خیم بکے نہ تم آئے کہیں سے
پسینہ پونچھے اپنی جہیں سے

طرقہ قریہ کہ جس کا بوازیل شرع میں موجود وہ سب سنت، جس کا معدوم وہ سب بدعت صلات اب
تیسری شئی کی کہ جس کی صورت تمام اصحاب اہل حق و دو حکوں میں محصور ہو گئے خصوصاً اہانت و استہاب و کراہت تنزیہ
تین حکم شرع تو کافر ہو گئے ارشاد ہمایہ سے نبی کی تو ابھی کہ وہ فی الجہز کی پہلی لہجی، ہی ہستی پر یہ نارہ مذہب
کو لوگ کو اس کی ہوا سے وہ حضرت راہی ہوا خود آپ ہی سوتھیں اہل حق کو صاف ہی رکھیں، چھی تعلیم بکے
تکلف نہ ہے تعین لے اساتذہ سے

مخ بہیں مکتب و ہمیں حق

کار طعنہ دل تمام خواہ شد

غیر یہ تو دایہ جہرہ کا نام متفقہ عقیدہ کو تقبل اہل حق و عقیدہ، پراون کی نیے تو وہ اور ہی ہوا کہ یہ فعل معاذ اللہ
زنا و بربا و قذف و قتل ناجی نفس مومنہ سب سے بدتر بلکہ حیات و آئندہ شرک کے انداز اصل ایمان میں خلل انداز
کہ آخر با حجاب عافتہ بدعت عافتہ اور تقیہ ایمان کا یہ عقیدہ لعل اللہ شرک و بدعت سے بہت بکے کہ یہ دونوں چیزیں اصل
ایمان میں خلل ڈالتی ہیں اور باقی گناہ ہی سے نیچے ہیں کہ وہ اعمال میں خلل ڈالتے ہیں۔ آپ خدا جانے، انہوں نے سنت
کو کفر سے ملایا انہوں نے قریب پر کفر کو سنت بتایا غیر طوطے کے قیاد میں ہیں کیا مقال۔

کمل اللہ اہل الحق القتال والحدود اللہ الصلیح اہل حق کی طرقت سے قتال میں اللہ کافی ہے اور تمام
لعتدل و لصلوہ والسلام علی ذی الافضال قرین اس ہاری قتالی کے لیے جو محافظ و بلند ہے

حد ظاہر ہے کہ ضلالت کا ادنیٰ درجہ کہ اہت تحریم ہے مگر وہ تنزیہی ہرگز ضلالت نہیں، دلیل واضح یہ کہ ہر ضلالت
میں باس ہے اور مگر وہ تنزیہی لا باس ہے ۱۷ منہ حق اللہ تعالیٰ عنہ دم۔

والہ وصحبہ خیر صحبہ و آل آمین۔ اور صلوٰۃ و سلام اس ذات پر جو صاحب فضل و اکرام

سچا و آپ کی آل پر اور اصحاب پر جو بہترین ہیں آمین

حکم اخیر و خلاصہ تحریر بالحدیث اس میں اس قدر کہ فضل نہ کوہِ بکرم احادیث و بہ تصریح کتب فقہ مستحبہ مندوب و امید گاہ فضل مطلب و ثواب مرغوب جو کتب علم و عمل تہذیب و ترقیب و ادب و نظر رکھ کر اُسے عمل میں لائے اُس پر ہرگز کچھ نواغذہ نہیں بلکہ ثواب مروی کی امید و ارجحی و صدق نیت باعث فضل جاوید اور جو اسے مکروہ و ممنوع و بدعت مانے مصلح و خالص علمائے کرام مقتدیانِ امام بیہ کسی مشکوکہ دیکھیں اُس کے سامنے ضرور ہی کریں کہ بد مذہب کا رد اور اس کے دلی پرفیضہ جو جس طرح انہ کو کام نے فرمایا کہ وضو نہ کرے افسس مگر معتزلی مذکور جو جس نے سنئے دشمن سے بشر کہ سیدنا السو فی المحقق فی فتح القندیر و غمرہ فی غیوۃ جب ترک النسل اس سیت سے افضل تو مستحب و مندوب تو آپ ہی افضل،

والحمد لله ولی الکافہ و الفصل فی صلوٰۃ و تمامہ بعد فیہ اللہ کے لیے جو انعام کا مالک ہے اور افضل اکمل السلام علی سید الختام قسم التمام و آلہ و صحبہ نصر اکرام، آمین۔

پر جو بہترین دامن اور مکرم ہیں آمین!

خاتمہ قواعد مشورہ میں ایسا السلطان اس مسئلہ کا سوال فقیر کے پاس بعد نزدیک و دور سے بار بار آیا ہر دفعہ ہفتائے سال کہی تصریح کی کہ مسئلہ بھی دو ایک صفحہ بھی دو چار ہی سطروں تک رہا بار بار خود سے زیادہ تفصیل کہ کہ ایک جو تک پہنچ کر صورت رسا میں جلوہ گر ہوئی سائل نے علمائے اعلام و یافوں و بریل و راہر و قین عن الشہور و نقیب السہرورد (جو مشہور سے دور سرور سے معذور رہتے ہیں) - ت ۱ سے خبریں کرائیں تصدیق کیا میں اصل رسالہ منیر العینی اسی قدر تھا اب کہ بفرمائش سید معظم مولانا مولوی غلام حسین صاحب جو ناگہمی ذیل کہنی حفظہ اللہ عن شویکل بشرور فی (اللہ تعالیٰ انہیں دیر پھر اور نظر بد کے شر سے محفوظ رکھے) - ت ۱ و اہتمام تمام ہمارا مولانا المحکم مولوی محمد خالید صاحب ہزاروی جعلہ اللہ کا معہ عصا الہدین

علیہ یہ لفظ یہاں عجیب لطیف واقع ہوا کہ معتزلہ جو جس سے وضو نہ کیا تازہ تہمت ہیں یہاں ہی معنی ملا و اور وہ اشتیاق عرض کو رکھ بھی منکر ہیں ۱۲ منہ (م)

سے کچھ روز اس عید و آخرین حکم فی المیاد ۱۲ منہ (م)

سنہ فتح القندیر باب ما لہ الذکر بخود بہ الموضوع مکتبہ نوریہ ضریح سکھر اکبر

و عبیدہ حیران المدین المستیع (۱) اللہ تعالیٰ انھیں ای کو نام کی طرح دین کی شہادت کرنے والا بنائے اور ان کے ذریعے اپنے دین میں کو آد فرمائے۔ ت۔ و طوبت سمیٹر حاجی محمد بن حاجی محمد عبداللطیف لطف، نعم اللہ علیہ (۲) لطف فرمانے و لامرئی اور دونوں پر لطف فرمائے۔ ت۔ ماہ مبارک اشرف و افضل شہر ربیع الاول ۱۳۱۳ھ میں چھپا، آغاز جو اس کا مفیض سے مضامین کیلئے کا، لقاء اخوان و فتواں ہوا اور اس کا کاپی کی تیاری اور تصنیف جاری، جو جو لکھا ویر کیا یہاں تک کہ ایک سو چار سالہ دس سو تک پہنچا الحمد للہ من جاء بالحسنۃ فہو عشرۃ الحسنات (۳) تمام تعریف اللہ کے لیے جو ایک نیکی پر دس اجر عطا فرماتا ہے۔ ت۔ جس میں سے دس بار عربیہ طرز جملات الحدیث مذکور کیا اور عربیہ فقہ اور رو و فتاویٰ سے فرصت قلیل، نظر ثانی کی بھی فرصت نہ ملی، بعض وائد ماضو کی تجدید ہوئی، بعض نے طریا حاطہ میں وقت غابر میں بھی کی ستودہ کہ سیارہ جیسے بدیعہ حرکت یعنی القلق بدکار کا شکی کا طالب ہے۔ الخاق باقی واقعہ ماضیہ سے متیسرے اس کا ترک ہی مناسب ہے اور ان تصنیف کا ادب شریعہ کے آخر کتاب میں کہ مسائل تانہ کہ متعلق با ادب سا بقہ تحریر اور انھیں مسائل شکی یا مسائل مشورہ سے تعبیر فرماتے ہیں لہذا اقتضای بھریہ فائدہ مشورہ بلور تھانے سلک تحریر میں انتظام پاتے ہیں۔

فائدہ ۱: تفصیل جلیلیہ (۴) فضیلت و الفضیلت میں فرق سے دوبارہ تفصیل حدیث ضعیف ہرگز مقبول نہیں، فضیلت و الفضیلت میں مسائل کا فرق ہے وہ اس باب سے بہت جس میں صفات بار تعاق قابل قبول اور یہاں بالا جماع مردود نامقبول۔

اقول جس نے قبول صفات فی الفضائل کا اعتقاد کیا اسے احادیث سے روشن بیانوں سے محروا ازہرین کر دیا ہے وہ اس میں فرق کو نہ گاہا، لیکن سمجھ سکتا ہے قبول صفات صرف محل نفع ہے ضرر میں ہے جہاں اُن کے ماننے سے کسی جمیل یا تجویہ، ضاعت حق وغیرہ میں مخالفت شرع کا بوجہ ہو، الوجہ اندیشہ نہ ہو فضائل رجال مثل فضائل اعمال ایسے ہی ہیں، جن ہنگام نہ ان کا فضیل تفصیل نہ ازہرین ہائی و لائل سمجھ سے ثابت ہے ان کی کوئی منفیت خاصہ جسے صرح و ثبوت سے معارضت ہو اگر حدیث ضعیف میں آئے اس کا قبول تو آپ ہی ظاہر کہ ان کا فضل تو خود صراح سے ثابت، یضیفت آئے مانے ہی ہوئے مسئلہ میں تو عامہ زندہ عطا کرے گی اور اگر تنہا ضعیف ہی فصل میں آئے، و کسی صحیح کی مخالفت نہ ہو وہ بھی مقبول ہوگی کہ صحاح میں تا نید نہ کسی خلاف بھی تو نہیں بخلاف الفضیلت کے کہ اس کے معنی ایک کو دوسرے سے عداوتہ بستر و افضل ماننا، یہ جب ہی جائز ہوگا کہ جہیں خدا رسول بل جلالہ و علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے ارشاد سے عرب ثابت و محقق ہو جائے، ورنہ یہ ثبوت حکم نگاہ دینے میں محتمل کہ عند اللہ امر باعکس ہو تو افضل کو معضول بنایا، یہ تصریح تفصیل شایع ہے اور وہ حرام و مقصدہ تحلیل حرام و طبعی حق غیر دونوں درپیش کہ افضل کس حق اس کا تھا اور کہہ دیا اس کو۔ یہ اس صورت میں تھا کہ و لائل شرعیہ سے ایک کی فضیلت معلوم نہ ہو۔ پھر وہاں

کا تو کہنا ہی کیا ہے، جہاں مقامِ حق میں ایک جانب کی تفضیلِ معنی ہو اور اس کے خلاف احادیثِ مستقام و مضامین سے استناد کیا جائے، جس طرح آج کل کے جمالی حضرات شیخین رضی اللہ تعالیٰ عنہما پر تفضیلِ حضرت مولانا علی کرم اللہ تعالیٰ وجہہ الکریم میں کرتے ہیں۔ یہ تو تشریحِ مضادیتِ شریعت و معادیتِ سنت ہے۔ ولہذا ائمہ دین نے تفضیلیہ کو روافض سے شمار کیا کہامیادہ فی کتابہ المبارک **مطلع القسرين في ابانة شبقۃ العصرین** (جیسا کہ ہم نے اسے اپنی مبارک کتاب **مطلع القسرين في ابانة شبقۃ العصرین** میں بیان کیا ہے۔ ت)، بلکہ انصافاً اگر تفضیلِ شیخین کے خلاف کوئی حدیث صحیح بھی آئے قطعاً واجب التاویل ہے اور اگر بعض باطل صالح تاویل نہ ہو۔ واجب الروک تفضیلِ شیخین متراثر و اجماعی ہے کہما اشقتنا علیہ عرش التحقيق فی کتبنا بنا السدود (جیسا کہ ہم نے اپنی اس مذکورہ کتاب میں اس مسئلہ کی خوب تحقیق کی ہے۔ ت)، اور متراثر و اجماع کے مقابل احادیثِ گہر گہر گئے جانیں گے ولہذا امام احمد قسطلانی ارشاد الساری شرح صحیح بخاری میں زیر حدیث عرض علی عمر بن الخطاب وعلیہ قیصین یحقرہ قانوا فساد و لنت دلت یا رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) قال الدین (مجموعہ عربی الخطاب) کہ پیش کیا گیا اور وہ اپنی قیصین گھسیٹ کر مل رہے ہیں، صحابہ نے عرض کیا یا رسول اللہ (صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم) آپ نے اس کی کیا تعبیر فرمائی ت، انا یا ایہا النبی فرماتے ہیں

لن سلما یخصیصہ (ای بالعارض و رضی اللہ تعالیٰ عنہ) فہو معاصرہن بالاحادیث الکثیرۃ اباضۃ درجۃ التواتر المعنوی الدالۃ علی افضلۃ الصدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ خلافاً لہا الاحادیث، لن سلما الف و علی بہین الدلیلین لکن اجماع اہل السنۃ والجماعۃ علی افضلیتہ و ہو معاصرہ فلایعاس فیہ ظنی۔ اگر ہر یہ قیصین ان (یعنی عارض و رضی اللہ تعالیٰ عنہ) کے ساتھ مان لیں تو یہ ان اکثر احادیث کے متناقض ہے جو تواتر معنوی کے درجہ پر ہیں اور افضلیتِ صدیق رضی اللہ تعالیٰ عنہ پر دال ہیں اور احادیث ان کے ساتھ قعارض ممکن ہی نہیں اور اگر ہم ان دونوں دلیلوں کے درمیان مساوات مان لیں لیکن اجماع اہل سنت و جماعہ افضلیتِ صدیق اکبر پر دال ہے اور وہ قطعی ہے، تو نکل اس کا معارض کیسے ہو سکتا ہے! (ت)

بالجملہ مسئلہ افضلیت ہرگز باب فضائل سے نہیں جس میں مضامین من یکیں بلکہ مواقف و شرح مواقف میں تو تشریح کی کہ باب عقائد سے ہے اور اس میں احادیث صحیح بھی نامسحوح،

حیث قال لست ہذہ المسألة یتعلق بہا ان دونوں نے کہا کہ یہ مسئلہ عمل سے متعلق نہیں کہ اس

عمل فیکو میا بالنظر الدی هو کانت فی
 الاحکام العملیة بل هی مسألة علیة یطلب
 فیها البتین

میں دلیل کافی ہو جائے جو احکام میں کافی ہوتی ہے
 بلکہ یہ معاملہ تو قاعد میں سے ہے اس کے لیے دلیل
 قطعی کا ہونا ضروری ہے۔ (دست)

قائد ۲: **عمدة عظیمہ** (مشاجرات صحابہ میں تواریخ و سیر کی خوش حکایتیں قطعاً مردود ہیں، ۱۱۱۰ء) ۲۳
 پر نظر انداز کیجئے وہاں واضح ہو چکا ہے کہ کتبہ سیر میں کیسے کیسے مجروح و مفلوجوں شہید یا مفلوجوں کی روایات بھری
 ہیں وہیں کئی رافضی مکتبہ یا کذب کی نسبت سیرت عیون الاثر کا قول گزارا کہ اُنہیں کی غالب روایات سیرت تواریخ
 میں جنہیں علمائوں سے روایت کر لیتے ہیں وہیں سیرت اہل انبیاء کا ارشاد و ذکر اور سیرت مندرجہ کے سوا
 ہر قسم ضعیف و متیم و بہ سند حکایات کو جمع کرتے ہیں پھر انصافاً یہ بھی انہوں نے سیر کا منصب بتایا جو اس سے
 لائق ہے کہ مرفوعات تو اصل کسی کام کے نہیں انہیں وہ بھی نہیں ملے سکتے ورنہ بنظر واقع سیر میں بہت اکاذیب
 ابھیل بھرے ہیں کمالی کتب بھر مال و حق مراتب نہ کرنا اگر جنوں نہیں تو بد مذہبی ہے بد مذہبی نہیں تو جنوں ہے یہ
 جن بالائی باتوں کے لیے ہے اُس مد سے تبادہ نہیں کر سکتے اُس کی روایات مذکور کسی حقیق و نفاس کے مسئلہ میں
 بھی ملے کی نہیں کہ معاذ اللہ اُن روایات و معضلات و بے سرو ما حکایات سے صحابہ کرام حضور سید الانام علیہ السلام
 و عظیم افضل مخلوقہ و المسلمین پر طعن کیا کرنا جس کی نسبت یہ روایتیں ہیں دیکھو اُن کو کہ اس کا رسکاپ
 نہ کہے گا مگر قرآن و حدیث میں اُن کے بعد یہ سب مرفوض العقب من فی شکار ان جزعات سیر
 تراغات تواریخ و اشالہ سے حضرات عالیہ علیہ السلام و اہل المؤمنین و طہ و زہیر و معاویہ و عمرو بن العاص و
 عفیر بن شعبہ و غیر جماعتیہیت و صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے مطابق مردودہ اور ان کے باہمی مشاجرات میں وحش و
 حمل حکایات بیوردہ جن میں اکثر تو سر سے کذب و وادعائے بہتہ الیقات طعنہ روافضی چمٹ لاسے اور
 اُن سے قرآن عظیم و ارشادات مصلحتی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و احادیث اُمت و اساطین قت کا مقابلہ چاہتے ہیں
 بے علم لوگ انہیں سن کر پریشان ہوتے یا فکر جواب میں پڑتے ہیں اُن کا پہلا جواب یہی ہے کہ ایسے معطلات کسی ادنیٰ
 مسلمان کو کتنے ہی ہنسا رہے ان کے لیے مسکوت نہیں ہو سکتے کہ اُن جمہور بائیں ہنسا رہے جن کے مدائح تفصیل خواہ اجمال سے
 کلام اللہ و کلام رسول اللہ لال ہیں بل جلا و صل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم انام حجۃ الاسلام شہ الانام محمد محمد غزالی
 قدس سرہما فی الجہار العلم شریف میں فرماتے ہیں

و اتجوز سلبہ مسلک الی کبیۃ من غیر تحقیق
 کسی مسلمان کو کسی کبرہ کی طرف بے تحقیق نسبت کرنا حرام

نعم بخود ان یقانی اسی ملجم قتل علیہا ثابت
 ذلت ثبت متواتر
 ہے۔ اسی پر گناہاں نہ کہ کوئی کلمہ شقی خارجی اشقی
 الاخرین نے امیر المومنین کوئی کلمہ نہ وہ کہ شہید کیا
 کہ یہ بتواتر ثابت ہے۔ (د)

حاشیہ نہ اگر مومنین و اشخاص کی ویسے حکایات ادنی قابل التفات ہوں تو اہل بیت و صحابہ درکنار خود
 حضرات عالیہ بخیار و مرسلین و منکر مقرر ہیں صلوات اللہ تعالیٰ وسلاطینہم اجمعین سے بات نہ دھو بیٹھا ہے کہ ان
 معصیات محمدیہ حضرت مسعود ائمان و مرثیہ آدم علی اللہ و اولاد علیہ اللہ و سلیمان نبی اللہ و یوسف رسول اللہ
 سے سیدہ عسینہ کھربیب اللہ علی اللہ تعالیٰ علیہ و علیہ وسلم تک سب کے بارہ میں وہ وہ ناپاک بہرہ حکایات
 موشہ نقل کی ہیں کہ اگر اپنے ظاہر پر تسلیم کی جائیں تو محاذ اللہ اصل ایمان کو رو بیٹھا ہے ان ہولناک ابا میل کے
 بعض تفصیل مع رد جہل کتاب مستطاب شفا شریف امام قاضی عین فی اور اس کی شروع وغیرہ سے نہ ہر لاجرم
 اللہ تعالیٰ ہامان غمت نے تصریح فرمادی کہ ان جہل و عدل کے معصیات اور سیر و تاریخ کی حکایات پر بزرگان
 فریاد جیسے شفا و شروع شفا و مواہب و شرح مواہب و مدارج شیخ کتونی وغیرہ میں بالاتفاق فرمایا جسے میں صرف
 مدارج النہجہ سے نقل کروں کہ عبارت فارسی ترجمہ سے معنی اور کلمات اللہ مدد کریں گا تو ترجمہ ہے فرماتے ہیں
 رحمہ اللہ تعالیٰ

نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی تعلیم و احترام و حقیقت
 آپ کے صحابہ کا احترام اور ان کے ساتھ نیکی ہے
 ان کی اچھی تعریف اور رعایت کرنی چاہئے اور ان کے لیے
 دعا و طلب مغفرت کرنی چاہیے بالخصوص جس جس کی
 اللہ تعالیٰ نے تعریف فرمائی ہے اور اس سے رضی
 چڑا ہے اس سے وہ اس بات کی مستحق ہیں کہ ان
 کی تعریف کی جائے پس اگر ان پر طعن و سب کر جو
 دلائل قطعیہ کا منکر ہے تو کافر و نہ بدعت و فاسق
 اسی طرح ان کے درمیان جو اختلافات یا جھگڑے یا
 واقعات ہوئے ہیں ان پر فاسوشی اختیار کرنا ضروری ہے

از جملہ توقیر و برآ غصرت صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم توقیر
 اصحاب و برایشان است و من شان و رعایت ادب
 پایشان و دعا و استغفار مرایشان را حق است
 مرکے را کہ شاکر وہ حق تعالیٰ بر فے و راضی است
 از وے کہ شاکر کہ وہ شود بر وے و سب و طعن ایشان
 اگر مخالف اول قطعیہ است کہ خود الا بدعت و فتنہ
 و عینیں مساک و کت نفس از ذکر اختلاف و
 منازعات و وقائع کہ میان ایشان شد و گزارشہ
 است و اعراض و اغراب از اخبار مومنین و جملہ
 رواہ و ضلال شیعوہ و غلاۃ ایشان و بدعتین کہ ذکر

قراوج و زلات ایشان کنند کہ اکثر آئی کذب و افتر است
و طلب کردن و بکسر نقل کرده شدہ است از ایشان
از مشاہیرات و محاربات با حسی تاویلات و اصوب
خارج و عدم ذکر هیچ یک از ایشان بر بدی و عیب بلکہ
ذکر حسنات و فضائل و عبادت صفات ایشان از ہمت
آنکہ محبت ایشان با حضرت سلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
یقین ست و ماورائے آن ظنی است و کافیت
در باب کفری تھا ہے برگزیدہ ایشان را برائے محبت
حبیبہ خود سلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم طریقہ اہل سنت و جماعت
دریں باب این است در مقام مذکور شدہ اند و تذکرہ
احد انہم الابحیث و آیات و احادیث کثیرہ
صحابہ علویا و خصوصاً واقع شدہ است در باب
کافی است آخرت

اور ان اخبار و واقعات سے اسرا میں کیا جائے جو صحابہ
جامل راویوں اور گمراہ و غلو کرنے والے شیعوں سے بیان
کیے ہیں اور بدعتی لوگوں کے ان عیوب اور برائیوں سے
جو خود ایجاد کر کے ان کی طرف منسوب کر دئے اور ان
کے ذلک جہان سے کیونکہ وہ کذب بیانی اور افتر است
اور ان کے درمیان جو محاربات و مشاعرات متناول ہیں
ان کی بہتر توجیہ و تاویل کی جائے اور ان میں سے کسی
پر عیب یا برائی کا دعویٰ نہ کیا جائے بلکہ ان کے فضائل
کلمات اور عمدہ صفات کا ذکر کیا جائے کیونکہ حضور علیہ السلام
کے ساتھ ان کی محبت یقینی ہے اور اس کے علاوہ باقی
معاملات ظنی ہیں اور ہمارے لیے یہی کافی ہے کہ اللہ
تعالیٰ نے انہیں اپنے حبیب علیہ السلام کی محبت کیلئے
منسوب فرمایا ہے اہل سنت و جماعت کا صحابہ کے بارے
میں یہی عقیدہ ہے اس لیے حقاہ میں تحریر ہے کہ صحابہ میں سے ہر کسی کا ذکر خیر کے ساتھ کیا جائے اور صحابہ کے فضائل
میں جو آیات و احادیث علویا یا خصوصاً واقع شدہ ہیں وہ اس سلسلہ میں کافی ہیں آخرت (ت)

امام محقق مستوفی و علامہ عراقی چمر علامہ زرقانی شرح مواہب میں فرماتے ہیں، ما نقلہ الصدوق
کتابہ حیاء و ادب (مورخین کی نقلیں کثرت میں آواہب سے ہیں) امام اجل ثقت عارف متفق قد وہ یحییٰ بن سعید
قطان نے کہا اجلہ انہما تابعین سے ہیں حبیبہ اللہ تعالیٰ تعالیٰ سے پوچھا کہاں جاتے ہو انکہ وہاب بن جریر کے پاس
میر گئے کہ، فرمایا انکلب کذا بشیر (بہت سا جھوٹ بکھڑے، ذکرہ فی الہدیان) اس کا ذکر نیز ان میں

عہ فی ترجمۃ محمد بن اسحاق حیث قال اس کا ذکر محمد بن اسحاق کے ترجمہ میں ہے جس
فہ مدارج النبوة مطبوعہ مسکو میں آیات کا لفظ میں ہے (باقی اگلے صفحہ پر)

۱/۳۱۳ شہ مدارج النبوة وصل در توقیر حضور و اصحاب علیہ وسلم مطبوعہ مکتبہ نور در حضور مسکو
۱/۲۰۴ شہ شرح الزرقانی علی مواہب لہندہ بابہ وفات امیر علیہ وسلم مطبوعہ مطبعہ عامہ مصر
۳/۴۹۹ شہ میزان الاعتدال ترجمہ نمبر ۱۹۹ محمد بن اسحاق مطبوعہ دار المعرفہ بیروت

جے تہ تفصیل اس پر موش کی ای رسائل فقیر سے لی جائے کہ مسئلہ حضرت امیر مکی رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں تصنیف کیا
یہاں شاہ عبدالعزیز صاحب کی ایک عبارت تھخہ اثنا عشریہ سے یاد رکھنے کی ہے مطاعن افضل الصدیقین رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے طعن سوم تھخہ جیش اس امر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے رد میں فرماتے ہیں،

جملہ عن تہ من تھخہ عنہا ہرگز در کتب اہل سنت
موجود نیست قال التہرستانی فی الملل والنحل
انہذہ الجملۃ موضوعۃ ومفتواۃ و یلغی
فارسی نویسی کہ خود را محدثین اہل سنت شمر دہ اند و
در سر خود این جملہ را در ردہ برائے لازم اہل سنت
کفایت نمی کند زیرا کہ اعتبار حدیث نزد اہل سنت
بیاقت حدیث در کتب مسندہ محدثین است مع لکم
بالعقود حدیث ہے سند ز ادائش شتر ہے ہمار
است کہ اصطلاح گوش ہاں فی تہذیب
جملہ عن تہ من تھخہ عنہا ہرگز در کتب اہل سنت
موجود نیست قال التہرستانی فی الملل والنحل
انہذہ الجملۃ موضوعۃ ومفتواۃ و یلغی
فارسی نویسی کہ خود را محدثین اہل سنت شمر دہ اند و
در سر خود این جملہ را در ردہ برائے لازم اہل سنت
کفایت نمی کند زیرا کہ اعتبار حدیث نزد اہل سنت
بیاقت حدیث در کتب مسندہ محدثین است مع لکم
بالعقود حدیث ہے سند ز ادائش شتر ہے ہمار
است کہ اصطلاح گوش ہاں فی تہذیب
جملہ عن تہ من تھخہ عنہا ہرگز در کتب اہل سنت
موجود نیست قال التہرستانی فی الملل والنحل
انہذہ الجملۃ موضوعۃ ومفتواۃ و یلغی
فارسی نویسی کہ خود را محدثین اہل سنت شمر دہ اند و
در سر خود این جملہ را در ردہ برائے لازم اہل سنت
کفایت نمی کند زیرا کہ اعتبار حدیث نزد اہل سنت
بیاقت حدیث در کتب مسندہ محدثین است مع لکم
بالعقود حدیث ہے سند ز ادائش شتر ہے ہمار
است کہ اصطلاح گوش ہاں فی تہذیب

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

حالہ عندی ذنب الاما قطعنا فی السیرۃ من
الاشیاء المسکونۃ المقطعۃ والاشیاء المسکونۃ
قد انصلا من سمعت یحییٰ العفکان یقول لعبد اللہ
الغوایری فی ایس تہذیب، قال ابی وہب بن
عبید کتب السیرۃ فان تکتب کذا کثیرا منہ
بحریر کی طرف سیرت لکھنے کے لیے، اس نے کہا تو وہاں بہت زیادہ جھوٹ لکھے گا ۲۸ منہ (ت)
عسہ اقول یعنی در امثال باب تا باب احکام طام
دون او کہ باب تسابل ست نقل معتمدی بسند است
انہوں نے کہا میرے نزدیک اس کا کوئی گناہ نہیں باسرا
اس کے کہ انہوں نے سیرت میں منکر و منقطع روایات
اور جھوٹے اشعار شامل کر دیے ہیں۔ فناکس نے
کہا میں نے تجھے تھانی تھانی کو عبید اللہ قاری سے پرکتے
نہوئے منا کہ کہاں جا رہے ہو، انہوں نے کہا وہ باب
اقول یعنی یہ مثالی مقام کتابا میں ہے اس کے
ملا وہ باب تسابل ہے کوئی ایک معتمد نقل سند کے ساتھ ہو
(باقی بر صفحہ آئندہ)

تہ تھخہ اثنا عشریہ باب دوم طعن سوم از مطاعن ابی بکر مطبعہ حیدر علیہ لائبر
تہ میران الاعتدال ترجمہ فقیر ۱۹۷۷ محمد بن اسماعیل دار العرفۃ بیروت
۲۶۵ ص ۴۶۹/۱۳

فائدہ ۳ : (انگریزی ہے کہ تفرد کذا اب بھی مستلزم موضوعیت نہیں) ، افادہ دہم دیکھیے جو حدیث میں
پندرہ قرآن دفع سے مندرجہ ہونے لگی ہے بارہ میں کلمات مل تین طرز پر نقل کئے اصلاً موضوع نہ کیوں گئے تفرد کذا اب
ہو تو موضوع تفرد متمم ہو تو موضوع اور افادہ ۲۳ میں اشارہ کیا کہ چار سے زیادہ ایک مسلک اول قوی و اقرب بصواب
ہے افادہ ۱۰ میں امام سنی وی سے اُسس کی تصریح اور کلام علی قاری سے ظہیر صریح ذکر کی دوسری نظر صاف و
سفید حدیث مرثیہ سہید کہ کلام علامہ سنی وی سے افادہ ۲۳ میں گزری وہیں دلیل ثامن میں ایشیاء و حدیث
علم عقل اُسس کی تقویت کا بیان کیا۔

والا ان اقول یہی مدبب فقیر نے کلام امیر المؤمنین فی الحدیث شہرہ بنی کھاج سے استنباط کیا ،
فائدہ تاسع میں آتا ہے کہ انہوں نے قلم کھا کر کہ ابان بن ابی جہاس حدیث میں جوٹ ہوتا ہے پھر خود ابان
سے حدیث سنی ، اُسس پر پوچھا گی ، فرمایا اسی حدیث سے کون جبر کر سکتا ہے ، معلوم ہوا کہ مطعون ، کذب کی
ہر حدیث موضوع نہیں ورنہ اس کی طرف ایسی رغبت اور ڈوب بھی ایسے امام اجل سے چر معنی

تھ اقول اور فی الواقع یہی انگریز ہے کہ آخر انکذوب قد یصدق (جھوٹ بر لنے والا بھی کبھی
سچ کہتا ہے) ، میں کلام نہیں ورنہ بھی تم کو ایک شخص و مدعا حدیث سے تفرد دیکھی یہاں تک کہ
غریب فرد میں صحیح ضعیف بغضت قریب و بغضت شدید سب قسم کی حدیثیں باقی ہیں تو یہ کیوں نہیں دیکھی
کہ کبھی موسوم بخاندن بھی تفرد کرے اور اُسس حدیث خاص میں سچا ہو اُسس کے بطلان پر کیا دلیل قائم ، لا جرم
یہی مذہب مذہب متفقہ ہے ارشادات امام ابن الصلاح و امام نووی و امام سراجی و امام قسطلانی وغیرہم اکابر
سب ان سب ائمہ نے موضوع کی یہی تعریف فرمائی کہ وہ حدیث کہ جو تری محض اور افتراء اور نبی صلی اللہ تعالیٰ

(بقیہ حاشیہ مرقۃ فرشتہ ، مرقہ چند جے سند است چنانکہ اور
افادہ بست و مفتتح تحقیق نویدم خواہ شاہ صاحب ذہن جو
مقام پر بسیار سے از روایات بے سند استناد کردہ است
کہ اکثری علی علیہ علیہ کتبہ و سرانجام است کہ کمال تحقیق
این معنی در فائدہ اخیر کریم ۱۲ منہ ۴۰)

(۱۲ منہ ۳۰)

عنه بناء على ان ما وضعه على غيره صلى الله
وس بنا پر کہ اگر اس نے نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
(باقی اگلے صفحہ پر)

عید و سلم پر جھوٹ بنائی گئی ہو۔ علوم الحدیث امام ابو نعیم و تقریب میں ہے، الموضوع هو المختلف المصنوع
(موضوع وہ حدیث ہے جو سن گھڑی اور بنا وئی ہو۔ تہ)

الغیر میں ہے : ۵۵

شرح الضعیف الخیر الموضوع

الکذب المختلف المصنوع

(ضعیف کی بدترکی قسم خبر موضوع ہے، جو جھوٹ ہو گھڑی گئی ہو اور بنا وئی ہو۔ تہ)

ارشاد الساری میں ہے :

الموضوع هو الكذب على رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم وليس المختلف

ہاں اس میں کلام نہیں کہ حکم میں کبھی قطعی ہو تا ہے کبھی ظنی، جیسا کہ ہم نے شمار قرآن میں تبدیل سلوب عبارت سے اُس کی طرف اشارہ کیا اور حدیث مطعون یا کذب کو موضوع کہنے والے بھی ایسے کی موضوعیت بالیقین کا دعویٰ نہیں فرماتے بلکہ وضع ظنی میں رکھتے ہیں کما حدیثہ فی شیعہ الاسلام فی الذلۃ (جیسا کہ شیخ الاسلام نے نزہۃ المطر میں اس کی تفریک کی ہے۔ تہ) صحیح متفقہ و جوی حدیثی سرور القوی مقدمہ طحاہ التتبع میں فرماتے ہیں، حدیث المطعون یا کذب یسمی موضوعاً و ایسے راوی کی حدیث جس پر کذب کا طعن ہو موضوع کہلاتی

الغیر ما شیعہ صفحہ گزشتہ، تعالیٰ علیہ وسلم
فیقال له الموضوع على خلاف و مطلقه لا یسراد
به الا الکذب على رسول الله صلى الله تعالى
عليه وسلم و علیہ یستق ما فی الارشاد و انت
طلعت فانت فی صفته صد کہما ہو ظنا ہر کلام
آخرین ۱۳ ص (۵)

کے علاوہ کسی دوسرے پر جھوٹ گھڑا ہوا کہ موضوع
علی خلاف کہنا جاتا ہے اور جب مطلقاً ذکر ہو تو سبقت
تصور علی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم پر ہی جھوٹ مراد ہوگا جو
ارشاد میں ہے اس کی بنا اس پر ہے اگر آپ اس
کو مطلق ذکر کریں تو آپ کو اس میں گنہگار ہے جیسا کہ
دوسروں کے کلام سے ظاہر ہے ۱۲ ص (تہ)

لہ تقریب التواوی مع شرح تدریب الراوی النوح الحادی والعشرون مطبوعہ دار نشر مکتبہ الاسلامیہ ۲۷۴
مکتبہ الفیہ الحدیث مع فتح المکیث بحث الموضوع دار الامام مطبوعہ بیروت ۲۹۳
تہ ارشاد الساری شرح البحاری الفصل اثنا عشر فی نذرة لطیفہ ۱۳ مطبوعہ دار الکتاب العربیہ ۱۳/۱

من ثبت عنه تعمد الكذب في الحديث و
 وان كان وقوعه مرة لم يقبل حديثه ابداً،
 قاله راد بالمصوب في اصطلاح المحدثين
 هذا الا انه ثبت كذباً و علم ذلك في هذا
 الحديث بخصوصه ، و المسألة طنية و الحكم
 بانضمامه و الا حتماً بحكمه لظن الغلب انه مخلصها
 اقول عكر عملی نامل ہی ہے کہ مجرد کذب فی بعض الاماں سے کہ معاذ اللہ کسی طبع دنیا یا تائید مذہب
 فاسد یا مضبوط و غیر اے باعث ہوئی غالب ہو جائے گا کہ اب جتنی حدیثوں میں یہ متفقہ ہو سب میں وضع و افرا
 ہی کرے گا اگرچہ وہ ان کوئی طبع وغیرہ غرض فاسد شاید نہ ہو اگر کسی طبع یا عادت سے ایک جگہ غلطی ہی دی تو
 اس کی سب گواہیاں مرد و نمود ہوں گی کہ فاسق ہے مگر یہ لاکھ جگہ میں خرابی تو ہی نہیں غالب نہ ہو گا کہ یہاں
 بھی جھوٹ ہی کہہ رہا ہے وہاں بھی اس پر شہادت کو پس ہے اور اگر سند ہی جائزے تو امام احمد الشافعی رحمہما
 بخاری علیہ رحمۃ الہیاری کا ارشاد شیخ محمد بن اسحاق صاحب سیرت و تفسیر کہ شام بن عمرو پھر امام مالک پھر وہب
 پھر یحییٰ بن قحطان نے کذاب کہا،
 أخرجه بن سعد عن ابی بشر الدولابی و
 ابن عدی نے ابوبشر دولابی سے اور

عن حال القس عن هذا في الميزان نقول
 كنت وما يدري هشام بن عروة فخلعه سمع
 منها في المسجد اوسم منها وهو سمع او دخل
 عليها فحدثته من وراء حجاب فغاف شغف
 في هذا وقد كانت امسرة
 قد كسرت و استأثرت
 اس سے خلاصی میزان میں ان کے اس قول سے
 ہر جاتی ہے میں کہتے ہیں بشام بن عروہ کیا ہائے شاید
 انہوں نے اس سے مسجد میں سنایا اس وقت اس سے
 سنا جب وہ بچے تھے یا وہ اس کے پاس گئے ہوں تو
 اس خاتون نے پردے کے پیچھے سے بیان کیا جو کیا
 معلوم کہ ان میں سے کون کی صورت ہے حالانکہ وہ خاتون
 یورحمی اور سن والی ہو چکی تھی (صاحب فتاویٰ دہلی) اور
 (باقی صفحہ پر)

محمد بن جعفر بن زید عن ابی قلابہ الرقی شفی

محمد بن جعفر بن زید نے ابو قلابہ رقاشی سے ،

(بقیہ ماضیہ صفحہ گزشتہ)

ثم قال انتم مثل هذا يستعد على تكذيب
رجل من اهل العلم هذا امر جرم قد روى
عنه محمد بن سفيان

اقول لقائل ان يقول انت الحفاظ
ان قد يتسرب اليها بصر فونت كذب الرجل
بقهر من تلوم لهم ولقد نرى قوما من الانبياء
يكذبون من اجل ولا يذكرون من السبب
الاما هو قاصر عن ان يعلم حليا بالقول
فتبدلنا احتكاك شئ فعل الامم كذا احس
ان كذا وهي جميعا مستعدة حدهم بعض
ذلك الامام المصنف في مواضع من

شرح صحيح مسلم فقال هنا قاصدة
تتبعه علي ثم نحيل عليها فيما بعد ان شئ الله
تعالى وهي ان هذا رحمة الله تعالى قال
ابن ابی شامة (هو بن زياد الحموي، يعني بابا
ضعفه من قبل هذا الحديث كان يقول
حدثني يحيى بن محمد ثم ادق بعد ان
سمعه من محمد وهذا القدر وحده
لا يقتضي ضعفا لانه ليس قيس
تصريح بكذب لاحتالي انه سمعه من محمد

پھر کہا کیا اس طرح کی صورت میں اہل علم شخص کو
جھوٹا قرار دینا درست ہے یہ مردود ہے (درست
نہیں) پھر اس سے محمد بن سواف نے بھی روایت کی ہے
اقول (میں کہتا ہوں) قائل کے لیے یہ کہنا جائز
ہے کہ حفاظ کا قید بعض اوقات کسی آدمی کا جھوٹ
قرائن کی وجہ سے جھٹکتے ہوئے ہیں اور ہم انہ کی ایک
ایسی جماعت کا علم رکھتے ہیں جس نے کسی شخص کو جھوٹا
کہا مگر سب ذکر کیا مگر وہ ہے جو ہمارے نزدیک جھوٹا ہے کہ
ان قرائن کو نہیں جانتے، تو ہمارے متسد احتمالات ہی ہر
ہوں گے شاید یہ سب یا سب اور وہ تمام ان کے ہاں
دفع ہوں، اس پر امام فوری نے اپنی تفسیر صحیح مسلم
میں کئی جگہ تصریح کی ہے اور کہا کہ یہاں ایک قاصدہ ہے
جس پر ہم تنبیہ کرتے ہیں اگر انہ تعدلے نے چاہا اس
پر اللہ دیں گے اور وہ یہ ہے کہ حفاظ رحمہ اللہ تعالیٰ
نے بیان کیا کہ ہشام (ابن زیاد الحموی) مبتلا ہوئے
یعنی اس حدیث کی وجہ سے ان کو لوگوں نے ضعیف کہا
جس کے متعلق وہ کہتے تھے مجھے یحییٰ نے محمد سے بیان کیا
پھر حموی کیا کہ اس نے محمد سے روایت سنی ہے اور
صرف یہ چیز ضعف کا تقاضا نہیں کرتی کیونکہ اس میں
کذب صراحت نہیں ہے ممکن ہے اس نے محمد سے سنا ہو
باقی اگلے صفحہ پر)

وہ کہتے ہیں مجھے ابوہریرہ سے سنا ہے کہ وہ اپنے بیان کی کئی کئی اقسام

تھی ابوہریرہ سے سنا ہے کہ وہ اپنے بیان کی کئی کئی اقسام

(بشرطہ تہیہ صلی اللہ علیہ وسلم)

ثم نسبه فحدث عن يحيى بن عمار
ثم ذكر مسامحة من محمد طرواه عنه
وكن انهم الم هذا اقراوت واصور
اقتضت صد العلماء بهذا الفن الحذاف
فيه المبرر من اهل العارفين بدق نق
احوال وواته انه لم يسمعه من محمد فحكموا
بذلك لما قاموا من لائل الظاهر عندهم بذلك
وسياق هذه الاشياء كثيرة من اقوال الائمة في الخبر
بنحو هذا وكاب يقال فيها ما قد انا والله تعالى اعلم

وقال بعد ذلك معنى هذا الكلام ان
الحسن بن عمار كذب طرواه عنه
الحديث عن الحكم بن يحيى عن علي وانه هو
عن الحسن البصري من قوله وقد قد من اس
مثل هذا وان كان يستعمل كونه جاء عن
الحسن وعن علي بن الحكم بن يحيى عن كذب
الكاذبيت بقراوت وقد يعرفون ذلك
بدلائل قطعية يصرها اهل هذا
الفن فقولهم مقبول في كل هذا
من اهل فن كذا يقال في كل هذا

پھر بخبر کیا جو پھر بشام نے کئی سے حدیث بیان کی ہو
پھر کئی کو محمد سے سنا یا آیا تو دونوں نے محمد کے
حوالے سے روایت بیان کی ہو۔ لیکن سنن کا ہرین
اور اس کے راویوں کے دقیق اصول پس نے واول پر یہ
قرآن آشکار ہوئے جن سے معلوم ہوتا ہے کہ انہوں نے
محمد سے نہیں سنا۔ جب ان کے ہاں اس پر دلائل ظاہری قائم
ہو گئے تو اب انہوں نے یہ قصہ دیا کہ بشام نے محمد
سے نہیں سنا اور اس کے بعد معمر بن امار کے قول میں
اسی طرح سے کثرت کے ساتھ جرح کا ذکر آئے گا اسی
سبب میں وہی بات کہی جائے گی جو ہم نے یہاں کہی ہے

اور اس کے بعد کہا کہ اس کلام کا معنی یہ ہے کہ
حسن بن عمار نے جھوٹ بولتے ہوئے اس حدیث کو
محکم از کئی از علی روایت کیا حالانکہ وہ حسن بصری سے
ان کے قول سے مروی ہے اور ہم پہلے بیان کر چکے
ہیں کہ اس کی مثل شبہ اگرچہ اس میں یہ احتمال ہے کہ
وہ اس سے اور علی سے ہو، لیکن اس فن کے محقق و
قرآن سے خبروں کے جھوٹ سے آگاہ ہو جاتے ہیں اور
اس کے وہ ایسے دلائل قطعیہ سے بیان دیتے ہیں کہ
(باقی اگلے صفحہ پر)

اشہد ان محمد بن اسحق کذاب ، قلت
وما یدریک قال قال فی وہیب قلت فوہیب
وما یدریک قال قال فی مالک بن انس قلت
لمالک وما یدریک قال قال فی ہشام بن عروہ
قلت لہشام بن عروہ وما یدریک قال حدث
عن امیراتی فاطمة بنت المنذر وا دخلت
حی وحی بنت قیسہ دما مر اہا رجل حق لقیق
انہ قد فی۔

نے سنا کیا کہ میں اس بات کی گواہی دیتا ہوں کہ محمد بن اسحق
کذاب ہے ، میں نے عرض کیا تمہیں یہ کیسے معلوم ہوا ؟
کہا مجھے وہیب نے بتایا میں نے وہیب سے پوچھا کہ
آپ کو کیسے معلوم ہے ، انہوں نے کہا مجھے مالک بن انس
نے بتایا تھا ، تو میں نے مالک سے پوچھا آپ کو کیسے علم ہے ؟
انہوں نے کہا مجھے ہشام بن عروہ نے بتایا تھا میں نے
ہشام بن عروہ سے کہا کہ آپ کو اس بات کا کیسے علم ہے ؟
انہوں نے کہا اس نے میری اہلیہ فاطمہ بنت المنذر سے
حدیث بیان کی ہے اور ان کی شادی میرے ساتھ نو سال کی عمر میں ہوئی اور اس نے کسی آدمی کو نہیں دیکھا یہاں تک
کہ اس کا وصال ہو گیا ۔ (۱۰۷)

(تقریباً شیعہ صحف و نشت)

اما قولك ان هذا يعتمد على اقوال
فترأى طولا الانمة المجدة الاضاحم يشهدون
جزا فامنت دون ثبت ثم هذا اكله انما ذكرناه
ليعرف ان الذي هو كيف يحتال للذب عن
قدري امر وقد طهر واذا وقع بسفي اشعرى
او دلى لله صوفى ما لا يبق ولا يدرك ما بينه
تلميذ الا ما تاج الدين السبكي رحمه الله
تعالى في الطبقات والا فراجع عند علماء شيعه
ايضا هو توثيق است اسحق كما سنذكره
ان شاء الله تعالى والله تعالى
اعلم ۲۰۱۲ م (۴)

بآية اقول نشر هذا يعتمد على اقوال
عليكم انظر الى اس بات کا اقترا ہے کہ وہ انما زہ سے
کاہنیتے ہیں تحقیق نہیں کرتے یہ تمام اس لیے ہم نے
ذکر کیا ہے تاکہ یہ واضح ہو جائے کہ وہ بھی نہ کسی حد
قدری سے کہہ سکیں ، جس کا معاملہ واضح تھا اور
جس وقت یہ معاملہ کسی سنی اشعری یا کسی شیعہ صوفی کو
کیا ہو تو وہ نہ چھوڑے نہ باقی رہنے دے جیسے کہ ان کے
شاگرد امام تاج الدین السبکی رحمہ اللہ نے طبعاً
میں اس کو بیان کیا ہے ورنہ ہمارے ہاں بھی راجح
یہی ہے کہ ابن اسحق نے میں جیسا کہ تقریباً ہم اسے بیان
کریں گے ۔ (۱۰۸)

امام بخاری جز الفرائد خلف الامام میں توثیق ابن اسحاق ثابت فرماتے کو اس سے جواب دیتے ہیں،

مرآیت علی بن عبد اللہ یحتج بہ بعدیث ابن اسحاق
وقال علی بن ابن عیینہ ما رایت احدا یشہد محمد
بن اسحاق (الی ان قال) ولو صح عن مالک

علیہ دقلہ نہ یسقی فی نصیب الرایۃ قبل کتاب
لخدیج (۱۲ منہ)

علیہ ہمارے علمائے کرام قدس سرار ہم کے نزدیک بھی راجح محمد بن اسحاق کی توثیق ہی ہے مگر علی الہدایہ
قرع میں زیر مسئلہ نقیب الخلیل المغرب فرماتے ہیں،

توثیق ابن اسحاق هو الحق الا ملج و ما نقل
عن کلام ابن مالک فیہ لا یتثبت ولو صح لہ یقتلہ
اہل العلم کیف وقد قال شعبۃ فیہ هو
اصو الخو صنیف فی الحدیث ورواہ
عبد مثل الشوری وابن ادریس و
حماد بن زید ویزید بن زعلیج و
ابن حلیۃ و عبد الوارث و ابن المبارک
واحتملہ احمد و ابن سعید و عامۃ
اہل حدیث عنہ عن اللہ تعالیٰ لہم وقد اطلال
البخاری فی توثیقہ فی کتاب القسراۃ
خلف الامام ملہ و ذکرہ ابن حبان
فی الثقات وان ما سکر جمع من الصحاح
فی ابن اسحاق و اصطلاح معہ و بعث الیہ
ہدیۃ ذکر ما اورد (م)

جیسے کو زہلی نے نصیب الرایۃ میں کتاب الخدیج سے
مقبول پایسل اس کو ذکر کیا ہے۔ (د)

ابن اسحاق کی توثیق بھی واضح اور حق ہے اور امام مالک
کا ان کے بارے میں قول منقول ہے وہ ثابت
نہیں، اگر وہ ثابت بھی ہو تب بھی اہل علم کے ہاں
قول قول میں، کیا کیونکر ہو حالانکہ شعبہ نے ان
کے بارے میں امیر المؤمنین فی الحدیث کہا اور ان سے
ثوری، ابن ادریس، حماد بن زید، یزید بن زعلیج،
ابن علیہ، عبد الوارث اور ابن مبارک جیسے محدثین
نے روایت کی ہے اور احمد ابن سعید اور اگر محمد بن
درجم اللہ تعالیٰ نے ان کے بارے میں عدم توثیق
کا، احتمال غیر یقینی طور پر بیان کیا۔ امام بخاری نے
اپنی کتاب الفرائد خلف الامام میں ان کی توثیق کے
بارے میں طویل گفتگو کی ہے۔ ابن حبان نے
ثقات میں ان کا ذکر کیا اور یہ کہ امام مالک نے ابن اسحاق
کے بارے میں اپنے قول سے رجوع کر لیا، ان کے
ساتھ متفق ہو گئے اور ان کے پاس بدیر ارسال کیا جس کا
انہوں نے تذکرہ کیا ہے (۱۲ منہ) (د)

تساو له عن ابن اسحاق فلو ربما تكلم الا فسان
 فیرمی صاحبہ بشی واحد ولا یتهمه فی
 لامور حکنہ
 محمد بن اسحق پر اتمام کرتا ہوا آگے چل کر کہا، اور اگر
 امام مالک سے ابن اسحاق کے بارے میں جو کچھ منقول
 ہے وہ صحیح ہو تو اکثر ہوتا رہتا ہے کہ ایک آدمی دوسرے
 پر کسی ایک بات میں طعن کرنا ہے اور ماقی تمام امور میں اس پر شک نہیں لگاتا، (۱) (۲)
 دیکھو صاف تصریح ہے کہ ایک ملکہ کاذب پانے سے بڑے شتم سمجھنا لازم نہیں، لاجرم امام ابن عساکر نے
 میں فرماتے ہیں،

قال المرکشی فی نکتہ علی ابن الصلاح میں
 قول موضوع وقول لا یصح یوں یکبر فغان
 الاول اثبات الکذب والاختلاق والاثبات فی الخبر
 عن عدم الثبوت ولا یلزم منه اثبات العدم
 وهذا ایضاً فی کل حدیث قال فیہ ابن العساکری
 لا یصح ونحوہ قلت ہذا کان نکتہ تعبیرہ بذا لک
 حیث عریب ہانہ لعلہ فی الحدیث
 قرینۃ تدل علی انہ موضوع، عایۃ الاصرانہ
 احتمل عدم انیکون موضوعاً لانه من طریق
 متروک او کذاب وہذا لایتم عدم تصدیق
 لکذاب لوانصتہم علی ان انما هذا جحد جحد
 حصن هذا فی النہیۃ باسم المتروک ولہ
 یظہر فی مسلك الموضوع -
 اور صرف کذاب یا اہم سے مروی ہو، علاوہ ازیں مافظ ابن حجر نے بکثرت الفکر میں اسے متروک کا نام دیا ہے موضوع
 کی لڑی میں اس کو شامل نہیں کیا۔ (۱) (۲)
 دیکھئے فقہ کذاب کو صرف احتمال وضع کا مورث بنایا اور ابن الجوزی نے مرمومات میں جہاں موضوع کہتے

ہیں و خبرہ کی طرف عدول کیا اس کا یہی نکتہ ظہر آیا کہ جو بے تفرقہ کذاب یا مستہم احتمال وضع تھا اگر غلبہ ظن بہرہ کلمہ اوضاع سے کیا جائے تھا کہ اگر صحیح موصوفہ وغیرہ تمام احکام میں غلبہ ظن کافی اور بلا مشیر حجت شرعی ہے۔

اقول والاشارۃ فی قولہ خصہ هذا
امانتہم اذی الاقرب وهو المتهم فهو الذی
خصہ الخافض باسم المتروک اما ما انفرد
به تکذاب فهو عین الموصوع عنده فانما
مصره بما فیہ الطعن بکذب الراوی فلیتنبہ
هذه المسئلة ما ظہری والحمد لله الواحد
الصلی۔

اقول زرکشی کے الفاظ "خصہ هذا" میں
اشارہ اقرب کی طرف مبنی تتمہ کی طرف ہے تو یہ وہی ہے
جس کے لئے حافظ ابن حجر نے متروک کا نام خاص
کیا ہے لیکن جس روایت میں کذاب متفرد ہو وہ
حافظ کے نزدیک بھی عین موصوع ہے کیونکہ موصوع
تو موصوع کی تعریف یہ ہے کہ جس میں کذاب راوی کا
طعن ہو، اس پر توجہ کرو یہ وہ امور تھے جو میر نے
ظاہر کیا اور تمام حداثہ کے لیے جو واحد و بلند ہے (ت)

فقیر نے اپنی بعض تحریرات میں اس مسئلہ پر قدرے کلام کر کے لکھا تھا،
ہذا ما یظہر لنا والحاصل محصل فیما قبل
لعل الله یحدث بعد ذلك امرا۔
یہ وہ ہے جو ہم پر ظاہر ہوا اور یہ مقام مقام خود فکر
سہرہ برائی نور کو سہ، شاید اللہ تعالیٰ اس کے
بعد کوئی دوسرا مظاہر فرمادے۔ (ت)

الحمد لله اب جو وہ کثیر اسے تاکہ وہ تائید حاصل ہو اکلام امام سخاوی کی قطع یہ کلام عنہ صرف قاری و ملاحظہ منادی ہیں اس
کے نظائر صریح کلام امام بل شہید بن محمد سے استنباط صحیح تو نیست امام ابن الصلاح و امام نووی و امام عراقی و
امام قسطلانی کا قطع سے بھی حدیث سے تائید دلیل عقل سے تشبیہ کلام امام بخاری و علامہ ابن حرق سے تائید
الحمد لله مسرود ہوا فقد حقق من جانی واحداث امرا (تمام نویسی ظاہر ہوا) طائفہ کے لیے ہیں پس
اس سے میری امید پوری کی اور نئی راہ پیدا فرمائی۔ (ت)

تنبیہ (تنبیہ متعلق اف ۲۵۵) کہ کتاب موضوعات میں ذکر حدیث مولف کے نزدیک یہ مستلزم موضوعیت
نہیں، اس عبارت تنزیہ الشریعہ سے ایک اور نفیس فائدہ حاصل ہوا کہ کتب موضوعات قسم اول میں بھی لفظ
مکرم پر لیا گیا ہے، اگر صرف موضوعات یا باطل کہ وہ تو مولف کے نزدیک وضع ثابت ہوگی اور اگر لایع و خبرہ ہنگامہ انکار
طرف عدول کی تو آخر یہ عدول یہ تجربہ سے نیست ظاہر خود مولف کو اس پر مکرم وضع کی جرأت نہ ہوتی صرف احتمال مرجع
کتاب کیا جادہم فلعلہ حسن وجیہ ولہ امر لظہرہ فلیحفظ (اسے اچھی طرح سمجھ لیجئے شاید یہ بہتر توجیہ ہو
اور میں نے اسے کسی غیر سے نہیں پڑھا پس اسے محفوظ کر لیجئے۔ (ت)

قائدہ ۴ : (مجمول العین کا قبول ہی مدسبب تحقیق ہے) : افادہ دوم میں گزرا کہ امام نووی نے مجموع العین کا قبول بہت تحقیق کی طرف نسبت کیا اور امام اہل ابو طالب بھی نے اسی کو مدسبب فقہائے کرام و ادیانے نظام قرار دیا اور یہی مذہب چارے اکثر اعلام کا ہے رضی اللہ تعالیٰ عنہم اجمعین۔ مسلم الثبوت و فوائج الرکوت میں ہے : (لا حرج دیان لہ راویا) و (احدا) (قط) دون غیرہ (و هو مجهول العین باصطلاح) کسبہا نیس لہ راوی غیر الشیخی فان الباطل البعد الیہ و الحفظ لا تعد الروایۃ و قسید لا یقبل عند المحدثین و هو حکم آہ مختصرا۔

اس میں جرح نہیں کہ اس کا راوی (قط) ایک ہے (اور وہ اصطلاح میں مجهول العین ہے)۔ شذا تسمان میں سے راوی شیخی کے معنی کوئی نہیں کہ نہ دارعدالت ہی و منطبقہ راویوں کا مستند ہونا نہیں بعض نے کہا کہ محدثین کے نزدیک یہ مقبول نہیں یہ زیادتی ہے اور مختصرا۔ دت۔

پس دوبارہ مجموع قول مقبول یہ ہے کہ مستور و مجهول العین دونوں محبت، ہاں مجموعی الحال جس کی عداوت ہی ہری بھی معلوم نہ ہو احکام میں محبت نہیں فصائل میں بالاتفاق دو بھی مقبول۔

تثبیہ (غایا مطلق مجموع سے مراد مجهول العین ہوتا ہے) : مجموع جب مطلق بولا ہوتا ہے تو کلام مجتہدین میں غایا اُس سے مراد مجهول العین ہے۔ اہل سنت میں غایا ہے۔

مجانہ العین و هو عالم اصطلاح اہل حدیث : محدثین جب مطلقا مجموع کا لفظ بولیں تو اکثر طور پر اس اشاری فی ہذا الاطلاق سے مراد مجهول العین ہوتا ہے۔ دت۔

قائدہ ۵ : (قائدہ ۵ مستعمل افادہ ۲۱ کہ قبول ضعیف کے لیے درود صحیح کی حاجت نہیں) : ہم نے افادہ ۲۱ میں روشنی دیلوں سے ثابت کیا کہ راویوں الاحکام میں ضعیف محقق و رد صحیح نہیں اور دلیل ثابت میں اس کے و نسب لغیر کے پتے دے سب سے اہل و اعظم یہ کہ اکابر ائمہ کرام اعظم محدثین اعلام مثل امام بن حاکم و امام بن شاپین و ابو جبر طیب بغدادی و امام سیل و امام محب الدین طبری و علامہ ناصر الدین ابن المنیر و علامہ ابن سید الناس و حافظ ابن عساکر و قاتم الحفاظ و علامہ زرقاتی و میریم نے حدیث ایفاء البیضاء میں کہ راوی ضعیف زیادہ فضائل

عنه فی الباب الاول تحت حدیث الاول ۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ دم

سنہ فوائج الرکوت شرع مسلم الثبوت بذیل المستفی مسئلہ مجموعی الحال المخطوۃ فحشرات الشریف رقمی نمبر ۱۴۹
سنہ شفاہر انتقام فی زیارة خیر لنام الحدیث الاول مطبوعہ نور رضویہ فیصل آباد ص ۹

ایسا معمول و مقبول مانا کہ اسے احادیث صحاح سے کہ بظاہر مخالف نہیں مگر غریب نظر آکر ان کا نسخہ جانا تو خود اس باب میں حدیث صحیح کی حاجت و درکار اُس کے مقابل کی صحاح اُس سے ضعیف و غیر اسی جرح و اسباب لہذا میں ہے :

امام سیوطی نے سبیل المجاہد میں فرمایا کہ ترمذی حدیث کی ایک جماعت اس طرف مائل ہے کہ ترمذی نے حضور علیہ السلام کے والدین کریمین کو زندہ فرمایا اور وہ آپ کی ذات اقدس کس پر ایمان لائے، یہ قول انہوں نے ایک ایسی حدیث کی بنا پر کیا ہے جو ضعیف ہے ضعیف نہیں، وہ ائمہ میں مثلاً خلیب بغدادی، ابن مبارک، ابن شاپن، سبیل، عجب طبری، علامہ ناصر الدین بن مزیر اور ابن سید الناس۔ اسے بعض اہل علم سے نقل کیا اور اسی پر صلاح الصفدی اور علاء الدین ناصر نے ہیں اور ان ائمہ نے اس مذکورہ حدیث کو اس سلسلہ میں وارد فرمایا حدیث کے لیے ناسخ تراویح اور تقریر کے سبب کہ یہ حدیث اس سے موخر ہے لہذا اس کے اور ان کے درمیان کوئی تضاد نہیں، اور ترمذی نے فرمایا کہ اس حدیث کو محدثین نے نسخہ قرار دیتے ہوئے اس کے ضعیف کی پروا نہیں کی کہ یہ نہ فضائل و مناقب میں ضعیف حدیث پر عمل کیا جاتا ہے اور نہ والدین کا اسلام لانا، آپ کی منقبت سے، یہ ای ماہرین حدیث کا کلام ہے اور یہ اس مسئلہ میں انتہائی بہتر رائے اور تحریر ہے ابن طہطا (ت)

تجلیہ ضروری (دوایہ کے ایک کتب پر نگاہ کرنا) اقول جب کسی اصل کلمات ملتا ہے اثبات منقول ہر تو اس کے لیے کافی ہے کہ انہوں نے فلاں فلاں فروغ میں اس پر مبنی فرمائی معلوم ہوا کہ یہ اصل ان کے نزدیک متاصل ہے ان کلمات کی نقل سے غرض مستدل اسی قدر امر سے متعلق اگرچہ وہ فروغ خاص منظر کسی اور وجہ کے اس کے مسلم ہو مثلاً ہم نے افادہ ۲۸ میں اس امر کے استجاب کو کہ موضوع مستلزم نوعیت نہیں کلام جسے چند نظائر

قال السيوطي في سبيل المجاهد حال الى انت الله تعالى احياءه حتى اصابه طائفة من الائمة وحفظ الحديث واستندوا الى حديث ضعيف لا موضوع كالحطيب وابتصاصا كروا بمت شافين والسهيل والحب الطبري والعلامة ناصر الدين ابن النوير وابن سيد الناس ونقله عن بعض اهل العلم ومثعب طيسر الصلاح الصفدي، والحافظ ابن ناصر، وقد جعل هؤلاء الائمة هذا الحديث مانعاً للاتحاد الواردة بما يخالفه ونحوها على ما متاخر عليها علاقتها من حيث وينها ووق في الدرر النيفة جعله ناسخاً لم يبالوا بصحة كان الحديث الضعيف يعمل به في الفضائل والمنة وهذه منقبة هذا كلامه هذا الجهد وهو في غاية التحسين مملحصاً

نقل کیے کہ دیکھو حدیث کو موضوع اور فعل کو مشروط مانا اسی قدر سے استدلال تمام ہو گیا اگرچہ ہمیں ان بعض احادیث کی وضع تسلیم نہ ہو جو یونہی یہاں آتی ہوتی ہیں۔ کام ہے کہ علمائے کرام نے ضعیف کو صحیح سے اتنا مستغنی مانا کہ تاریخ حسبنا و طوی غنا تو یہ دوسری تہہ ہو گئی اگرچہ جو قابل نسخ نہ ہوں اور دوسرے طور پر صحاح کا معارضہ دفع کر کے ان ضعافات کو قبول کریں یہ نہ کہ ہمیشہ طور پر لکھنے والے کے متکلمین و باریہ دعو کے دیتے اور خارج از بحث اس فرما کے ترجیح و ترمیم کی ریت کتر اجاہ تے ہیں۔ خاتمہ التفتیشی مستندنا الوالدہ قدس سرہ المجاہد نے قاعدہ یا زعم اصول ارشاد شریف میں اُن نسخہ کے اس کید ضعیف کی طرف ایمائے لطیف فرمایا جو یونہی فقیر نے آخر نکتہ جلیو فصل سیزدہم نوع اول مقصد سہم کتاب شیعۃ الموائی فی بیان سیاح الاحوال میں اس کی بطریق متنبہ کیا فیصلہ۔

قائدہ ۶ (نہادہ ۶ مستحق افادہ ۲۰) حدیث ضعیف بعض احکام میں بھی مقبول (افادہ ۲۰) میں مگر اکر فضائل و نقصان بعض احکام میں بھی حدیث ضعیف مقبول ہے جبکہ عمل احتیاط و دفع بے ضرر ہو اس کی ایک اور غیر تیز علامہ علی کا فرمانا ہے کہ نماز میں کُسترو کو سیدھا اپنے سامنے نہ رکھے بلکہ دہن یا بائیں ابرو پر ہو کہ حدیث میں ایسا وارد ہو اور وہ اگرچہ ضعیف ہے مگر ایسے حکم میں مقبول۔

افادہ ۲۱ میں مستحب یہ ہے کہ کُسترو دونوں ابروؤں میں سے کسی ایک کے سامنے ہر ایک ایک جیسے صیبا کہ برداؤر نہ تے ضیاعہ سنت مقدسہ ابن اسود اور انہوں نے اپنے والد رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت کیا کہ میں نے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو کسی ککڑی، سستون یا دھرت کی طرف نماز ادا کرتے ہوئے نہیں دیکھ مگر آپ اس کے اپنی دائیں یا بائیں ابرو مبارک کے سامنے کر دیتے یا مکمل سیدھا اس کی طرف مُرخ نہ ہوتا۔ اس حدیث کو ولید بن کمال اور ضیاعہ کے جمہول ہونے کے وجہ سے

حیث قال یبھی ان یجعلها حیال احد حاجبہ لما روی ابو داود من حدیث ضعیفہ بت حدیث بن الاسود عن ایہا مریضی اللہ تعالیٰ عند قال ما رأیت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم یصلی فی عود ولا عمود ولا شجرۃ الا جعلہ علی حاجبہ الا یمین او الایسوی لا یصل لہ صمداً، وقد اعلی الولید بن کمال و بجهالة ضب عتہ، لکن ہذا الحکم مما یجوز العمل فیہ بمثل ہذا، لانه من العیضات لہ باختصار معلول قرار دیا گیا، لیکن یہ حکم ان مسائل میں سے ہے جن پر عمل اس طرح کی روایت سے جائز ہے کیونکہ پیشہ فضائل افعال سے ہے اور باختصار۔ (ت)

محکم دلائل و براہین سے مزین و متنوع و منفرد موضوعات پر مشتمل مفت آن لائن مکتبہ

مکتبہ خیرات اسلامی لاہور مطبوعہ سہیل انڈیا لاہور ص ۳۶۸

ایک اور اعلیٰ و اہل نظیر کلام امام حافظ محدث ابو بکر بیہقی و امام محقق علی الانطلاق و امام ابن امیر ریج
و علامہ ابراہیم حلبی و علامہ حسن شرنبلالی و علامہ سید احمد طحاوی و علامہ سید ابن عابدین شامی و غیر ہم سلسلہ
اعلام رحمہ اللہ تعالیٰ سے یہ ہے کہ سنن ابی داؤد و ابن ماجہ میں بطریق ابو عمر یا ابو محمد بن محمد بن حریت میں حدیث
حریت دہل میں بنی عذرة، علی ابی ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ میں ابی القاسم سلمیٰ اللہ تعالیٰ علیہ وسلم دربارہ تشریف
نماز مروی ہوا۔

فان لم یکن معہ عصا فلیخط خطا
اگر اس کے پاس بکڑی ہو تو اپنے سامنے ایک
خط کھینچ لے۔

امام ابوداؤد نے کہا امام حسین بن عیینہ نے فرمایا
لم یجد شیئاً شدیداً ہذا الحدیث ولعلیٰ یجوز الامن
ہذا الوجه۔

یہی امام شافعی و امام بیہقی و امام نووی و غیر ہم رحمہ اللہ سے اس کی تصنیف فرمائی بدینہندہ، لہذا علامہ مذکورین

عنه قال فی الحقیۃ ثم فی رد المحتار قدیم ہا من
تضمیمہ بتضمین احمد و ابن حبان و غیرہما
لما در عقبہ فی لعلیۃ بما یاق عنہا من قولہ و
یظہر ان اکثبہ الخ و قال فی المرقاة قد اشار
الشافعی الی ضعفہ و اصطرط بہ قال ابن حجر صحیحہ
احمد و ابن المدینی و ابن المنذر و ابوت حبان
و غیرہم و جزم بضعہ النووی اہر ملخصاً قلت
و هو ان فرض صحۃ لو یصورنا فیما من بعدہ
لما قدمنا الفاقی التبیہ ۱۲ مری فی رد تعالیٰ عنہ (م)
قرہا سے بیان کردہ مسئلہ میں یہ نقصان وہ نہیں جیسا کہ ابھی ہم نے تبیین میں اس کا ذکر کیا ہے ۱۲ (ت)

رد المحتار میں ہے :

یس الخط كما هو السر وأية الثانية عن محمد
لحديث أبي داود قال لم يكن معه عصا فخط
خطا وهو ضعيف لكنه يجوز العمل به في
الفضائل وله أقوال ابن الصامر والسنة أولى
بالاتباع ۱۱۰۔

خط کھینچنا مسنون ہے جیسا کہ امام محمد کی روایت شریفہ
انہوی نے ابراہاد کی اس حدیث سے استدلال کیا، مگر
بخاری کے پاس عصا (کڑی) ہو تو ایک خط کھینچنے سے یہ حدیث
ضعیف ہے لیکن فضائل میں ضعیف حدیث پر عمل جائز ہے اس بنا
پر امام ابن حاتم نے فرمایا: سنت زیادہ لائق اتباع ہے۔

تفسیر (فصل فی اعمال سے مراد اعمال حسنة میں نہ صرف ثواب اعمال، ان دونوں نظیروں میں ملازم ہر ایک
تعلی اور نظیر اخیر میں علامہ شیخ میکان ان خیال میں سترہ کو ابرو کے مقابل رکھنے یا خط کھینچنے کو فضائل سے بتانا، اس
معنی کی صریح تصریح کر رہا ہے جو حیرنے کا شیعہ افادہ ۲۱ میں ذکر کیا تھا کہ فضائل اعمال سے مراد اعمال فضائل ہیں
یعنی وہ اعمال کہ بہتر و مستحسن ہیں نہ خاص ثواب اعمال، یہاں سے خیالات بالظاہر محکمہ سیر کی تفسیر کامل ہوتی ہے نہ کہ
فائدہ ۷ (حدیث ضعیف سے نیت بھی ثابت ہو سکتی ہے یا نہیں، جمادات رد المحتار کہ اجماع منقول ہوئی
بنام ہے کہ امثال مقام میں نہ صرف استواء مگر سفیت بھی حدیث ضعیف سے ثابت ہو سکتی ہے) کوئی افادہ، اس میں
علی بخاری کا ارشاد گذرا کہ حدیث ضعیف کے سبب جماعہ علماء نے مس کردن کو مستحب یا سنت مانا۔

اقول لكن قال الامام ابن امير الحاج
في الحلیة بعد ما ذكر حديث ابن حنبل
العاكف وعين ابن حنبل ما في حجة من
ابن مرفع رضي الله تعالى عنهم في اختصار
السجدة صلى الله تعالى عليه وسلم يوم العيد
وقال ابن في اسباب هذه ضعفاء مانعة
واستبان غسل العيد ان قلنا بان تعدد الطرق
الواردة فيه يلزم درجة الحسن، والا لنسب
وفي ذلك تأمل ثم فقه اشهر من رحمه الله تعالى

اقول لیکن امام ابن امیر الحاج نے عید میں عیدین
کے دن نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے غسل کے
بارے میں حدیث ابن ماجہ، خاکہ، ابن عباس سے اور
حدیث بزار، بوراق، می اللہ تعالیٰ عنہم سے روایت
کرنے کے بعد کہا کہ ان اسباب میں راوی ضعیف ہیں
اور یہ کہ عیدین کے موقع پر غسل سنت ہے اگر ہم یہ
کہیں کہ حدیث متعدد طرق سے مروی ہو سکتی ہے بنا پر
حسن کا درجہ پا سکتی ہے اور اگر یہ نہیں تو غسل مستحب ہے
اور اس میں تاویل ہے امام رحمہ اللہ تعالیٰ نے سہا

انہ صعیف لا یقید الاستبان وکذا و تقول انت
انستہ بریما تطلق علی المستحب لکنہ کما
مخرجوا بہم فی تبحر کلام الشیخ و القساری
و بہ یحصل التوفیق بین الروایتین عن علماؤنا
فی المسألة اعنی مسألة الخط من انت اسود
لاستحسان و من نفی فی الاستئذان و قد کان
متأیذا بما فی الخلیفہ ہل ینویب الخط بیہ
ید یہ منابہ فہن ابی حنیفہ و ہواحدی
الروایتین عن محمد انہ لیس بشیء اعم لیس
بشیء مسنون اہل ولانہ شراد لہدہ بد وعدہ و
نکرکہ سوأتا ہی فقیہ بعد بعد فافہم۔

کی طرف اشارہ کیا ہے کہ حدیث ضعیف سنت کا خاتمہ
نہیں دیتی، اور تیسری یہ جائز ہے کہ اگر کچھ کچھ بعض
سنت کا اطلاق مستحب اور مقبہ کا مستند ہوتا رہتا
ہے جیسا کہ فقہان نے اس کی تصریح کی ہے، لہذا امام
شافعی اور قاری کے کلام کی توجیہ ہو جائے گی اور اس
سے مسئلہ خط میں ہمارے علمائے عروہی و روایات
میں قطعی بھی ہو جائے گی پس جس نے اسے ثابت کیا
اس نے اس سے استحسان کا ارادہ کیا اور جس نے
نفی کی اس کا مقصد یہ ہے کہ یہ سنت نہیں اور اس کی
تائید ملے گی اس عبارت سے ہوتی ہے کہ کیا خط
ستروہ کے قائم مقام ہو گیا نہیں؟ تو امام ابو حنیفہ و
ایک روایت کے مطابق امام محمد فرماتے ہیں کہ یہ کوئی شیء نہیں یعنی سنت نہیں اور کاش اس کے بعد وہ یہ اضافہ
نکرکے کہ اس کا کرنا اور چھوڑنا برابر ہے انتہی اس میں نہایت ہی بدست اسے اچھی طرح سمجھو۔ (نت)

فائدہ ۸ (فائدہ متعلق افادہ اگر وضع یا ضعف کا حکم بھی جانا سند خاص ہوتا ہے نہ بخلاف
اصل حدیث) ہم نے افادہ ۱۱ میں بہت قصور منکلی کیے کہ بار بار محدثین کا کسی حدیث کو مضمون یا ضعیف کہنا ایک
سند خاص کے اعتبار سے ہوتا ہے نہ کہ اصل حدیث کے۔ احدثین حدیث صحیح زکوۃ علی عروہی سنن ابی داؤد
ونسائی،

یعنی ایک ابی بنی خدمت اقدس حضور سید عالم صلی اللہ
تعالیٰ علیہ وسلم میں حاضر ہوئیں ان کی بیٹی انا کے
ساتھ تھیں دختر کے ہاتھ میں سونے کے کڑے
تھے حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے
فرمایا ان کی زکوۃ (دا کرتی ہو) عرض کی نہیں، فرمایا کیا
کچھ یہ پسند ہے کہ اللہ عز وجل قیامت میں ان کے

امراۃ انت السبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
ومعہا ابنتہا وفی ید ابنتہا سبکتان
غلیظتان من ذہب فقال لطفین ذکاۃ ہذا
قالت لا قال یسورک انت یسورک اللہ بہما
یوم القیمۃ سو امریں من نار قال فخلعتہما
فالقہما الی النسبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

نقذتہا للہ ورسولہ ﷺ

ہے آگ کے کلن پہناتے، اُن بی بی نے کڑے تاثر و زل کے
اور عرض کی یہ اللہ اور اس کے رسول کے لیے ہیں بل جلد وصل
تعالیٰ علیہ وسلم

جیسے امام ابو الحسن ابن القطان و امام ابن الملقن و مؤثر تہ میرک نے کہا اسادہ صحیحہ (اس کی سند صحیح ہے،
امام جند العظیم منذری نے مختصر میں فرمایا اسادہ لا ھذل فیہ (اس کی سند میں کچھ گھٹاگوہیں، محقق علی الاطلاق
نے فرمایا لا شہۃ فی صحیحہ (اس کی صحت میں کچھ شبہ نہیں، امام ترمذی نے جامع میں روایت کر کے
فرمایا لا یصح فی ھذا الباب عن النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و سید شعی (اس باب میں نبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ
وسلم سے کچھ صحیح نہیں) امام منذری نے فرمایا لحد الترمذی قصد الطریقین الدین و ذکرہ و الا فطریق
البداء و لا مقال فیہ (شاید ترمذی ان دو طریق کہتے ہیں جو انہوں نے ذکر کیے ورنہ سند ابی داؤد میں بعد
جائے گفتگو نہیں) ابن القطان نے فرمایا،

اصحیف ھذا الحدیث لان عندہ فیسی ضعیفین احد لہیعة والمثوف من
اصحابہ
انہوں نے اس وجہ سے تضعیف کی کہ ان کے پاس اس کی سند میں دو راوی ضعیف تھے
ابن جبر اور شعی بن الصباح۔
ذکرہ الامام المحقق فی الفتح ثم الصلاۃ القاری فی المرقاة۔
اسے امام محقق نے فتح القدر اور ملاحظہ قاری نے مرقاة میں ذکر کیا۔ (ت)

اور شیخین حدیث و شمس کہ حضور پر نور سید الانوار مہار عرب، مہر مجمل اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے لیے
دو بابوں آفتاب طلعت آیا، مغرب ہو کر پھر عصر کا وقت ہو گیا یہاں تک کہ امیر المؤمنین مولیٰ علی کرم اللہ تعالیٰ

۱۶۸/۱	مطبوعہ آفتاب عالم پریس لاہور	باب الخزما جوہر ذکرۃ الملی	۱۶۸/۱
۱۶۴/۲	بحوالہ ابی الحسن ابن القطان فصل فی الذہب، مطبوعہ توریہ رضویہ سکھر	بحوالہ ابی الحسن ابن القطان فصل فی الذہب، مطبوعہ توریہ رضویہ سکھر	۱۶۴/۲
۱۶۴/۲	" " "	" " "	۱۶۴/۲
۱۶۵/۲	" " "	" " "	۱۶۵/۲
۸۱/۱	آفتاب عالم پریس لاہور	باب ما جاز فی ذکرۃ الملی	۸۱/۱
۱۶۴/۲	توریہ رضویہ سکھر	فصل فی الذہب، بحوالہ منذری فصل فی الذہب	۱۶۴/۲
۱۶۴/۲	" " "	بحوالہ ابن القطان	۱۶۴/۲

وجہ الحکم نے نماز معصرا کی جسے طحاوی و امام قاضی حیا علی و امام مفطای و امام قطب خیمیری و امام حافظ الشافعی و امام حاتم الخفاف و سیروطی و غیرہ اہل کرام نے حسن و صحیح کہا تھا وہ مفصل فی الشفاء و مشرووحہ و المواہب و شویحہ (جیسے شفاء) اس کی شروع اور مراسب اور اس کی شرح زرقانی میں تفصیلاً مذکور ہے۔ علامہ شامی اپنی سیرت پھر علامہ زرقانی کی شرح مراسب میں فرماتے ہیں

امام احمد اور حاتم الخفاف امام احمد اور حاتم الخفاف
بوصیۃ داود ہر انہ وقع لهم من طریق بوصیۃ داود ہر انہ وقع لهم من طریق
بعض انکذ ابیہن والا فہر قد السابقتہ تعذر بعض انکذ ابیہن والا فہر قد السابقتہ تعذر
معہا الحکم علیہ بالضعف فضلاً عن معہا الحکم علیہ بالضعف فضلاً عن
الوصیۃ

عام ترمذی امام شیخ الاسلام عزمہ مکرّم مرتب، علماء الاسلام تقی، ملت والدین البراہین علی بن عبد اللہ بن سبکی
قدس سرہ اعلیٰ کتاب مستطاب منہر الصواب مرغم الشیطان و غم الایمان شفاء الاستقام فی زیادۃ خیر لانام
علیہ علی آثار الفضل الصلاۃ والسلام میں فرماتے ہیں،

وصایب ان یتنبہ لہ ان حکم المحدثین وصایب ان یتنبہ لہ ان حکم المحدثین
بالاسرار والا مستطاب قد یکون بحسب ثلاث بالاسرار والا مستطاب قد یکون بحسب ثلاث
الطریق ثلاث طریق من ثلاث من متن الحديث الطریق ثلاث طریق من ثلاث من متن الحديث
مختلفات طلاق الصیغۃ ان الحديث موضوع مختلفات طلاق الصیغۃ ان الحديث موضوع
فانہ حکم علی المتن من حیث الجملة فانہ حکم علی المتن من حیث الجملة

لطیفہ جلیلہ نفیضہ : (لطیفہ جلیلہ نفیضہ جان پر لاکھ من کو پھاڑ) ابو داؤد و نسائی کی یہ حدیث صحیح عظیم
جلیلہ جس میں آن بی بی نے کڑوں کے صدقہ کر کے میں اللہ عز و جل کے ساتھ حضور اقدس صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم

عن فی ابواب الاول تحت الحديث الخامس عن فی ابواب الاول تحت الحديث الخامس
حجۃ البیت علیہ السلام فی حدیث جماعی ۱۲ (مر) حجۃ البیت علیہ السلام فی حدیث جماعی ۱۲ (مر)

سلفہ شرح الزرقانی علی المواہب اللذیہ ردّ شمس لاسنی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم مطبوعہ مطبعہ عامہ مصر ۱۳۲/۵
سلفہ شفاء لستقام الحدیث الخامس مطبوعہ مکتبہ نوریہ رضویہ فیصل آباد ص ۲۹

حضور کے خادمِ بندہ ہی مرتبہ دیتے ہیں۔ حضور کے خادم تمام کاروبارِ عالم کی تدبیر کرتے ہیں، اولیاء کے سبب بدلہ دیا جاتا ہے، اولیاء کے سبب رزق ملتا ہے، اولیاء کے سبب مملکت ہے، اولیاء کے سبب مینہ اترتا ہے، اولیاء کے سبب زمین قائم ہے۔ یہ اور ان جیسی بیسیوں باتیں صرف قرآن و حدیث سے لے لی ہیں۔ وہابی صاحب شرک و غیرہ جو حکم لگانا چاہیں اللہ و رسول کی جناب میں یہ کہیں یا خدا و رسول سے لڑیں گے تو سکیں۔ اس میں یہ بھی روشن دلیلوں سے ثابت کر دیا ہے کہ وہابی مذہب نے یوسف علیہ الصلوٰۃ والسلام، یحییٰ علیہ الصلوٰۃ والسلام جبریل علیہ الصلوٰۃ والسلام اور خود حضور سید المرسلین صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یہاں تک کہ خود رب العزت جل جلالہ کسی کو سخت مشغیہ الزام لگانے سے نہیں چھوڑا۔ غنائہ بھی واضح دلائل سے بتا دیا گیا کہ وہابی صاحب کو کتنا نزدیکہ جناب شیخ مجدد صاحب و مرزا جان جاناں صاحب و شاہ ولی اللہ صاحب و شاہ عبدالعزیز صاحب اور ان کے اساتذہ و مشائخ یہاں تک کہ خود میاں اسماعیل دہلوی سب کے سب بچے شرک تھے، غرض وہابی مذہب پر شرک امور عامہ سے ہے جس سے معاذ اللہ ان کے لئے کمر سونوں، بندوں سے لے کر رب جلیل تک، شاہ ولی اللہ سے لے کر ان کے پیروں، مستادوں، شاہ عبدالعزیز صاحب سے خود میاں اسماعیل تک کوئی فانی نہیں، وہابیہ کا پچھاںِ نبوت کی جوتی، شرک کا رنگ، تقویۃ الایمان کی بھکاری ہے، زورِ محسوسہ شرکوں کا شور، سار جہان شرابور، پردہ کی قید نہ، داس پر تہور، یہ تو حق پہاڑن بارہ ماوس پادری ہے۔

اشراکِ بھڑبھڑ کہ تاحق برسد

مذہب معلوم و اہل مذہب معلوم

ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم۔

یہ حقہ رسالہ کہ چار جڑ سے بھی کم ہے ایک سو تیس سے زیادہ فائدوں اور تیس آیتوں اور ستر سے زیادہ حدیثوں پر مشتمل ہے جو اس کے سوا کہیں جہنم نہیں لے جاتا اللہ تعالیٰ اُس کی نفاست، اُس کی جلالت، اُس کی صولت، اُس کی شرکت دیکھنے سے قفل رکھتی ہے۔

ذلائع من فضل اللہ علیہ و علی الناس و لکن اکثر الناس لا یشکروں ۵ سب اوس معنی ان اشکر
یہ اللہ کا ہم پر اور لوگوں پر فضل ہے لیکن اکثر لوگ
شکر ادا نہیں کرتے۔ اسے میرے رب مجھے اس

صلی اللہ علیہ و آلہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ۱۲

میزن میں ہے،

ابراہیم بن العلاء البرہارونی القنوی
وفقه جماعة ووجهه متبعة فيما قيل ولم يصح
بل صححه انه حدث عنه۔

اسی میں ہے،

عبد الاکرم بن ابی حنیفہ عن ایبہ و عن
شعبۃ لا يعرف لکن شیوخ شعبۃ جیا واثم

اقول لکن قال یزید بن ہارون
قال شعبۃ داری وجماعی فی المساکین صدقہ
ان لم یکن ابان ابن ابی حیا شرب یکذب
فی الحدیث قلت لہ فہم سمعتہ عن
قال ومن یصبر عن ذہ الحدیث - یعنی
حدیثہ عن ابراہیم عن علقمۃ عن عبد اللہ
عن امہ امہا قالت سأتیت رسول صلی اللہ
تعالی علیہ وسلم فت فی الوتر قبل السجود
کہ فی المیزان ولک، لتقصی عنہ بان
السامع شیء والتحدیث شیء، والکلام فی
الاحیرواد کان اسم الشیخ یقننا ولی
الوجہین وسد کما رخصہ الف تہذہ ان

ابراہیم بن العلاء - البرہارونی غفرلہ کو ایک جماعت نے
فقہ قرار دیا ہے اور کہا گیا ہے کہ شعبہ نے انہیں مکرر
کہا اور یہ صحیح نہیں بلکہ صحیح یہ ہے کہ شعبہ نے ان سے
حدیث بیان کی ہے۔ (متنا)

عبد الاکرم بن ابی حنیفہ اپنے والد سے اور ان سے
شعبہ نے روایت کیا ہے اور وہ معروف نہیں لیکن
شعبہ کے تمام اساتذہ جدید ہیں (ت)

اقول لیکن یزید بن ہارون نے بیان کیا کہ
شعبہ نے کہا کہ میرا گھر اور میری سواری مساکین میں
صدقہ سے، اگر اہل ان بن ابی حیا شرب حدیث میں
خبردار ہوں تو ان سے انہیں کہا کہ پھر آپ نے ان سے
کیوں سنا ہے، تو اس نے فرمایا کہ ان سے جو
صاحب حدیث سے حدیث لینے سے باز رہے،
اس سے انہوں نے ان کی وہ حدیث مراد لی جو
ابراہیم سے علقمہ سے عبد اللہ سے اور انہوں نے اپنی
والدہ سے بیان کی ہے، وہ بیان کرتی ہے کہ میں نے
رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کو دیکھا آپ نے وتر
میں رکوع سے پہلے قنوت پڑھی ہے جیسا کہ میزن
میں ہے، اور تیرے لیے، اس سے خلاصی کی ضرورت

۴۹ / ۱	مطہود دار المعرفۃ بیروت لبنان	سنہ میزن لا متداول ترجمہ ۱۵۲ ابراہیم بن العلاء
۵۳۲ / ۲	" " "	۴۷۳۴ عبد الاکرم
۱۱ /	" " "	۱۵ ابان ابن ابی حیا شرب

الامام من جملة من شاء ، فاذا احدث
ثبت في صحيحه اهل الصواب التقييد بمن
حدث عنه في الاحكام دون ما يتساهل
فيه لما تقدم في لاهادة اثنتا عشرة
من قول ابن عدي ان شعبة حدث عن
الكلبي وسرخيه بالتفسير كما نقله في
الميزان وفيه ايضا في محمد بن عبد الجبار
قال العقيلي مجهول بالعدل قلت شيوخ شعبة
فقاوة الا ان ادر منهم وهذا الرجل قال
ابو حاتم شيخه قلت وهذا لا يصرفه
يكون الرجل ثقة حمدا وعند غيره مجهول
او مجهول حتى ان من شيوخه الذين
وثقهم وخرج بحسن الله عيهم جابر بن
يزيد الجعفي ذاك الضعيف الراعي المتهم
قال الامام الا اعظم مرضي الله تعالى حسنه
ما رأت فيمن رأت افضل من عطاء ولا
اكذب من جابر الجعفي وكذلك كذب ابيوب
ومنا ائدة ويحيى والجورجاني وتركه القطان
وابن مهدي والشافعي والآخرين۔

یہ ہے کہ سنا اور سنی ہے اور حدیث بیان کرنا اور ہے۔
گفتگو دوسرے میں ہے اگرچہ شیخ کا نام دونوں کے لیے
مستحق ہے مگر یہ تم اس فیہ کے آخر میں ذکر کیے کہ امام
شعبہ کی جس چاہے روایت ہے توجہ حدیث بیان کرے تو
اُس پر ثابت ہے۔ ہاں شاید دست یہ ہو کہ اسے متبیہ
کر دیا جائے اس شخص کے ساتھ جس سے احادیث کی حدیث
بیان کی گئی ہیں نہ کہ وہ امام حدیث بن میں نہ لکھا جاتی ہے
جیسا کہ تیسویں اور میں ابن عدی کا یہ قول مکرر ہے
کہ شعبہ نے کلبی سے روایت کی ہے اور باب تفسیر
میں اسے پسند کیا ہے میزان میں اسی طرح منقول
ہے اور اس میں محمد بن عبد الجبار کے بارے میں بھی
ہے کہ قسطلی نے کہا کہ وہ مجهول بالعدل ہے۔
میں کہتا ہوں کہ شعبہ کے تمام شیوخ جید ہیں مگر بہت کم
ایسے ہیں جو جید نہ ہوں، اور یہ وہ آدمی ہیں جس کے بارے
میں ابو حاتم نے کہا شیخ ہے۔ قلت یہ
نقصان دہ نہیں یہ ہوتا رہتا ہے کہ ایک آدمی ایک
کے ہاں ثقہ ہے دوسرے کے ہاں مجرد یا مجهول
ہوتا ہے حتیٰ کہ اس کے شیوخ وہ ہیں جن کو ثقہ
کہا گیا اور ان کی تعریف کی تصریح کی گئی ان میں سے
جابر بن یزید الجعفی ہے جو ضعیف و افنی اور متم ہے
امم اعظم رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے فرمایا میں نے جو لوگ دیکھے ان میں عطاء سے بڑھ کر کبھی کسی کو نہیں پایا اور جابر رضی
زیادہ خبروں کوئی نہیں دیکھا، اسی طرح ابيوب، زائدہ، یحییٰ اور جرجانی نے اسے جہل قرار دیا۔ قطان ابن مہدی
نسائی اور دیگر محدثین نے اسے ترک کر دیا۔ (ت)

۵۵۸/۳	مطبوعہ دار المعرفۃ بیروت لبنان	محمد بن السائب الكلبي	میزان الاعتدال ترجمہ ۵۵۴
۹۱۳/۳	" " " "	محمد بن عبد الجبار	۵۸۲۲ " " " "
۳۸۰/۱	" " " "	جابر بن یزید الجعفی	میزان الاعتدال ترجمہ ۱۴۲۵

تفہار الاستقام شرح میں ہے :

احمد رحمہ اللہ تعالیٰ لعین کی بروی (لا عن ثقة) وقد صرح المصنف (یعنی ابن تیمیہ) بذلك في انك تالذي صنفه في الرد على الميسكري بعد عشر كرايس منه قال ان القائلين بالخروج والتعديل من علماء الحديث فوعات منهم من لم يروا لا عن ثقة عنده كمالك وشعبة ويحيى بن سعيد وحميد الرحمن بن مهدي واحمد بن حنبل وكذلك البخاري وامثالهم

تہذیب التہذیب امام ابن جریر مقلاتی میں ہے :

خارجة من الصلوات البرجسی الكوفي روى عنه الشعبي وقد قال ابن أبي خيثمة اذا روى الشعبي عن سرجل وسماه فهو ثقة يصح به حديثه

تہذیب میں ہے :

من لا يروى الا عن عدل كاجت مهدي ويحيى بن سعيد اه اقول ولا يكره عليهما في الميزان عن جاسم الدورق عن يحيى بن معين عن يحيى بن سعيد لو لم اردوا لكانوا ارضى حاصريت الا عن خمسة اه علق في الباب الاول تحت حديث الاول ۱۲ منہ (م) علق في ترجمة اسرائيل بن يوسف ۱۲ منہ (م)

امام احمد رحمہ اللہ تعالیٰ ثقتہ کے علاوہ کسی سے روایت نہیں کرتے اور مخالف (یعنی ابن تیمیہ) نے اس بات کی اپنی اس کتاب میں تصریح کی ہے جو اس نے بکری کے زبانی اس کے دس رسائل کے بعد لکھی، کہا کہ عہدہ جرح و تعزیر (حدیث میں) دو اقسام ہیں ایک وہ ہیں جو صرف ثقتہ سے روایت کرتے ہیں مثلاً مالک، شعبہ، یحییٰ بن سعید، عبد الرحمن بن مہدی، احمد بن حنبل اور اسی طرح بخاری اور ابن کثیر شمس (۱۱۰۰)

خارجہ بن الصلوات برجی کوئی جی سے شبہی نے روایت کیا ہے اور ابن ابی خثیمہ نے کہا کہ جب شبہی کسی شخص سے حدیث بیان کریں اور اس کا نام لیں تو وہ ثقتہ ہو گا اس کی حدیث سے استدلال کیا جائے گا (۱۱۰۰)

وہ لوگ جو صرف عادل راویوں سے روایت لیتے ہیں مثلاً ابی مہدی اور یحییٰ بن سعید اہ اقول اور اس پر اس بات سے اعتراض نہیں کیا جاسکتا جو میزان میں جاسم دورق نے یحییٰ بن سعید سے انہوں نے یحییٰ بن سعید کے واسطے سے روایت

سلف شفاء استقام الحدیث الاول
ملکہ تہذیب التہذیب لای جر مقلاتی ترجمہ ۱۴۵۵ خارجہ بن الصلوات مطبوعہ دار الفکر بیروت لبنان ۱۴۵۵
ملکہ تہذیب الراوی شرح تقریب النواوی روایۃ مجهول الحدیث المستقر دار نشر المکتب الاسلامیہ لاہور ۱۴۱۶

فان رضى يحيى غايه لا يترك لك وكيف يرضى به
ان الخلق كلهم عندك ضيعاء الاحمسة وانما
المرضى له جيل شامت سامع سراسر لعينك ولهم
يتولل ولا في حرف ولا مرة -

سہہ کہ پانچ کے علاوہ تمام لوگ ان کے نزدیک ضعیف ہوں اور ان کے ہاں پسندیدہ و معتبر وہی شخص ہوگا جو اس
فقیہ میں پہاڑ کی مانند شمس، مستحکم اور مضبوط ہو نہ زائل ہو اور نہ حرکت کرے نہ کسی حرف میں نہ ایک ستر تیر میں (دست)
تہذیب التہذیب میں ہے :

سليمن بن حرب بن بديل ازدي واسطي
قال ابو حاتم احماد من الاثمة كان لا يدلس و
قال ابو حاتم ايضا كان سليمان بن حرب
قل من يرضى من المشايخ فاذا اسأله قد
روى عن شيخ فاعلم انه ثقة انه ملتقطا

تہذیب التہذیب میں ہے :

مظفر بن مدرک الخراسانی ابو کامل ثقة اور بخیر ہے اور
ثقة كان لا يحدث الا حديثه -

تافہر جامعہ : امام سخاوی فتح المغیث میں فرماتے ہیں :

ثقة من كان لا يروى الا حديثه الا في النادر
الامام احمد وبقی بن مخلد و حرب بن عثمان

عنه في معرفة من قبل رواية ۱۲ مذہر،
جس کی روایت مقبول ہو اس کی معرفت میں لگا ذکر ہے ۱۲ (تسا)

لے تہذیب التہذیب میں بحر حقیقی ترجمہ ۳۱۱ سلیمان بن حرب مطبوعہ مجلس دار الفکر حیدرآباد دکن ۱۴۰۷ھ و ۱۴۰۸ھ
لے تہذیب التہذیب میں اسمہ مظفر مطبوعہ مطبع فاروقی دہلی ص ۲۴۸

وسلین بن حرب، وشعبة، والشعمی، وعبد الرحمن بن مهدي، ومالك، ويحيى بن سعيد القطان، و ذلك في شعبة على الشهور، فإنه كان يفتت في الرجال، ولا يروى إلا عن ثبت، أو لا فقد قال عاصم: عن سمعت شعبة يقول: لو لم أجد ثمة إلا عن ثقة لم أجد ثمة عن ثقة، وفي نسخة: وثقة ثلثين، و ذلك اعتراف منه بأنه يروى عن الثقة وغيره فينظر، وعن صفوان بن يحيى: لا يروى عن متروك ولا عن اجمع على ضعفه، وإما صفوان الثوري فكان يترحم مع سعة عنه، وورعه ويروى عن الضعفاء، حتى قال فيه صاحب شعبة: لا تحملوا عن الثوري إلا عن تعريف، فإنه لا يبالى عن حماد، قال: لا بأس قال لي يحيى بن سعيد: لا تكتب عن معتز، إلا عن تعريف، فإنه يحدّث عن كل شيء.

فقهي بن محمد، حريز بن عثمان، سليمان بن حرب، وشعبة، شعمي، وعبد الرحمن بن مهدي، مالك، وأبو يحيى بن سعيد القطان، وأبو ثعلبة، کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ وہ لوگوں کے بارے میں سختی سے کام لیتے ہیں وہ صرف ثبت سے ہی روایت کرتے ہیں ورنہ عاصم بن علی لکھتے ہیں کہ میں نے شعبة کو یہ کہتے ہوئے سنا کہ اگر میں تمہیں ثقہ کے علاوہ کسی سے حدیث بیان نہ کرتا تو صرف تین راویوں (یعنی نسخوں میں تمہیں کا ذکر ہے، سے حدیث بیان کرتا۔ یہ ان کا اعتراف ہے کہ میں ثقہ اور غیر ثقہ دونوں سے روایت کرتا ہوں، اہل غزوہ فکر کر لیا جائے، ہر حال میں وہ متروک سے روایت نہیں کرتے اور نہ اس شخص سے جس کے ضعف پر محدثین کا اتفاق ہو، یا اسناد سفیان ثوری کا تو وہ باوجود علی وسعت اور درجہ و قدری کے فنی کہتے ہوئے زہدیت اور ضعف سے روایت کرتے ہیں حتیٰ کہ ان کے بارے میں ان کے شاگرد شعبة نے کہا ہے کہ ثوری سے روایت نہ لو مگر ان لوگوں کے حوالے سے جن کو تم جانتے ہو کیونکہ وہ پردہ انہیں کہتے کہ وہ کس سے حدیث اخذ کر رہے ہیں، فلاں کہتے ہیں کہ مجھے یحییٰ بن سعید نے کہا کہ معتز سے نہ لکھو مگر ان لوگوں کے حوالے سے ہی کو تم خود جانتے ہو کیونکہ وہ ہر ایک سے حدیث اخذ کرتے ہیں (اہل سنت)

اقول ما ذكر عن عاصم في جواز بل يجب حمله على مثل ما قد صنف في كلامه يحيى كيف وان الثقة اطلاقا آخر الغرض واضيق كما قال في التذييل ان اجمت مهدي قال حدثنا ابو حنيفة فقيده له اكان ثقة فعلا كان حديثا

اقول (میں کہتا ہوں، جو کچھ عاصم کے حوالے سے مذکور ہے اس کو اس گفتگو پر عمل کرنا جائز بلکہ واجب ہے جو ہم نے پہلے کلام یحییٰ پر کی تھی اور یہ کیسے نہ ہو حالانکہ ثقہ کا ایک دوسرا اطلاق نہایت ہی محدود و انحصار ہے جیسا کہ تدریب میں سب کا بیان ہو چکا

وكان مأثورا وكان خير الشقة شعبة وسفيان
قال وحكى السري قال سألت ابن
عبد الوهاب بن عطاء ثقة؛ قال لا تدع
عائشة انما الشقة يحيى بن سعيد القطان
فطيك بالثبوت فان الامر جلي واضح
ثقة صرف يحيى بن سعيد القطان به احد اسس برقام برنا كيونكر معاطره برامى واضح به - (د)

ثُمَّ اقول (ب) باره امام اعظم جس سے روایت فرمائی اس کی ثقات ثابت ہوئی، انھیں
ائمہ حقین سے ہیں علم اعظم امام اعظم سید ابوالحنیفہ النعمان النعمانی علیہ السلام الزماني وافر با نعم نعم
البحران، یہاں تک کہ اگر بعض متقدمین سے روایت فرمائیں تو اخذ قبل التثبیر پر محمول ہوگا جس طرح احادیث صحیحین
میں کرتے ہیں محقق علی الاطلاق فتح میں فرماتے ہیں،

قال محمد بن الحسن رضي الله تعالى عنه
في كتاب الآثار اخبرنا ابو حنيفة ثنا ليث بن
ابى سليم عن مجاهد عن ابن مسعود رضي الله تعالى
عنه قال ليس في مالي اليتم ثمكوة وليث كان
احد العلماء العباد وقيل اختلط في اخر عمره
و معدوم عنه ابا حنيفة لم يكن ليذ هب
فياخذ عنه في حال اختلاطه و يرويه و
هو الذي شد في امر الرواية ماله يشدد
غير على ما عرفت الله

تبیین (قله البالاة في الاخذ قد حدث من من الزمان بعين — اخذ حدیث میں نرمی
اکابر تابعین کے زمانہ سے پیدا ہوئی ہے - (ت)
قلت هذا التوسع وقله البالاة في

قلت (میں کہتا ہوں) اخذ حدیث میں وسعت

مقبولہ عندنا وعند الحماہیر ولا شك انما
 عطاء و الحسن و الزہری منهم وقلة المبالاة
 عند التحمل لا یقتضیہ عند الاداء فقد یاخذ
 لا ما مرصہ شہ ولا یرسلہ الا اذا استوثقت
 وقد واقفا علی قبول مراسیل الحسن ذالک
 الموضع الشدید عظیم التشدید قدوة الشاہ
 یحیی بن سعید القطان و ذالک لجل العلی
 علی بن مدینی الذی کان البخاری یقولہ ما
 استعظمت نفسی الا حسده و ذلک الامام
 الاجل نعم العادل ابو ریمۃ الرازی و ما ہیئت
 بہم قدوة اما القطان فقال ما قال الحسن
 فی حدیثہ قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ
 وسلم اکاد وجدنا لہ اہل الاحادیث و حدیث
 و ما علی فقال مرسلات الحسن البصری
 النقی زوہا عنہ الشاہ صحاح ما اقل ما یسقط
 منها و اما ابو ریمۃ فقال کل شیء قال الحسن قال
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم وجدت
 لہ اہل اثبات ما خلا اسبعة احادیث نقیہ
 فی التدریب ۔

ہمارے اور جمہور علماء کے ہاں مقبول ہیں، اس میں کوئی
 شک نہیں کہ عطاء حسن اور زہری ان میں سے ہیں وہ
 اخذ میں نرمی کے لیے لازم نہیں کہ بیان کرتے وقت بھی
 نرمی ہو، بعض اوقات امام کسی شخص سے حدیث غلط
 کر لیتے ہیں مگر ارسال اسی وقت کرتے ہیں جب اسے
 وہ ثقہ محسوس کرتے ہوں اور ہمارے ساتھ حسن کی
 مراسیل کو قبول کرنے میں کئی بن سعید القطان شریک
 ہیں جو دروغ و تقویٰ اور حدیث کے اخذ کرنے میں
 نہایت ہی سخت ہیں اور اس فن کا عظیم شخص علی بن
 مدینی بھی جن کے بارے میں امام بخاری کا قول ہے میں
 نے اپنے آپ کو ان کے سوا کسی کے سامنے بیچ نہیں
 سمجھا اور امام اجل نعم العادل ابو ریمۃ راوی بھی شریک
 ہیں اور یہ دیکھ کر تشدد کے لیے کافی ہیں، لیکن قطان نے
 کہا ہے کہ جس حدیث کے بارے میں امام حسن یہ
 کہہ دیں "قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم"
 تو میں ایک یا دو کے علاوہ ہر حدیث کی اصل ضرور
 ملے، علی بن مدینی کہتے ہیں کہ وہ مراسیل حسن بصری جو
 ان سے ثقہ لوگوں نے روایت کی ہیں وہ صحیح ہیں میں
 یہ نہیں کر سکتا کہ ان سے ساقط ہونے والی کئی ہیں
 اور ابو ریمۃ کہتے ہیں جس شے کے بارے میں محمد بن حسن نے "قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم" کہا ہے مجھے
 چار احادیث کے علاوہ ہر ایک کی اصل مل گئی ہے۔ اس عبارت کو تدریب میں نقل کیا ہے۔ (د ت)

قلت: میں کہتا ہوں، علیؓ بعد ان عدم وجود
 کو مستلزم نہیں تو تحقیق کو ایک یا دو احادیث جو

قلت: وعدہ الوجدان لا یقتضی
 عدم الوجود فلم یفت یحیی لا واحد و

اشان ولعل غیر یحیی وجد مالم یجدہ و
 فوق کل ذی علم علیہ و یقل فی مسئلہ الثبوت
 عنہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ انہ قل صقی قلت نکو
 حدثنی حدان فهو حدیثہ وصقی قلت قال
 رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم فی بعض
 اہل وہی التدریب قال یوسف بن عبید سألہ
 الحسن قلت یا امامہید انک تقول قال رسول
 اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و انک لہر تکہ
 فقال یا ابن اخی لقد سألنی عن شیء ما سألنی
 عنہ احد قبک ولو لا ہذا لک صلی ما اخیبتک
 انی فی زمان کما تری و کانت فی منہ
 الحجاج کل شیء سمعتنی اقولہ قال رسول
 اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم ہذا منہ
 بن ابی طالب حیوانی فی زمان لا استطیع ان
 اذکر علیا اہ و اللہ تعالیٰ اعلم۔

نہ میں ممکن ہے کسی اور حدیث کو وہ مل گئی ہوں ارشاد
 باری ہے و فوق کل ذی علم علیہ (ہر علم واسے
 پر ایک علم والا ہے) اور مسئلہ الثبوت میں حسن رضی اللہ
 تعالیٰ عنہ سے مروی ہے میں جب تم کو یہ کہوں کہ مجھے
 فلاں نے حدیث بیان کی تو وہ اس کی حدیث ہوتی ہے
 اور جب میں یہ کہوں کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
 نے فرمایا تو وہ شتر سے مروی ہوتی ہے اہ تدریب
 میں ہے یوسف بن عبید کہتے ہیں کہ میں نے حضرت
 حسن سے پوچھا اسے ابو سعید! آپ کہتے ہیں نبی
 اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا مالا نکر آپ نے
 آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی زیارت نہیں کی؟
 فرمایا اسے بھتیجہ! اٹنے کے لئے ایسا سوال کیا ہے
 جو تجھ سے پہلے آج تک مجھ سے کسی نے نہیں کیا،
 اگر تیرا یہ مقام میرے ہاں نہ ہوتا تو میں تجھے اس
 سوال کا جواب نہ دیتا میں جس زمانے میں ہوں (وہ
 جیسے تجھے معلوم ہے) اور یہ حجاج کا زمانہ تھا جو کچھ مجھ سے آپ لوگ سنتے ہیں کہ میں کہتا ہوں نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ
 علیہ وسلم نے فرمایا وہ حضرت علی بن ابی طالب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے میں نے سنا ہوتا ہے (یہ نہیں کہ میں نے
 آپ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی ظاہری حیات پائی ہے) چونکہ میں ایسے دور میں ہوں میں میں حضرت علی کا نام
 ذکر نہیں کر سکتا (اس میں حضور اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کا نام لیتا ہوں) واللہ تعالیٰ اعلم (ت)
 فائدہ ۱۰ : (۱۰۰ متفق افادہ ۲۳ دوبارہ احادیث طبقہ رابعہ) سُنھائے زمانہ نے
 احادیث طبقہ رابعہ کو مطلقاً باطل و بے اعتبار محض قرار دیا جو شان موضوع ہے جس کا ابطال بین باہن

لہ القرآن ۶/۱۲

مکملہ مسلم الثبوت تفریع المرسل مطبوعہ مطبعہ انصاری دہلی ص ۲۰۲
 مکملہ تدریب الراوی شہادۃ تقریر الراوی، الکلام فی التماثل فی المرسل مطبوعہ دار نشر المکتب الاسلامیہ لاہور ۱۴۰۴ھ

وجہ افادہ ۲۴ میں گزرا، یہاں اتنا اور میں لے کر برعکس اس کے مولانا علی قاری علیہ رحمۃ الہیاری نے اُن کی روایت کو دلیل عدم موضوعیت قرار دیا ہے، موضوعات کیر میں زیر حدیث :

من طاف بالبيت اسبوعا ثم اتي مقام ابراهيم
فركب حنـدہ ركعتين ثم اتي من مزمع فشرب
من ما نهـلـا خرجه الله من ذنوبه كيوم ولدته
امـهـت
جوسات پچیسے طواف کے مقام ابراہیم میں
دو رکعت نماز نماز پڑھے پھر ذمزم شریف پر جا کر اس کا
پانی پئے اللہ عزوجل اُسے گناہوں سے ایسا پاک کر دے
جیسا جس دن ماں کے پیٹ کے پیدا ہوا تھا

فراتے ہیں :

حيث اخرجه ان واحد في تفسيره والبعثه في
في فضائل مكة والديني في مسنده لا يقال
انه موضوع غاية انه ضعيف
جیگر اسے واحدی نے تفسیر اور جندی نے فضائل مکہ اور
ذیلی نے مسند میں روایت کیا تو اسے موضوع نہ کہا جیگا
نہایت یہ کہ ضعیف ہے۔

اقول وجہ یہ ہے کہ اصل عدم وضع ہے اور وجہ غلط سماعت۔ تمام وثابث و موضوع جس طرح وضع ممکن
یہ نہیں سمجھ سکتے کہ جب تک ضرر میں ہی سند کے لحاظ سے دلیل قائم نہ ہو اعداد الاحتمالیہ خصوصاً خلاف اصل کو
معیس کر لینا محض ظلم و جزاف ہے، اُن کی حدیث قبل تیس سال جس طرح بسبب احتمال ضعف و سقوط احکام میں
مستند و معتبر نہ ہوگی یوں ہی ابوجہر احتمال صحت و حسن و ضعف محض موضوع و باطل و سب قضا بھی نہ ٹھہر سکے گی
لاہرم درجہ توقیر رہے گی اور یہی مرتبہ ضعیف محض کا ہے جس طرح وہاں توقف مانع تسک فی الغنائل نہیں رہتی
یہاں بھی کمالا یعنی علی اولی النہی (جیسا کہ صاحب فہم پر مبنی نہیں۔ ت۔ فرائع الزکریٰ میں ہائے علماء کرام
رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے ہے۔

الماوی اسکان علیہ صریح بالفقہاتہ ولا
بالمرایۃ بل انما صرح بحدیثہ احادیثین
فان قبلہ الاثمة او سکتوا عنه حنـدہ ظہور
راوی حدیث اگر فضا بہت روایت میں معروف نہ ہو
بلکہ کسی ایک یا دو احادیث موقوف ہو اور محدثین نے
اسے قبول کر لیا یا عمور روایت کے وقت اس کے غامضی

معرفۃ العداۃ کے بحث میں ہے ۱۶ منہ دست۔

معرفۃ العداۃ (۴۸۷)

سہ الاسرار المرفوفۃ فی اذکار المرفوفۃ حرف الیم
سہ ایضاً
مطبوعہ دار الفکر بیروت
ص ۲۳۶

الروایۃ او اختلفوا کائنات المعروف وامت له
 يظهر منهم غير الطعن كان مورد وطلوان له
 يظهر من منهم لم يجب العمل بل يجوز فيه عمل
 به في المسند ويات والفضائل والتواريخ
 اختيار کی ہو یا اس میں اختلاف کیا ہو تو یہ بھی معروف کی
 طرح ہی ہوگا اگر اس پر محدثین نے طعن کا اظہار ہی
 کیا ہے تو وہ مردود ہوگا اور اگر محدثین نے کسی شے
 کا اظہار نہیں کیا تو اب عمل واجب نہیں بلکہ جائز ہوگا
 تو وہ مستحب، ضائل اور تاریخ میں قابل عمل ہے (ت)

فائدہ ۱۱۱ (تذکرۃ الموضوعات محکمہ فتنی میں ذکر مستلزم گمان وضع نہیں) ان فردی فوائد سے
 کہ بوجہ جعل ہنگام تبیین تحریر سے رہ گئے تذکرۃ الموضوعات علامہ محمد طاہر فتنی رحمہ اللہ تعالیٰ کا حال ہے کہ ہمیں
 مجرد ذکر سے موضوعیت پر استدلال قرآن مجید ہی مشکوٰۃ میں کیا حالانکہ بعض جمالت وہ لے رکھی یا وہ
 مخالفہ ہی تذکرہ مذکورہ بھی کتب فتنی سے ہے اس میں ہر طرح کی احادیث لائے اند کسی کو موضوع کسی کو
 لم یوجد کسی کو متذکر کسی کو یس بابت کسی کو لا یصح کسی کو صیغ کسی کو منقول کسی کو جالہ ثقات
 کسی کو لا باسب یہ کسی کو صحیحہ فلان کسی کو صحیحہ فرماتے ہیں حدیث نقیض ابہا میں انہیں میں
 جنہیں ہرگز موضوع نہ کیا بلکہ صحت لایصح پر اقتصار اور تجربہ کثیر سے استنباط کیا خاتمہ تجلیہ بکار الانوار
 میں فرماتے ہیں

فصل فی تعیین بعض الاحادیث المشتبهہ
 علی الانس والعباب خلاصہ علی نمط ذکر تہ
 فی التذکرۃ فتنہ من حرف نفسه حرف سربہ
 یس بابت اح دانت ربی فی صورتہ شاب لہ
 وفرة صحیحہ محصول علی سویۃ المناہ
 او مؤول ج الفہ من خبر کثیرہ والصفاۃ حب
 لنیم موضوع اح ما شہد رجل علی رجل بکفر
 فصل، بعض احادیث کی تعیین کے واسطے میں جو لوگ
 کی زبانوں پر مشورہ ہیں حالانکہ صواب اس کے خلاف
 ہے اسی طریقہ پر جس کا ذکر تذکرہ میں کیا ہے اس میں
 وہ شخص جس نے اپنے نفس (آپ) کو سچا یا اس نے
 اپنے رب کو سچا یا، یہ ثابت نہیں، حدیث میں
 اپنے رب کو ایسے خوبصورت جوان کی صورت میں دیکھا
 جس کے بال لمبے و خوب صورت ہوں، صحیح ہے یہ

عہ اقول هذا عجیب فقد اخرجه ابو داود
 اقول یہ عجیب حالانکہ ابو داود (باقی اگلے صفحہ پر)

ملہ فرائح الریحۃ شرح مسلم الشریع، بذیل مستقفی مشکوٰۃ ج ۱۱ الم مطبوعہ منشورات الشریف رحیمی ق ۱۴۹
 ق۔ یہ عبارت محقق اور متعدد صفحات سے نقل کی گئی ہے بحوالہ کے نیچے ۵۱ تا ۵۱۹ ملاحظہ ہو۔

الاباء به احدھما صحیفۃ فیہ طلب العلم
فریضة علی کل مسلم طر قہا و اھنیۃ ح من
ادی القرضۃ و علو الناس الخیر کانت فضله

(بقیہ حاشیہ صفحہ گزشتہ)

والترمذی و الحاکم عن ابی ہریرۃ رضی اللہ تعالیٰ
عنہ لفظ لفاجر مکان المنافق و اسادہ کہ قال
السنن وی جید ۱۲ منہ (۴)

علہ اقول بل صحیح من اعلیٰ المصباح
للسالک والصحیح عن غیرہما عن ابی ہریرۃ رضی اللہ
عنہما سرقہ اذا قال الرجل لا خیرہ یا کافر لقد
باہ بہا احدھما و للبخاری عن ابی ہریرۃ رضی اللہ
تعالیٰ عنہ من نعمتہ قال لا خیرہ یا کافر
قد باہ بہما احدھما ولا یث جہا عن
ابی سعید رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ بسند صحیح
مرفوعاً ما اکسر رجل رجلاً قط الاباء مہسا
احدھما و فی الباب غیر ذلک فان اراد خصوص
اللفظ فقلیل الجہد وی ۲ منہ (۵)

ساتھ روایت کیا جب بھی کوئی کسی کو کافر کہتا ہے تو وہ کفر لقیثا ان میں سے کسی ایک کی طرف رجوع کرتا ہے اور
اس باب میں اس کے علاوہ بھی احادیث ہیں اگر اس کے مراد خاص العباد ہیں تو ایسی روایات تو
ہست ہی کم ہیں ۱۲ منہ (۵)

علہ اقول والصحیح انہ لا ینزل عن
الحسن کما ینتہ فی اسجور الثواقب فی
تخریج حدیث انکواکب ۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ
عنہ (۵)

غراب پر حمل ہے یا یہ بکول ہے اور حدیث موسیٰ و ہارون
کھانے والا اور شرم والا ہوتا ہے اور منافق و فاجر
اور کینہ ہوتا ہے موضوع ہے۔ حدیث نہیں گواہی دیتا

ترمذی اور حاکم نے حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے
منافق کی جگہ لفظ فاجر روایت کیا ہے اور اس کی سند
بقول امام سنن ابی کے جید ہے ۱۲ منہ (۵)

اقول بلکہ یہ اصل درجے کی صحاح میں سے صحیح
ہے، امام مالک اور شیعین وغیرہما

۵ حضرت عبد اللہ بن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما
سے مرفوعاً روایت کیا کہ جب کوئی شخص اپنے بھائی
کو یا کافر (اسے کافر) کہا، تو وہ کفر ان دونوں
میں سے ایک پر لوٹ آتا ہے۔ اور ترمذی نے حضرت
ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوعاً بیان کیا کہ
جس نے اپنے بھائی کو "یا کافر" کہا تو وہ کفر ان میں
سے ایک پر لوٹ آئے گا۔ ابن جہا نے حضرت ابو سعید
خدری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مرفوعاً سند صحیح کے
ساتھ روایت کیا جب بھی کوئی کسی کو کافر کہتا ہے تو وہ کفر لقیثا ان میں سے کسی ایک کی طرف رجوع کرتا ہے اور
اس باب میں اس کے علاوہ بھی احادیث ہیں اگر اس کے مراد خاص العباد ہیں تو ایسی روایات تو
ہست ہی کم ہیں ۱۲ منہ (۵)

اقول (میں کہتا ہوں کہ) صحیح وہ ہے کہ جو حسن
سے نیچے درجہ جیسے کہ میں نے النجوم الثواقب
فی تخریج احادیث انکواکب میں بیان کیا ہے
۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (۵)

علی العابد الحدیث ضعیف اسنادہ لکن ہم یہاں
فی الفضائل ح الموصوف علی الوضوء نود علی
نور لم یؤخذ فیہ مسند العیین بیاطف
السیاہین بعد تفقیدہما لا یصح وروی تجرید
ذلک عن کثیرین فیہ الصلاۃ عماد الدین
ضعیف وصلاتہ التسبیح ضعیف الدارقطنی
اصح شی فی فصل الصلوٰت صلاۃ التسبیح
فیہ طعام الجواد دواء وطعام الخیل دام
فی المقاصد س چالہ ثقات و فی المختصر متکرر
فی المقاصد ماء من مزہ لما شرب لہ ضعیف
لکن لہ شاہد فی مسلح ان اللہ یبسط
لہدہ الامۃ علی س اس کل مائۃ من جدد
بہاد یہاں ضعیف العاکر ح من موقہ مهر

کوئی آدمی دوسرے کے کفر کی تکفیر میں سے کسی
ایک پر لوٹ آتا ہے، ضعیف ہے۔ اسی میں ہے علم
کا طلب کرنا ہر مسلمان پر فرض ہے، اس کے تمام طرق
مکڑ ہیں۔ حدیث وہ شخص جس نے فرض ادا کیا اور لوگوں
کو تیر کی تعلیم دی اس کو عابد پر فضیلت حاصل ہے،
اس حدیث کی سند ضعیف ہے لیکن محدثین فضائل مسلسل
میں نقلی برستے ہیں۔ حدیث و ضویر و ضویر علی نور ہے
موجود نہیں۔ اس میں ہے سب سب اب انکیوں کا بیان کرنے
کے بعد آنکھوں سے نکالنا صحیح نہیں، اور بطور تجربہ یہ
عمل کثیر ملایسے مروی ہے۔ اس میں ہے نازدین کا
ستون ہے، یہ حدیث ضعیف ہے۔ صلاۃ التسلیم
(وال حدیث) ضعیف ہے۔ دارقطنی میں ہے فضائل
مارے ہائے یں مئی احادیث مروی ہیں اللہ میں غالب

علی بل اخرجہ زہرین وان قال المنذری ثم
لہراق لہ نقف علیہ ۱۲ من (د)
علیہ الحق انہ حدیث حسن صحیح لا شک
حسن لہ اتہ صحیح لہ ان لہ یکن لذاتہ و
التفصیل فی الاکلی ۱۲ من (د)
علیہ اقول کذا قال المناویہ بالغ الذہب
کما دتہ فقال کذب ۱۲ من (د)
علیہ اقول بل نص الحافظ انہ حجة بطریقہ وحتہ
للمناوی و صحیحہ الامام سعید بن عیینہ
والذہبی والنسائی وابن الجوزی ۱۲ من (د)
علیہ ورواہ ابوداود وقال المناوی لا سند صحیح ۱۲ من (د)

بلکہ اس کی تحریک زہرین نے کی ہے اگرچہ منذری، پھر
عراقی نے کہا کہ ہم اس سے گناہ نہ ہو سکتے ۱۲ من (د)
حق یہ ہے کہ حدیث حسن صحیح ہے اس میں کوئی شک نہیں
کہ یہ حسن لذاتہ ہے صحیح لہ ہے البتہ صحیح لذاتہ نہیں
اور اس کی تفصیل اللہ میں ہے (د)
اقول اسی طرح منادی نے کہا اور ذہبی نے اپنی
عادت کے مطابق مبالغہ کیا اور کہا کہ وہ جھوٹے ہیں ۱۲ من
اقول بلکہ ما قطنے تصریح کی ہے کہ یہ اپنی
اسناد کی بنا پر مجتہد ہے، منادی نے اسے حسن کہا،
دائم سفین بن سعید، دمیاطی، منذری اور ابن جریر نے
اسے صحیح کہا ۱۲ من (د)
اسے ابوداود نے روایت کیا اور منادی نے کہا کہ صحیح ہے۔

والی حدیث اصح ہے۔ اس میں ہے کئی کا کھانا دوا ہے
بخیل کا کھانا بیماری ہے، مقاصد میں ہے کہ اس کے
درواقہ فقہ ہیں، اور فقہ میں ہے کہ یہ منکر ہے۔

مقاصد میں ہے نغمہ کا پانی (اسلمی) کے لیے ہے جن کی
خاطر اسے پیایا، ضعیف ہے لیکن اس کے لیے سلم
میں شاہد ہے۔ حدیث اللہ تعالیٰ ہر سو سال کے بعد
اس اُمت میں ایسے شخص کو مبعوث فرماتا ہے جو اس کیلئے
دن کی تجدید کرتا ہے، عالم نے اس کی کھجور کی حدیث
میری اُمت کی مثال بارش کی طرح ہے معلوم نہیں

اس کا اول بہتر ہے یا آخر، موضوع ہے۔ وجہ میں ہے، میں، ابو بکر اور عمر نے ایک ہی مٹی سے پیدا ہوئے، اس
میں راوی مجہول ہیں، میں کتا ہوں اس کی ایک اور سند ہے اور اس کے لیے شاہد ہے حدیث اویس جو دو درون
پر ہے ابن جان کے کامیاب داخل ہے، میں کتا ہوں سکوت بہتر ہے کیونکہ اس کی مستند داستانیں اس کی بعض سنڈ ہیں۔

لا یدری اولہ خیر ام آخرہ موضوع فی الوجیز
انا و ابو بکر و عمر خلفائے من تربیة واحدة فیہ
مجاہیل قلت لہ طریق آخر ولہ شاہد
فی اولی حدیث فی درقین قال ابن حبان یاطل
قائ الوقت اولی فان لہ طرقاً عدیدة لا یاس
بعضہا ح من اخلص للہ اربعین یوماً سندہ
ضعیف ولہ شاہد ح یکن فی آخر الزمان
خليفة لا یفقد علیہ ابو بکر ولا عمر موضوع
قلت بل مؤول الی هنا فی التذکرۃ الملتصقا۔

اس کا اول بہتر ہے یا آخر، موضوع ہے۔ وجہ میں ہے، میں، ابو بکر اور عمر نے ایک ہی مٹی سے پیدا ہوئے، اس
میں راوی مجہول ہیں، میں کتا ہوں اس کی ایک اور سند ہے اور اس کے لیے شاہد ہے حدیث اویس جو دو درون
پر ہے ابن جان کے کامیاب داخل ہے، میں کتا ہوں سکوت بہتر ہے کیونکہ اس کی مستند داستانیں اس کی بعض سنڈ ہیں۔

اقول (میں کتا ہوں کہ) یہ عجیب ہے، بلکہ
اس کو احمد اور ترمذی نے جامع میں حضرت انس رضی اللہ
تعالیٰ عنہ سے روایت کیا اور حسن قرار دیا نیز میں اسے
میں حضرت عمر بن العاص رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے
بھی مروی ہے اس کو بخاری نے روایت کیا ہے۔
سخاوی لکھتے ہیں کہ اس کی سند حسن ہے اور اس کا یہ
میں حضرت علی، حضرت عمار اور حضرت عبداللہ بن عمر
رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے بھی مروی ہے، ابن عبد البر
لکھتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے، ابن القطان کی رائے ہے کہ یہیں اس میں کسی علت کا علم نہیں۔ مناوی نے کہا
کہ اس کی سند جیدہ ہے ۱۲ منہ (ت)

عن اقول هذا عجیب بل اخرجه احمد والترمذی
فی الجامع عن انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ و حسنہ
وفی ابواب عن عمران بن حصین رضی اللہ تعالیٰ
عنہ اخرجه البزار قال السخاوی یسنده حسن
وفیه عن علی وعن عمار وعن عبد اللہ بن عمر
رضی اللہ تعالیٰ عنہ وقال ابن عبد البر ان
الحديث حسن وقال ابن القطان لا فعل له
حالة قال المناوی اسنادہ جیدہ ۱۲ منہ (م)
لکھتے ہیں کہ یہ حدیث حسن ہے، ابن القطان کی رائے ہے کہ یہیں اس میں کسی علت کا علم نہیں۔ مناوی نے کہا
کہ اس کی سند جیدہ ہے ۱۲ منہ (ت)

میں کوئی حرج نہیں۔ حدیث جس نے چالیس دفعہ اللہ تعالیٰ کے لیے خالص کیے، اس کی سند ضعیف ہے اور اس کے لیے شاہد ہے۔ حدیث آخر زمانے میں ایک غیض ہو گا جس سے ابوبکر و عمر افضل نہ ہوں گے، موضوع ہے میں کہتے ہوں بلکہ اس میں تبدیلی ہے، یہاں تک ان روایات کا ذکر ہے جو ذکر میں تھیں اور مستحکم (ت)

فائدہ ۱۲ : (حدیث ہے سند مذکور ملے کے قبول میں نہیں و جلیل احتیاطی امام ابوہام قاضی زبان کا ابطال و ازہاق) **اقول :** واللہ التوفیق اذ بان اکثر قاضی زبان میں سند کی فضیلتیں اور کچھ ترمیم میں اتصال کی ضرورتیں و کچھ دیگر مرکز ہو رہا ہے کہ احادیث سے سند اگرچہ نکلتا ہے مگر معتدین یہاں بیحد جرم مذکور ہوں مطلقاً باطل و مردود و حامل کہ احکام، مغازی، سیر، فضائل کسی باب میں اسلئے نہ ٹھننے کے لائق نہ ماننے کے قابل حالانکہ بعض اعتراض بین افادہ قاضی مشاہیر محدثین و مجاہد فقہاء و فروع فریق کے مخالفت اجماع ہے، غیر صحابی جو قول یا فعل یا عمل حضور سید عالم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی طرف سے سند متصل نسبت کہ جس حدیث کے نزدیک یا اختلاف عادت و اصطلاحات مرسل متعلق منقطع ہے اور فقہاء اہل بیت کی اصطلاح میں سب کا نام مرسل اصطلاح حدیث پر تسلط و اعتدال یا اصطلاح فقہاء اصولیہ یا رسال میں کچھ بعض سند کا ذکر مرکز لازم نہیں بلکہ تمام و سب کا حذف کر کے مہلکے مصنفین جو قال یا فعل رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم و امثال و کھد کہتے ہیں یہی مرسل و مرسل ہے، امام اہل بیت اصطلاح کتاب مرسلہ، مگر علم الحدیث میں فرماتے ہیں :

المعطل حدیث وہ ہوتی ہے جس کے سند سے وہ یا دو سے زائد راوی ساقط ہوں مثلاً وہ چھتے تھے تابعی یہ کہتے ہوئے روایت کرے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، اور اسی طرح وہ روایت ہے تابعی کہ ابوبکر کوئی شخص حضور علیہ السلام سے یا ابوبکر و عمر یا دیگر کسی صحابی سے حضور اور صحابہ کے درمیان واسطہ ذکر کیے بغیر روایت کرے ابی نصر السنجری حافظ بیان کرتے ہیں کہ راوی کا قول بلفظی (مجھے یہ روایت پہنچی ہے) شذیہ امام مالک کا قول کہ مجھے حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ روایت پہنچی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا مخلوک کے لیے کھانا نہ پکڑے ہیں، الحدیث۔ اور فرمایا

المعطل حدیث وہ ہوتی ہے جس کے سند سے وہ یا دو سے زائد راوی ساقط ہوں مثلاً وہ چھتے تھے تابعی یہ کہتے ہوئے روایت کرے کہ رسول اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا، اور اسی طرح وہ روایت ہے تابعی کہ ابوبکر کوئی شخص حضور علیہ السلام سے یا ابوبکر و عمر یا دیگر کسی صحابی سے حضور اور صحابہ کے درمیان واسطہ ذکر کیے بغیر روایت کرے ابی نصر السنجری حافظ بیان کرتے ہیں کہ راوی کا قول بلفظی (مجھے یہ روایت پہنچی ہے) شذیہ امام مالک کا قول کہ مجھے حضرت ابوبکر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ روایت پہنچی ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے فرمایا مخلوک کے لیے کھانا نہ پکڑے ہیں، الحدیث۔ اور فرمایا

وغيرهم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كذا وكذا " ونحو ذلك كله من قبيل المعضل لما تقدم وسماه الخطيب ابريكرا الحافظ في بعض كلامه من سلا و ذلك على مذاهب من ليسوا كل ما لا يتصل برسلا كما سبق له باختصار .

توضیح میں ہے :

الاصحاح عدم الاستناد وهو ان يقول الراوي قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من غير ان يذكر الاستناد

ارسال وہ ہے جس میں سند کا ذکر نہ ہو وہ یوں کہ کوئی راوی بغیر سند ذکر کیے کہ شے کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یہ فرمایا ہے (ت)

مما مر تذا من ترمذی یخرج عن حماد بن عمار افاضة لا نور على اصول المنابر في فراتے ہیں ان لحدیث کو واسطہ اصلا فقیر ہے اگر راوی سند و سند در نہ ہو تو وہ مرسل ہے ۔ (ت)

المُرسل قول العدل قال عليه وعطف الله واصحابه الصلاة والسلام كذا ، وعند اهل الحديث فالمرسل قول النبي قال رسول الله صلى الله عليه وآله واصحابه وسلم كذا ، والعلق ما رواه من دون المتابعي من دون سند والكل داخل في المرسل عند اهل الاصول اه مختصرا .

مرسل وہ ہے جس کے متعلق عادل کا قول ہو کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نے یہ فرمایا ہے اور محدثین کے ہاں مرسل سے مراد بھی کا یہ قول ہے کہ نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وآلہ واصحابہ وسلم نے فرمایا اور حدیث متعلق وہ روایت ہے جو بغیر سند کے کا یہی کے بعد کوئی شخص روایت کرے ۔ اور اہل اصول کے ہاں یہ تمام مرسل ہیں داخل ہیں مختصرا (ت)

سے مقدمہ ابن الصلاح فی علوم الحدیث النوع الحادی عشر بالمعضل مطبوعہ فاروقی کتب خانہ ملتان ص ۲۸
سے توضیح التلویح فصل فی الاقطار مطبوعہ نورانی کتب خانہ پٹنہ ص ۳۷

سے حاشیہ التوضیح مع التوضیح
سے فرائع الرجوت شرح مسلم الشبوت بذیل المستفی مسئلہ فی کلام علی الرسل مطبوعہ منشورات المشریف الہی قم ۱۴۴۲ھ

مما فیہ بھی مساند کو ان پر تفصیل دیتے اور منقطع سے متصل کا نسخ نہیں مانتے ہیں کما نص علیہ فی المسند
 و بطریقہ (جیسا کہ مسلم الثبوت وغیر میں سکا تھریک کی ہے۔ ت) تاکید اثر میں یکا سے خود ہے اور قول بقیہ بن الولید
 ذاکرت صحابہ بن سید یا حارث فقال ما لہو وہا لوکان لہا الجنتۃ یعنی الا ستاد (میں سند کا یہی زید
 بعض احادیث کے متعلق مذاکرہ کیا تو فرمایا بڑی جید ہیں اگر ان کے لیے پر یعنی اسناد ہو۔ ت) قطع نظر اس سے کہ واقعہ
 عین کا عصب لہا (یا ایک معین واقعہ ہے اس کے لیے علم نہیں۔ ت) مگر کہ وہ احادیث و بارۃ احکام
 ہوں یوں بھی صرف نفی جودت کہے گا وہ بطور عین مطلقاً مسلم کہ معضل ضعیف ہے اور ضعیف جید نہیں، قول ۵۴
 سفیان ثوری الا ستاد صلاح المؤمن فاذا المرء یکن صحیحہ سلام فیہا شی یقاتل (سند میں اس کا اس طرح ہے
 جب اس کے پاس اسلحہ ہو تو وہ کس شے سے لڑے گا۔ ت) مراد و بارۃ عقائد و احکام ہے۔
 فلان الحاجة الی القتل انما فی فیما یجری فیہ لسانی کی قربت و ان آتی ہے جہاں کئی اور باجم جگہ
 القتل ید و التاکس و موت ما اجمعوا علی ہو ذکر و ان جس میں نرمی پر اجماع ہے۔
 التاہل فیہ۔ (ت)

یوں ہی ارشاد امام مبارک رحمہ اللہ ہی مبارک ہو لا ستاد لقر من شاء ما شاء (اگر منشاء کا اعتبار
 نہ ہوتا تو جو کسی کی مرضی ہوتی وہی کہتا۔ ت) کہ جب قبول صفات فی المصالح میں دخول تحت اصل خود مشروط اور امر
 عمل قواعد مقررہ شرعیہ میں احتیاط و اختیار نفع ہے ضرورت منوط و ضعیف اثبات ہریدہ ذکر سے گی اور من شاء
 ما شاء (جو کسی کی مرضی ہو کہے۔ ت) صادق نہ آئے گا کما قد منا یہا منہ فی الاخذۃ الثانیۃ والعشر صحت
 (جیسا کہ ہم اس کا بیان بائیسویں اقلہ میں پیش کر آئے ہیں۔ ت) مگر تاہر کہ یہ اور ان کی امثال جتنے کلمات حدیث
 کرام سے ضرورت اسناد میں ہیں گے سب کا مفاد ضرورت خاص اتصال ہے کہ نا متصل بھیجے اقسام ان کے نزدیک
 ضعیف اور ضعیف خود مجرد ہے نہ کہ سلاح و صانع قتال، یعنی ایک راوی بھی ساقط ہو تو ان کے طور پر وہی
 من شاء ما شاء کا احتیاطی احتمال و لہذا وہ بالاتفاق منقطع و معضل اور معضل دون معضل میں اصل فرق حکم
 نہیں کرتے، اسی لیے فرائح الرحمت میں اصطلاحات مرسل و معضل و منقطع و معلی بیان کر کے فرمایا
 لہو مظهر تشکیب و اصطلاح و الا سالی فائدہ (کثیر اصطلاحوں اور ناموں کی وجہ سے کوئی فائدہ ظاہر
 نہ ہو گا۔ ت)

بالجہد جب اتصال نہ ہو تو بعض سند کا ذکر ہونا نہ ہونا سب یکساں، آخر نہ دیکھا کہ ان میں امام ابن المبارک

رحمہ اللہ تعالیٰ نے حدیث ابن خراش عن الحجاج بن یسار قال قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم
کی نسبت کیا فرمایا؟

الخروج مسلمہ مقدّمہ صحیحہ قال قال
محمد یعنی ابن عبد اللہ بن قہزاد، سمعت
اباہ اسہ ابراہیم بن عیسیٰ الطالقانی قال
قلت لعبد اللہ بن مبارک یا ابا عبد الرحمن
الحديث الذي جاء ان من البر بعد المبرات
تعلي لا بورك مع صلاتك وقصوم لهما مع
صومك قال فقال عبد الله يا ابا اسحق عن
من هذا قال قلت له هذا من حديث شهاب بن
خراش فقال ثقة عن قال قلت عن الحجاج بن یسار
قال ثقة عن قال قلت قال رسول الله صلی اللہ تعالیٰ
علیہ وسلم قال یا ابا اسحق ان بين الحجاج بن یسار
وبين النبي صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم عفا ورتق قطع
فيما اختلفا المعنى ولكن ليس في الصدقة اختلاف
ثمی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کے درمیان اتنی عظیم مسافت ہے جسے طے کرتے ہوئے سوار یوں کی گردن منقطع ہو جائے
لیکن والدین کی طرف سے صدقہ کو دینے میں کوئی اختلاف نہیں۔ (دست)
امام نووی شرح میں فرماتے ہیں،

معنى هذه الحكاية انه لا يقبل الحديث الا
باسناد صحيح۔

اب اگر ان کلمات کو علوم پر رکھتے مرسل، منقطع، معلق، متصل ہر تامل متصل باطل و ملحق بالمرسوع
ہو جاتی ہے اور وہ بالا حجاج باطل افادہ بسوم میں ابن حجر کی مشافہی و علی قاری حقی سے جزر النقطہ یعمل
بد فی الفضائل اجماعاً (منقطع پر فضائل میں اتفاقاً عمل کیا جائے گا۔) تا لا جرم واجب کہ یہ سب

ملہ و ملہ صحیح مسلم باب بیان ان الاسناد من الدین مطبوعہ قدیمی کتب خانہ کراچی ۱۲/۱
ملہ مرقاۃ شرح مشکوٰۃ الفصل الثانی من باب الکرکات مکتبہ اداویہ ملتان ۳۱۶/۲

جہاں صرف باب اہم و اعظم یعنی احکام میں ہیں اگرچہ ظاہر اطلاق و ارسال ہونے کے سبب نفس کلام تخصیص پر وبال ہو
کما قرین نافی الکلمات الذکوۃ (جیسے کہ ہم نے کلمات مذکورہ میں گفتگو کی ہے۔ ت) اور واقعی دوبارہ رد و
قبول غالب و محاورات علماء صرف نظر پر باب احکام ہوتے ہیں کہ وہی اکثر محط انظار نجد و نہرہ وغیرہ جہاں دیکھنے کے
حدیث کی دو قسمیں ہیں: مقبول و مردود۔ مقبول میں صحیح و حسن کو رکھا اور تمام ضعافت کو مردود میں داخل کیا جائے
ضعافت فضائل میں اجماعاً مقبول ہلکذا ینبغی التحقیق واللہ ولی التوفیق (تحقیق اسی طرح کرنی چاہیے
اور توفیق دینے والا اللہ تعالیٰ ہے۔ ت)

(جمہیر فقہائے کرام کے نزدیک ائمہ فقہاء کی بے سند حدیثیں دربارہ احکام بھی
محبت ہیں) یہ سب کلام بطور عمدہ ہیں تمام اور جمہیر فقہائے کرام کے نزدیک تو مضللات
مذکورہ فضائل و رکوع و رد باب احکام میں محبت ہیں بلکہ مرسل امام معتمد محتاطی الدین عارف بالرجال بصیر بالعلل
غیر معروف بالتساہل ہوا رد مذہب مختار امام محقق علی الاطلاق وغیرہ اکابر میں کچھ تخصیص قرنی غیر قرنی نہیں ہر قرن کے
ایسے عالم کا قال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کہنا محبت فی الاحکام ہے کما نص علیہ فی المسئلہ
و شروحه وغیرہا (جیسا کہ مسل الشریعہ اور اس کی شروح وغیرہ میں اس کی تصریح ہے۔ ت)

مسئلہ المرسل ان کان من الصحابی یقبل مطلقاً
اتفاقاً وان من غیرہ فلا اکثرہ منهم الا ما
الوجہیفہ والامام مالک والامام احمد رضی اللہ
تعالیٰ عنہما قالوا یقبل مطلقاً اذا کان الروی ثقہ
وقال ابن ابی ان رحمہ اللہ تعالیٰ من مشائخنا انکدام
یقبل من القرون الثلاث مطلقاً ومن ائمة
التقلید بعد ثلاث القرون وقال طائفة من
المتأخرین منهم الشیخ ابن الحاجب المالکی
والشیخ کمال الدین بن الہمام منا یقبل من
ائمة النقل مطلقاً من ای قریب کا من
اعتضد بشیخ ام لا ویوقوف فی المرسل من
مرسل الرضائی کی ہو تو مطلقاً اتفاقاً اسے قبول کیا
جائے گا اور غیر رضائی کی مرسل کے بارے میں اکثر
علماء جن میں امام اعظم الرضی عنہ امام مالک اور
امام احمد رضی اللہ تعالیٰ عنہما عنہم ہیں کہ اسے یہ ہے
مطلقاً مقبول ہے بشرطیکہ راوی ثقہ ہو ابن ابی ان
رحمہ اللہ تعالیٰ جو ہمارے مشائخ کرام میں سے ہیں
فرماتے ہیں کہ قرون ثلاثہ (تین زمانوں) کی مرسل
مطلقاً مقبول ہے اور جن قرون کے بعد ائمہ نقل کی گزرتی
بھی مقبول ہے متاخرین کی ایک جماعت جن میں
ابن حاجب مالکی اور شیخ کمال الدین بن الہمام ہیں
یعنی احناف کا کہ اسے یہ ہے کہ اکثر نقل کی مرسل مطلقاً مقبول
(باقی بر صفحہ آئندہ)

اقول (تحقیق معصفت کہ غیر ناقد کے لیے اس کا قبول محدثین پر بھی لازم، انصافاً غیر ناقد کے لیے ماسیل مذکورہ سے احتجاج فی الاحکام اثر میں پر بھی لازم، آخر اس کی سبیل یہی قول ناقد پر اعتماد ہے نہ فقہ کہ تکلیف مالہ لایطاق ہے، تو اس کے لیے ذکر و عدم ذکر سند دونوں یکساں اور بلا شبہ قول ناقد حق طاقال رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم تصحیح صریح والزامی سے اعلیٰ انہیں تو کم بھی نہیں اور جو احتمالات مسابلت و تحسین علی و خطافی النظر یہاں نہ آیا وہاں بھی حاصل بلکہ مجرب و مشاہدہ یا تہمید امام ابن الصلاح و امام طبری و امام نووی و امام زکریا و امام عراقی و امام عسقلانی و امام سخاوی و امام زکریا انصاری و امام سیوطی وغیرہم نے تصریحیں فرمائیں کہ اگر امام معتزلے کسی مسئلہ کی صحت پر تفصیل کی یا کتاب فترم العقول میں اُسے روایت کیا اسی قدر اعتماد کے لیے بس ہے اور احتجاج رد)۔

کما ذکرنا نصوصہم فی مداسرہ طبقات المحدثین جیسے کہ پہلے طرہ طبقات المحدثین میں ان کی تصریح و قد تقدم نص القاسمی عن شیخ الاسلام کا ذکر کیا ہے اور پہلے اکیسویں افادہ میں طاعلی زاری فی الافادۃ الحادیۃ والعشرین۔ کے حوالے سے شیخ الاسلام کی تصریح گزری ہے۔

تو کیا وہ جبر کیا اس پر اعتماد نہ ہو لاجرم جس طرح امام احمد یا بخاری کا ہذا الحدیث صحیح (یہ حدیث صحیح ہے۔ ت) فرمایا بخاری یا مسلم یا ابن خزیمہ یا ضیاء کا صحاح میں لانا یا نووی مندرجہ کا مختصر میں ساکت رہنا،

www.alukah.net/forum/

(بقیہ ماحشیہ صفحہ گزشتہ)

غیرہم وهو المختار قیل وهو مراد الانتمۃ الشیخۃ والجمهور ولا یقول احد بتوثیق من لیس له معرفة فی التوثیق والتجریۃ وعلی هذا خلاف ابن ابان فی عدم اشتراط هذا الشرط فی القرون الثلاثۃ لزمه عدم الحاجة الی التوثیق فی تلك القرون لامت الروایۃ فیہا کافوا اهل بصیرۃ فی التوثیق والتجریۃ ثم من مسلم الثبوت وفواتح الوجودات ملخصا ۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (دھ)

خواہ اس کا تعلق کسی قرن سے ہو خواہ اس کی تائید ہو یا نہ ہو، اور ان کے علاوہ کی مرسل میں قوت ہے اور یہی مختار ہے اور کہا گیا ہے کہ تینوں ائمہ اور جمہور کی راوی بھی ہے اور کوئی ایسے شخص کی توثیق کیسے کر سکتا ہے جو توثیق و تجریہ کی معرفت نہ رکھتا ہو، اسی بنا پر ابن ابان نے قرون ثلاثہ میں عدم اشتراط کا اختلاف کیا ہے کیونکہ ان کے نزدیک ان قرون میں توثیق کی حاجت نہیں اسی لیے کہ ان ادوار میں تمام راوی توثیق اور تجریہ کے ماہر تھے اھ مسلم الثبوت اور فواتح الوجودات سے ملخصاً بیان ہے ۱۲ منہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ (دھ)

لے فواتح الوجودات شرح مسلم الثبوت مسئلہ فی الکلام علی المرسل مطبوعہ مشورات الشریف الرضی قم ۱۴۰۶ھ

یوں ہی ابن السکین کا صحیح یا مجملہ الح کا احکام میں وارد کرنا، یہ نہی امام محمد ناقہ محتاط کا کہنا،

قال رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 فعل رسول الله صلى الله تعالى عليه وسلم
 الى غير ذلك من احكامه واحواله ونعمته
 جلاله وشيونه جلاله وصفاته كماله مخلوات
 الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله صلى الله
 تعالى عليه وعليهم وبارك وسلم وشرف
 ومجد وعظم وكرم امين۔

نبی اکرم صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یہ فرمایا، نبی اکرم
 صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم نے یہ کیا، اور اس طرح کے
 آپ کے دیگر احکام و احوال، آپ کے جمالی و جلال
 کی صفات و شائیں اور آپ کے صفات کا علم میں
 آپ پر اللہ تعالیٰ کی رحمتیں اور سلام ہو اور آپ کی
 آل و اصحاب پر، آپ پر اور صحابہ پر برکت و سلام،
 شرافت، بزرگی، عظمت و کرم کی برسات ہو، آمین

الحمد لله الذي جعل في هذا اليوم من احكامه واحواله ونعمته
 جلاله وشيونه جلاله وصفاته كماله مخلوات
 الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله صلى الله
 تعالى عليه وعليهم وبارك وسلم وشرف
 ومجد وعظم وكرم امين۔

الحمد لله الذي جعل في هذا اليوم من احكامه واحواله ونعمته
 جلاله وشيونه جلاله وصفاته كماله مخلوات
 الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله صلى الله
 تعالى عليه وعليهم وبارك وسلم وشرف
 ومجد وعظم وكرم امين۔

الحمد لله الذي جعل في هذا اليوم من احكامه واحواله ونعمته
 جلاله وشيونه جلاله وصفاته كماله مخلوات
 الله تعالى وسلامه عليه وعلى آله صلى الله
 تعالى عليه وعليهم وبارك وسلم وشرف
 ومجد وعظم وكرم امين۔